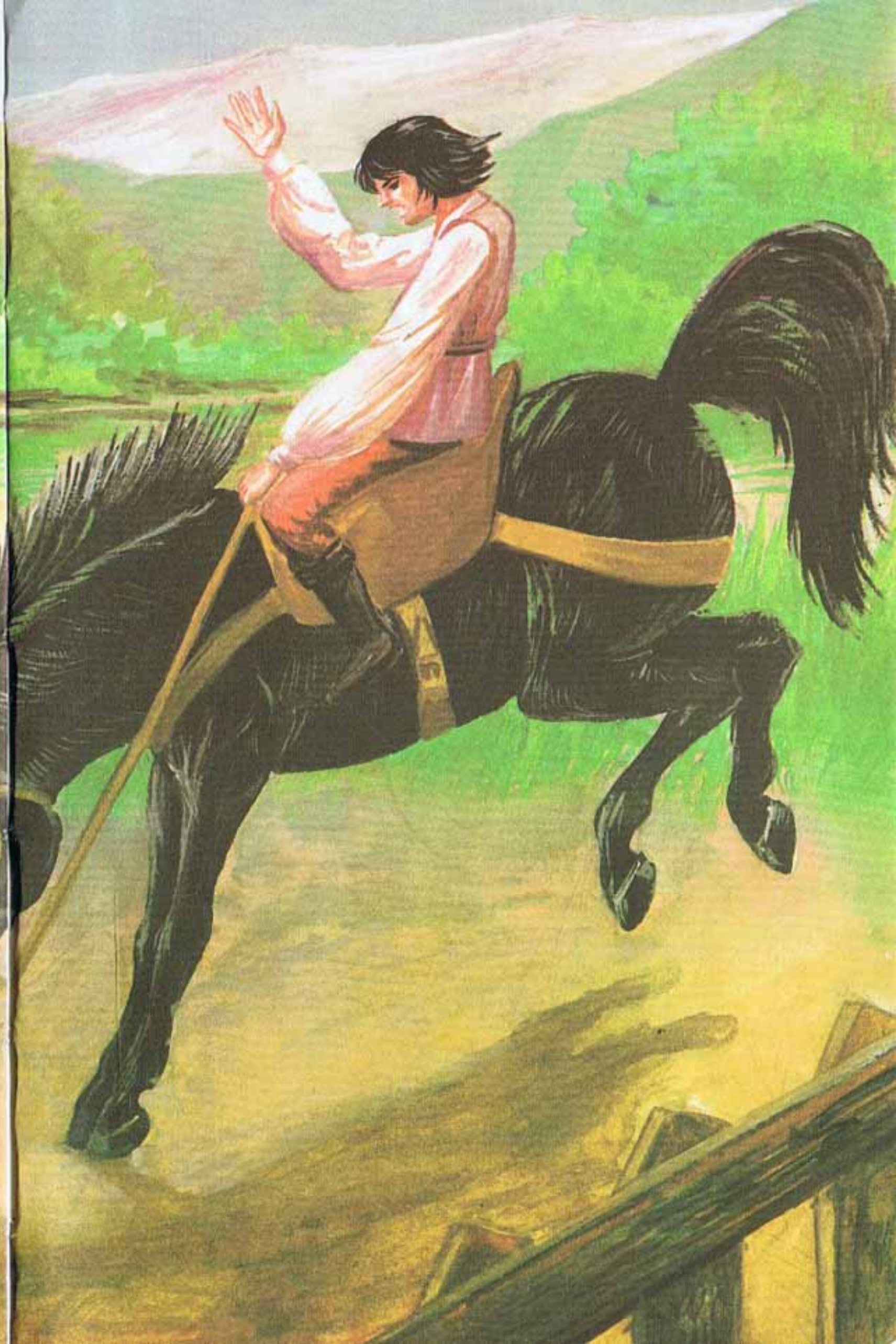
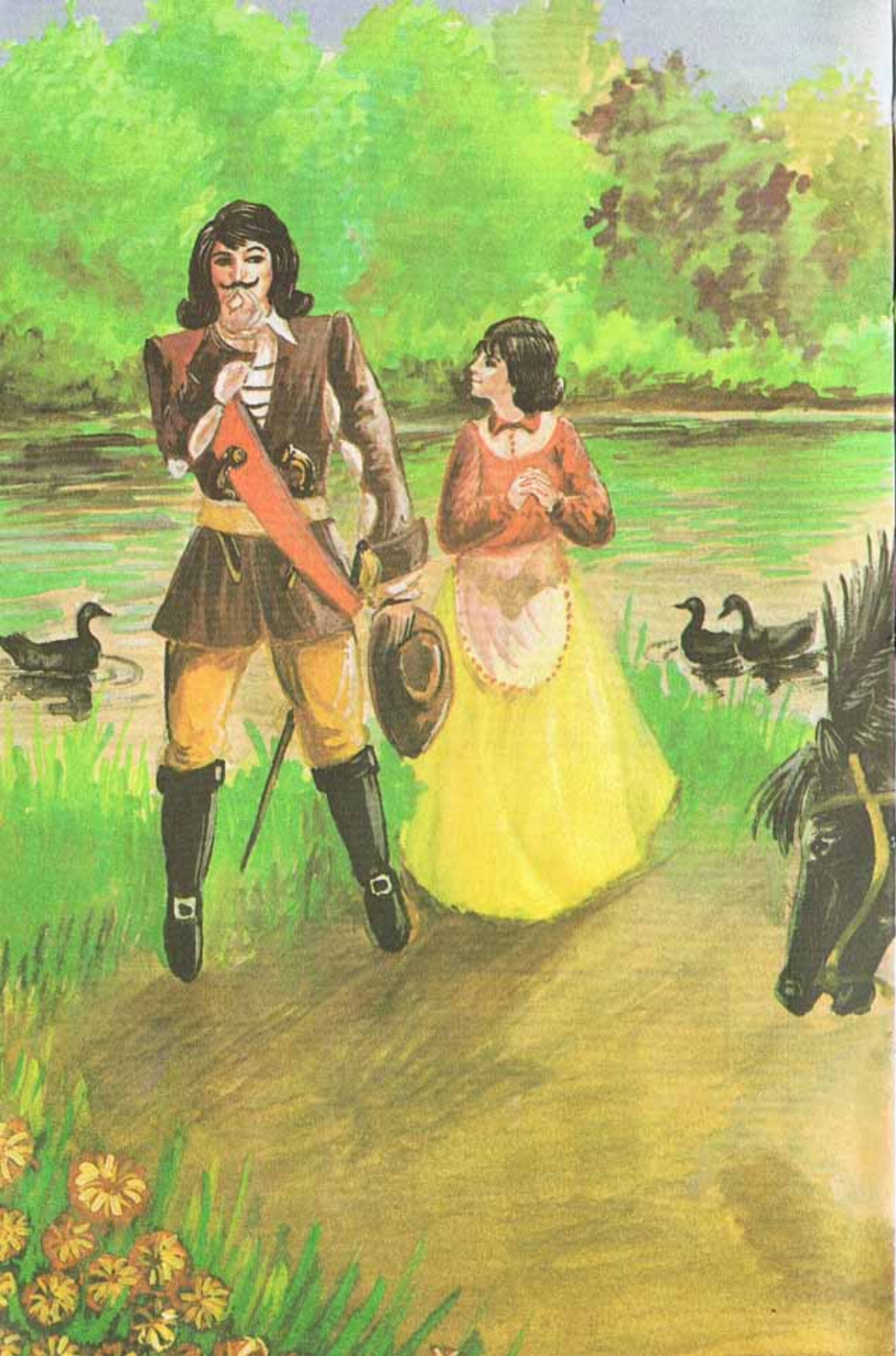




السناء لورنا دوير

الروايات المشهورة





لورنا دُفَن



الروايات المشهورة



تأليف : ر. د. بلاكمور
إعداد : شوقي رياض السنورسي
رسوم : محمد نبيل عبد العزيز

مكتبة لبنات
بيروت

© الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

١٠ أ شارع حسين واصف ، ميدان المساحة ، الدقي - الجيزة
جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة ، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر .

الطبعة الثانية

رقم الإيداع : ٢٢٩١ / ٨٨

الترقيم الدولي : ٥-٤٩-١٤٤٥-٩٧٧ ISBN

طبع بمطابع دار المعارف - القاهرة

الفصل الأول

انقطاعي عن المدرسة

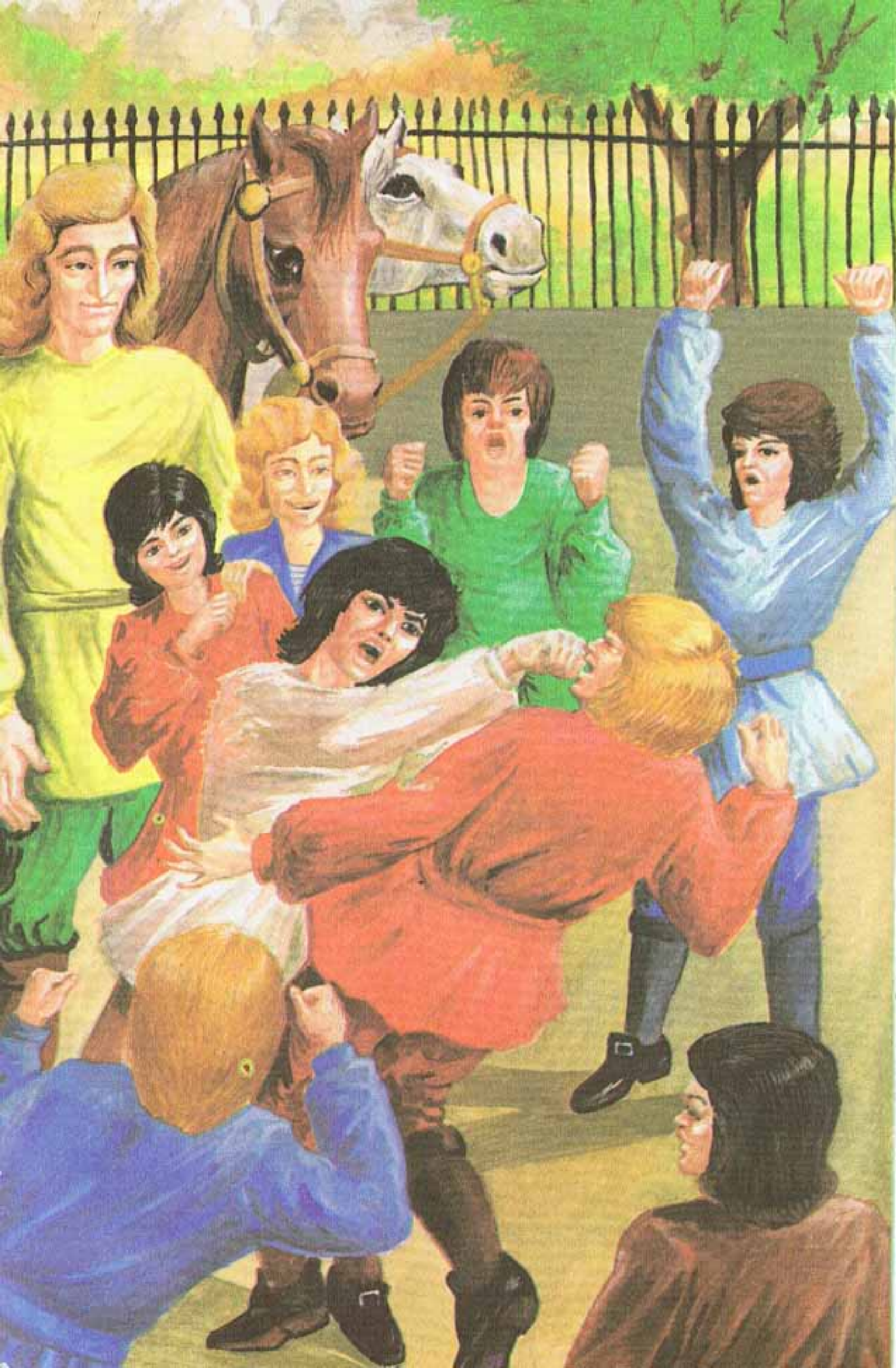
اسمي جون رد ، وأعيش في قرية « أوير » بإقليم « سومرست »
بإنجلترا . وسوف أروي لكم عن أحداث مثيرة وقعت في هذه البقعة من
العالم خلال حياتي .

كان والدي يعمل في مزرعة آلت إليه عن جدي . وقد توارثنا هذه
المزرعة أبا عن جد منذ مئات السنين . ولما حان وقت انتظامي في الدراسة ،
التحق بمدرسة « بلنديل » في مدينة « تيفرتون » . ولو أمنت النظر في
إحدى اللوحات المعلقة بهذه المدرسة ، لقرأت اسمي محفوراً عليها . ولم
ألق سوى قليل من العلم بها ، لأنني تركتها مبكراً .

وهذه قصة تروي للمدرسة في التاسع والعشرين من شهر نوفمبر عام
١٦٧٣ م .

كنت عائداً من المدرسة مع زملائي في الساعة الخامسة حين كان صف
طويل من الجياد المحملة بالبضائع يسير على الطريق في جراسة بعض
الجنود ؛ إذ كان يُظن أن مستر فاجس قريب من المكان ، وأنه قد يسطو على
هذه البضائع . وكان مستر فاجس ابن عمي ، وكان معروفاً للجميع بأنه من
قطاع الطرق .

أسرعنا جميعاً نحو بوابة المدرسة لنرى الجياد والجنود وهم يمرون .



وَبَيْنَمَا كُنَّا تَتَدَفَّعُ لِلْخُرُوجِ ، لَكَمَنِي أَحَدُ التَّلَامِيذِ ، وَاسْمُهُ رُوبِنُ سِنَلْ ، فِي بَطْنِي . وَتَمَلَّكَنِي الْغَضَبُ ، وَرَدَدْتُ عَلَيْهِ بِلِكْمَةٍ فِي وَجْهِهِ . فَانْدَفَعَ إِلَيَّ وَضَرَبَنِي بِعُنْفٍ ضَرْبَةً أَوْقَعْتَنِي أَرْضًا .

تَصَايَحَ الْغُلَامَانُ : « انْهَضْ يَا جُونُ ! لَقَدْ ضَرَبَكَ وَرَدَدْتُ إِلَيْهِ الضَّرْبَةَ ، وَلَنْ يَخْسِمَ الْأَمْرَ بَيْنَكُمَا سِوَى مَعْرَكَةٍ . »

اقْتَرَبَ مِنَ الْمَكَانِ رَجُلٌ يَجُرُّ جَوَادَيْنِ . وَسَأَلَ الرَّجُلُ : « هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِنْكُمْ جُونَ رِد ؟ » كَانَ السَّائِلُ هُوَ جُونُ فَرَايَ الْخَادِمَ فِي مَنْزِلِنَا .

تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ قَائِلًا : « لِمَاذَا حَضَرْتَ فِي هَذَا الْوَقْتِ يَا جُونُ ؟ إِنَّ الدَّرَاسَةَ مُسْتَمِرَّةٌ حَتَّى الشَّهْرِ الْقَادِمِ ، وَأَمَامِي شَهْرٌ آخَرٌ مِنَ الدَّرَاسَةِ . »

أَدَارَ جُونُ فَرَايَ وَجْهَهُ بَعِيدًا عَنِّي ، ثُمَّ قَالَ :

« أَغْرِفُ ذَلِكَ ، غَيْرَ أَنَّ أُمِّي فِي الْمَنْزِلِ تَطْهَرُ الطَّعَامَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَدْ أُعِدَّ لَكَ الْآنَ . »

سَأَلْتُهُ : « كَيْفَ حَالُ وَالِدِي ؟ لَقَدْ اعْتَادَ دَائِمًا أَنْ يَأْتِيَ فِي بَدْءِ الْإِجَازَةِ لِاصْطِحَابِي إِلَى الْبَيْتِ . »

أَجَابَ جُونُ فَرَايَ ، وَقَدْ خَفَضَ بَصَرَهُ : « إِنَّهُ الْآنَ عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنَ التَّلِّ . » وَأَذْرَكَتُ حِينئِذٍ أَنَّهُ لَا يُخْبِرُنِي بِالْحَقِيقَةِ .

سَأَلْتُهُ : « هَلْ يُمَكِّنُنِي أَنْ أَنْهِيَ الْمَعْرَكَةَ مَعَ هَذَا الْغُلَامِ أَوْ لَا يَا جُونُ ، أَمْ يَتَحَتَّمُ أَنْ نَرْحَلَ الْآنَ ؟ »

أَجَابَ : « كَلَّا ! بَلْ خُضِ الْمَعْرَكَةَ . سَوْفَ تَخُوضُ مَعَارِكَ كَثِيرَةً فِي

حَيَاتِكَ ، وَلَا بَأْسَ مِنْ أَنْ تَبْدَأَ مِنَ الْآنَ . »

كَانَ رُوبِنُ سِنَلْ أَضْحَكُ مِنْ جِسْمِي . وَلَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أُرْكَزَ ذَهْنِي فِي الْمَعْرَكَةِ بَادِي الْأَمْرِ ، إِذْ كُنْتُ أَفَكِّرُ فِيمَا قَالَهُ جُونُ فَرَايَ عَنْ وَالِدِي . وَلَكِنْ مَا إِنَّ لَكَمَنِي رُوبِنُ فِي وَجْهِي حَتَّى جُنَّ جُنُونِي ، فَרَدَدْتُ إِلَيْهِ الضَّرْبَةَ فِي الْحَالِ . وَدَارَ النَّزَالُ بَيْنَنَا نَحْوَ ثَلَاثِ دَقَائِقَ ، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ صَاحَ الْغُلَامُ الَّذِي يَحْكُمُ بَيْنَنَا قَائِلًا : « انْتَهَتْ الْجَوْلَةُ ! »

تَوَقَّفْنَا وَاسْتَرَحْنَا قَلِيلًا . وَبَدَأَتْ الْجَوْلَةُ الثَّانِيَّةُ أَكْثَرَ حَذَرًا ، إِذْ أَخَذْتُ أَنَاوِرُ خَصْمِي إِلَى أَنْ تَمَلَّكَهُ الْإِجْهَادُ . وَكَانَ جُونُ فَرَايَ خَارِجَ حَلْقَةِ الْأَوْلَادِ ، يَقْتَرِبُ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْحَيْنِ لِيَسْأَلَ عَنْ أَنْبَاءِ الْمَعْرَكَةِ .

« سَلِمَتْ يَمِينُكَ يَا جُونُ ! » هَتَفَ بَعْضُ الْمُتَفَرِّجِينَ ، عَلَى حِينِ صَاحَ آخَرُونَ :

« أَجْهَزَ عَلَيْهِ ! اطْرَحْهُ أَرْضًا ! »

مَرَّةً أُخْرَى سَمِعْتُ الْحَكَمَ يَصِيحُ : « انْتَهَتْ الْجَوْلَةُ ! »

وَفِي الْجَوْلَةِ الْأَخِيرَةِ عَقَدْتُ الْعَزْمَ عَلَى أَنْ أُتَصِرَ عَلَى رُوبِنِ سِنَلْ أَوْ لَا أَرَى مَنْزِلِي أَبَدًا مَرَّةً ثَانِيَةً . وَقَهَقَهُ الْخَصْمُ سَاخِرًا فِي وَجْهِي ، فَتَمَلَّكَنِي غَضَبٌ شَدِيدٌ . وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ سَدَّدَ إِلَيَّ ضَرْبَةً بِيَدِهِ الْيُسْرَى غَيْرَ أَنَّني تَفَادَيْتُهَا بِحَرَكَةٍ مِنْ رَأْسِي . وَسَرَّعَانَ مَا نَاولَتْهُ بِيَمِينِي لِكْمَةً قَوِيَّةً بَيْنَ عَيْنَيْهِ . كَانَتْ تِلْكَ هِيَ الضَّرْبَةُ الْقَاضِيَةُ الَّتِي أَنْهَتْ الْمَعْرَكَةَ . وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ عَاوَنْتُ فِي حَمْلِ رُوبِنِ سِنَلْ إِلَى فِرَاشِهِ .

الفصل الثاني

مُعَادَاةُ آلِ دُون

كَانَ الطَّرِيقُ مِنْ تَيْفَرْتُونِ إِلَى أُوِيرَ طَوِيلًا وَوَعْرًا . وَكَانَ مِنَ الْعَسِيرِ عَلَى الْمُسَافِرِ أَنْ يَطْمَئِنَّ إِلَى مَوَاضِعِ خُطَاهُ فِي بَعْضِ أَجْزَاءِ هَذَا الطَّرِيقِ .
غَادَرْنَا تَيْفَرْتُونِ مُبَكَّرِينَ فِي الصَّبَاحِ ، وَعَبَرْنَا نَهْرَيْنِ ، ثُمَّ وَصَلْنَا دَلْفَرْتُونِ فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ . وَكَانَ جُونُ فَرَايَ يُخْفِي عَنِّي سَبَبَ حُضُورِهِ الْمَفَاجِئِ ؛ كَانَ مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّهُ يَكْذِبُ عَلَيَّ .

تَنَاوَلْنَا طَعَامَ الْعَدَاءِ فِي دَلْفَرْتُونِ ، ثُمَّ تَوَجَّهْتُ إِلَى فِنَاءِ الدَّارِ الَّتِي نَزَلْنَا بِهَا لِأَغْسِلَ يَدَيَّ . حِينَئِذٍ خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ امْرَأَةً شَابَّةً ، كَانَ يَبْدُو أَنَّهَا إِيْطَالِيَّةٌ . وَتَطَلَّعْتُ إِلَيَّ قَائِلَةً : « تَعَالَ إِلَيَّ يَا صَغِيرِي الْعَزِيزِ . أَنَا « بَيْنِيَّتَا » خَادِمَةُ السَّيِّدَةِ الْمُبَجَّلَةِ . يَا إِلَهِي ! مَا هَذِهِ الْآثَارُ الزَّرْقَاءُ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى وَجْهِكَ ؟ هَلْ ضَرَبَكَ أَحَدٌ ؟ »

أَجَبْتُهَا فِي اقْتِضَابٍ : « يَجِبُ أَنْ أَذْهَبَ آلَانَ . إِنَّ جُونُ فَرَايَ يَنْتَظِرُنِي . »

سَأَلَتِ الْمَرْأَةَ : « كَمْ تَبْعُدُ بَلَدَهُ « وَائشِت » عَنْ هُنَا ؟ »

« إِنَّهَا تَبْعُدُ مَسَافَةً طَوِيلَةً ، وَالطَّرِيقُ إِلَيْهَا وَعَرٌّ مِثْلُ الطَّرِيقِ إِلَى أُوِيرَ . »

« أُوِيرَ ! سَوْفَ أَتَذَكَّرُ هَذَا الْمَكَانَ جَيِّدًا . هَلْ تَعِيشُ هُنَاكَ ؟ قَدْ أَذْهَبَ

إِلَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ ذَاتَ يَوْمٍ لِأَرَاكَ . وَآلَانَ أَرْجُوكَ أَنْ تَمَلَأَ لِسَيِّدَتِي هَذَا الْكُوبَ مَاءً . »

مَلَأْتُ الْكُوبَ ، وَعَادَتِ الْمَرْأَةُ أَذْرَاجَهَا إِلَى الدَّارِ .

امْتَطَيْتُنَا - أَنَا وَجُونُ فَرَايَ - جَوَادِينَا . وَمَا إِنْ سِرْنَا بَعْضَ الْوَقْتِ حَتَّى مَرَرْنَا بِمَرْكَبَةٍ ضَخْمَةٍ تَصْعَدُ الْجَبَلَ تَجْرُهَا سِتَّةُ جِيَادٍ . وَلَمَحْتُ فِي دَاخِلِ الْمَرْكَبَةِ الْخَادِمَةَ الَّتِي قَابَلْتُهَا حِينَ كُنْتُ أَغْسِلُ وَجْهِي ، وَكَانَتْ فِي رِفْقَةِ سَيِّدَةٍ تَبْدُو عَلَيْهَا عَلَامَاتُ الْهَيْبَةِ وَالْوَقَارِ . وَكَانَتْ تَجْلِسُ إِلَى جِوَارِ السَّيِّدَةِ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ ذَاتُ شَعْرِ فَاحِمٍ رَائِعِ الْجَمَالِ . وَرَفَعْتُ قُبْعَتِي تَحِيَّةً لَهُنَّ ، فَلَوَّحَتْ لِي الْفَتَاةُ . وَلَكِنْ سَرَّعَانَ مَا اخْتَفَتِ الْمَرْكَبَةُ عَنِ الْأَنْظَارِ عِنْدَمَا عَرَّجْنَا إِلَى طَرِيقِ جَانِبِي وَانْطَلَقْنَا فِي طَرِيقِنَا . وَكَانَ الضَّبَابُ الْكَثِيفُ يُظِلُّ تِلْكَ الْمِنْطَقَةَ حَتَّى أَصْبَحَ مِنَ الْعَسِيرِ أَنْ نَرَى أَبْعَدَ مِنْ خُطْوَةٍ أَوْ خُطْوَتَيْنِ .

كَانَ جُونُ فَرَايَ عَلَى وَشِكِّ أَنْ يَغْفُوَ عِنْدَمَا تَنَبَّهَ قَائِلًا : « أَيْنَ نَحْنُ آلَانَ ؟ »

فَوَجِئْتُ بِشَيْءٍ مُتَدَلٍّ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي أَمَامِي ، وَغَشِينِي رُغْبٌ شَدِيدٌ .
كَانَ هَذَا الشَّيْءُ جُتَّةَ رَجُلٍ !

سَارَعْتُ أَسْأَلُ : « مَنْ هَذَا الشَّخْصُ الْمُعَلَّقُ عَلَى الشَّجَرَةِ يَا جُونُ ؟ هَلْ شَنَقُوا وَاحِدًا مِنْ عَائِلَةِ دُونِ ؟ »

« شَنَقُوا وَاحِدًا مِنْ عَائِلَةِ دُونِ !! لَا تَكُنْ أَحْمَقَ ، فَإِنَّ الْمَلِكَ نَفْسَهُ لَا يَجْرُؤُ عَلَى شَنْقِ أَحَدِ أَفْرَادِ هَذِهِ الْعَائِلَةِ ! هَذَا لِمَنْ يُدْعَى رِدْ جِيمِ . »

اسْتَأْنَفْنَا السَّيْرَ . وَأَرَدْتُ أَنْ أَعْرِفَ الْمَزِيدَ عَنْ رِدِّ جِيمٍ ، فَسَأَلْتُ : « مَنْ هُوَ رِدِّ جِيمٍ ؟ »

أَجَابَ جُونُ : « صَهْ ! نَحْنُ الْآنَ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ الْخَاصِّ بِآلِ دُونِ . يَجِبُ أَنْ نَسِيرَ فِي هُدُوءٍ تَامٍّ ، فَقَدْ يَخْرُجُونَ اللَّيْلَةَ فِي إِحْدَى جَوْلَاتِهِمْ بِالْمِنْطَقَةِ . آلُ دُونِ قَتَلَهُ ، لُصُوصٌ ! وَهُمْ عَائِلَةٌ شَهِيرَةٌ فِي إِقْلِيمِ « بَاغُورْذِي » ، يَكْرَهُهَا الْجَمِيعُ وَيَخْشَوْنَهَا بِشِدَّةٍ . »

« وَلَكِنْ هَلْ تَظُنُّ يَا جُونُ أَنَّهُمْ يَسْتَطِيعُونَ رُؤْيَتَنَا فِي مِثْلِ هَذَا الضَّبَابِ الْكَثِيفِ ؟ »

« إِنَّهُمْ يَسْتَطِيعُونَ الرُّؤْيَةَ مَهْمَا كَانَ الضَّبَابُ كَثِيفًا . لَمْ يُوجَدْ بَعْدُ ضَبَابٌ يَحْجُبُ الرُّؤْيَةَ عَنْ أَبْصَارِ آلِ دُونِ . وَآلَانِ يَا بَنِيَّ ، هَيَّا نَنْطَلِقْ فِي هُدُوءٍ ، إِذَا كُنْتَ تَبْغِي الْبَقَاءَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ حَتَّى تَرَى أُمَّكَ . »

وَصَلْنَا وَادِيًا عُمِيقًا . وَقَبْلَ أَنْ نَهْبِطَ إِلَيْهِ سَمِعْتُ وَقَعَ حَوَافِرِ جِيَادِ تَعْدُو فَوْقَ الْأَرْضِ الرَّخْوَةِ ، وَصَوْتُ أَنْفَاسٍ لَاهِثَةٍ لِفُرْسَانٍ مُتَعَبِينَ .

نَادَانِي جُونُ فِي صَوْتٍ خَفِيفٍ قَائِلًا : « انْزِلْ مِنْ فَوْقِ حِصَانِكَ ، وَأَطْلِقْهُ . »

اسْتَلْقَيْنَا عَلَى الْأَرْضِ خَلْفَ شُجَيْرَةٍ . وَكَانَ الطَّرِيقُ يَمْتَدُّ طَوِيلًا مِنْ تَحْتِنَا . وَفِي الْحَالِ مَرَّ أَوَّلُ الرَّاكِبِينَ ، ثُمَّ انْتَشَعَ الضَّبَابُ فَجَاءَ فَظْهَرَ لَنَا ضَوْءٌ أَحْمَرٌ مِنْ بَعِيدٍ .

هَمَسَ جُونُ فِي أُذُنِي قَائِلًا : « إِنَّهَا النَّارُ يُشْعِلُونَهَا فَوْقَ جَبَلٍ » دَنَكِرِي « لِيُبَيِّنُوا
لِرِجَالِ آلِ دُونِ الطَّرِيقَ إِلَى مَنَازِلِهِمْ . »

كُنْتُ مُسْتَلْقِيًا عَلَى ارْتِفَاعِ عِشْرِينَ قَدَمًا فَقَطُّ فَوْقَ الرَّاكِبِينَ .

كَانُوا رِجَالًا ضِخَامًا مُسَلَّحِينَ بِالْبَنَادِقِ ، كَمَا كَانُوا يَحْمِلُونَ الْأَشْيَاءَ الَّتِي
نَهَبُوهَا فَوْقَ جِيَادِهِمْ : فَنَاجِينَ مَصْنُوعَةً مِنَ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ ، وَحَقَائِبَ ،
وَصَنَادِيقَ ، وَأَغْنَامًا مَذْبُوحَةً . وَكَانَ أَحَدُهُمْ يَحْمِلُ فَتَاةً صَغِيرَةً عَلَى جَوَادِهِ .
كَانَتْ تَرْتَدِي مَلَابِسَ جَمِيلَةً جَذَابَةً ، وَكَانَتْ هِيَ الْفَتَاةُ نَفْسَهَا الَّتِي سَبَقَ أَنْ
رَأَيْتُهَا جَالِسَةً فِي الْمَرْكَبَةِ .

لَمْ يَكُنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ الْأَشِدَّاءُ يَعْلَمُونَ حِينَئِذٍ أَنَّ هَذِهِ الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ
سَوْفَ تَكُونُ فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ سَبَبَ هَلَاكِهِمْ وَإِحْرَاقِ بُيُوتِهِمْ .

لَمْ يَأْتِ وَالِدِي لِلِقَائِي . وَعِنْدَ بَابِ الدَّارِ تَنَاهَى صَوْتُ نَحِيْبٍ إِلَى أُذُنِي .
وَكَانَتْ أُمِّي هِيَ الَّتِي تَبْكِي .

لَقَدْ مَاتَ وَالِدِي ... قَتَلَهُ آلُ دُونِ الْمُجْرِمُونَ !

الفصل الثالث مَقْتَلُ وَالِدِي

قَتَلَ وَالِدِي بِيَدِ رَجُلٍ مِنْ آلِ دُونِ .

كَانَ عَائِدًا عَلَى ظَهْرِ جَوَادِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ مِنْ بَلَدَةِ « بُورُلُوكِ » الصَّغِيرَةِ
بِصُحْبَةِ خَمْسَةِ مُزَارِعِينَ . وَفَجْأَةً ظَهَرَ أَمَامَهُمْ رَجُلٌ مِنْ آلِ دُونِ ، وَأَمَرَهُمْ
بِتَسْلِيمِ كُلِّ مَا مَعَهُمْ مِنْ نَقُودٍ . وَشَرَعَ الْمُزَارِعُونَ الْخَمْسَةُ فِي تَنْفِيذِ الْأَمْرِ ،
وَلَكِنَّ وَالِدِي تَقَدَّمَ بِجَوَادِهِ مُبَاشَرَةً نَحْوَ ذَلِكَ الشَّخْصِ وَحَاوَلَ أَنْ يَضْرِبَهُ
بِعَصَاهُ . وَعِنْدَئِذٍ هَاجَمَ وَالِدِي اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا كَانُوا مُخْتَبِئِينَ ، فَطَرَحَ ثَلَاثَةً
مِنْهُمْ أَرْضًا ، غَيْرَ أَنَّ أَحَدَ الْبَاقِينَ وَاسَمُهُ كَارْقَرُ دُونِ كَانَ يَحْمِلُ بُنْدُقِيَّةً أَطْلَقَهَا
عَلَى وَالِدِي . وَفِي الصَّبَاحِ الْتَالِيِ وَجِدْتُ جُثَّتَهُ مُلْقَاةً وَتَحْتَهَا عَصَاهُ
الْمَكْسُورَةُ .

تَرَكَ وَالِدِي ثَلَاثَةً مِنَ الْأَبْنَاءِ ، أَكْبَرُهُمْ أَنَا - جُونُ رِدْ - وَكَانَتْ الْوُسْطَى
هِيَ أُخْتِي أَنِي . أَمَّا الصَّغِيرَى فَكَانَتْ تُدْعَى لِيْزِي .

الفصل الرابع

قدوم آل دون إلى باغوردي

لَعَلَّهُ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ أُحْكِيَ لَكُمْ طَرَفًا مِنْ تَارِيخِ آلِ دُونٍ : مَنْ هُمْ ، وَكَيْفَ أَتَوْا إِلَى بَاغُورْدِي .

فَفِي عَامِ ١٦٤٠ ، أَيُّ قَبْلَ أَنْ أَتُرِكَ الْمَدْرَسَةَ بِثَلَاثِينَ عَامًا ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلَانِ يَمْتَلِكَانِ مَعًا مِسَاحَاتٍ شَاسِعَةً مِنَ الْأَرْضِ فِي إِنْجَلْتِرَا . وَكَانَا يَقْتَسِمَانِ رَيْعَ هَذِهِ الْأَرْضِ فِيمَا بَيْنَهُمَا بِالتَّسَاوِي . كَانَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ هُوَ لُورْد لُورْن ، أَمَّا الْآخَرُ فَكَانَ يُدْعَى سِيرِ إِنْسُور دُون .

وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ اخْتَلَفَ الرَّجُلَانِ . فَقَدْ أَرَادَ لُورْد لُورْن أَنْ يَسْتَقِلَّ بِنِصْفِ الْأَرْضِ لِنَفْسِهِ . أَصْبَحَ لَا يَرْضَى بِنِصْفِ دَخْلِ الْأَرْضِ مُجْتَمِعَةً ، وَأَخَذَ يَتَطَلَّعُ إِلَى آلِ اسْتِخْوَادٍ عَلَى نِصْفِ الْأَرْضِ ذَاتِهَا .

وَلَجَأَ كُلُّ مَنْ لُورْد لُورْن وَسِيرِ إِنْسُور إِلَى الْمَحْكَمَةِ فِي لَنْدَن . وَاسْتَمَعَ الْقَاضِي إِلَى وَقَائِعِ النِّزَاعِ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ حَكَمَ بِأَنْ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا الْحَقُّ فِي امْتِلَاكِ تِلْكَ الْأَرْضِ .

غَضِبَ سِيرِ إِنْسُورُ لِذَلِكَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يَخْرُجَ عَلَى الْقَانُونِ . وَهَاجَرَ إِلَى رُكْنٍ بَعِيدٍ مُنْعَزِلٍ مِنْ إِنْجَلْتِرَا حَيْثُ اكْتَشَفَ وَاْدِيَا تُحِيطُ بِهِ أَسْوَارٌ عَالِيَةٌ مِنَ الصُّخُورِ . وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ اسْتَقَرَّ هُنَاكَ . وَفِي بَادِي الْأَمْرِ ،

كَانَ فِي صُحْبَةِ سِيرِ إِنْسُورِ اثْنَا عَشَرَ رَجُلًا ، وَلَكِنْ بِمُرُورِ الْوَقْتِ ، أَصْبَحَ عَدْدُهُمْ كَبِيرًا ، بَعْدَ أَنْ انْضَمَّ إِلَيْهِمْ آخَرُونَ . وَعَاشَ آلُ دُونٍ فِي سَلَامٍ أَوَّلَ الْأَمْرِ ، وَلَمْ يُلْحِقُوا أَذًى بِأَيِّ شَخْصٍ . وَتَعَاطَفَ الْمُزَارِعُونَ وَسَائِرُ النَّاسِ فِي الْمِنْطَقَةِ مَعَ سِيرِ إِنْسُورِ إِذْ كَانُوا يَعْرِفُونَ مَدَى الظُّلْمِ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ . غَيْرَ أَنَّ آلَ دُونٍ سَرَّعَانَ مَا بَدَأُوا يَسْرِقُونَ الْمُزَارِعِينَ ، وَيَقْطَعُونَ الطَّرِيقَ عَلَى الْمُسَافِرِينَ ، وَيَقْتُلُونَ كُلَّ مَنْ يَتَصَدَّى لَهُمْ . عِنْدَيْدِ أَخَذِ النَّاسِ يَمُقْتُونَ آلَ دُونٍ وَيَخْشَوْنَهُمْ ؛ وَلَكِنْ أَحَدًا مِنْهُمْ لَمْ يَجْرُؤْ عَلَى مُقَاتَلَتِهِمْ إِذْ كَانُوا شَدِيدِي الْبَاسِ . كَانَ كُلُّ رِجَالِ عَائِلَةِ دُونٍ عَمَالِقَةً أَقْوِيَاءَ ، وَكَانُوا يُدَرِّبُونَ مِنْذُ نُعُومَةِ أَظْفَارِهِمْ عَلَى إِصَابَةِ الْهَدَفِ فِي الرَّمَايَةِ .

كُنْتُ غُلَامًا حِينَمَا قُتِلَ وَالِدِي . وَلَكِنِّي كُنْتُ وَاثِقًا مِنْ أَنْ لِي دَوْرًا قَادِمًا فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ . وَأَخَذْتُ بُنْدُقِيَّةَ وَالِدِي وَشَرَعْتُ أَتَدْرَبُ عَلَى إِطْلَاقِهَا ، وَعَلَى إِصَابَةِ الْهَدَفِ بِهَا . لَقَدْ صَمَّمْتُ عَلَى أَنْ أُعِدَّ نَفْسِي لِذَلِكَ الْيَوْمِ الْمَشْهُودِ الَّذِي سَوْفَ أَقْتُلُ فِيهِ كَارْقِرَ دُون .

لَا بُدَّ أَنْ أَقْتُلَ الرَّجُلَ الَّذِي قَتَلَ وَالِدِي .

الفصل الخامس

أنقذتني الصخرة

هناك بالقرب من مزرعتنا نهران : نهر باغوردي ونهر لن ؛ وعلى بُعد ميلين جنوب المزرعة ، يتلاقى هذان النهران ويصبحان نهراً واحداً عريضاً ، يتدفق عبر التلال العالية ، والغابات الممتمة مكوّناً بحيرات صغيرة تكثر فيها الأسماك .

في فصل الصيف ، كنت أقصد هذه البحيرات كثيراً مع أختي آني لصيد السمك ، كما كنت أذهب إليها بمفردي في بعض الأحيان . كنت قد بلغت الرابعة عشرة من عمري في ذلك الوقت . وكانت أُمي مريضة منذ فترة من الزمن ، وكنت أعرف أنها تحب السمك .

ذات صباح بارد النسمات من أيام الربيع ، خرجت حاملاً سلتي لأصطاد لأُمي سمكاً . وسرت مسافة ميلين على وجه التقريب . وسيظل هذا اليوم عالقاً بذهني ما حييت ، إذ ما زلت أذكر الأشجار التي كانت تنهياً لاستقبال الربيع ، كما أذكر برودة الماء الذي كنت واقفاً فيه . وسرت نحو ميلين في الماء ، وأنا أحاول أن ألتقط سمكة من هذا الموضع أو ذاك . ولم ألبث أن أتيت إلى مكان ازداد فيه اتساع النهر . وكان الماء شديد البرودة فيه ، فرغبت في العودة إلى البيت لأنني لم أوفق في اصطياد شيء .

جلست على ضفة النهر أفرك ساقي ، ثم أخرجت بعض الخبز واللحم

وبدأت أتناوله . وما إن أكلت حتى شعرت بالقوة تدب في جسدي ، فعزمت على أن أمضي في اتجاه منبع النهر حتى أصِل إلى وادي آل دون . كانت المياه باردة جداً . وكانت هناك أماكن ممتمة من النهر تمتد تحت ظلال الأشجار الكثيفة . وشعرت بالخوف الشديد وأنا أعبر تلك الأماكن ؛ فقد كانت الأشجار السامة تنصب حولي وقد تساقطت أوراقها ، على حين ارتفعت أمامي أغصانها الضخمة مثل أذرع تنهياً لضرري . غير أنني حصلت على سمك كثير خلال تلك المسيرة .

لم أهتم بمرور الوقت ، واستأنفت الخوض في المياه . وكنت أصبح فرحاً كلما أمسكت بسمكة ، فأسمع صدى صوتي يرتد من الجبال ، إذ لم يكن ثمة صوت آخر يتردد في ذلك الجو الهادي البارد .

أتيت إلى فسحة بين الأشجار ورأيت أمامي كتلة من المياه على شكل بركة مستديرة وعميقة . كان الماء يدور سريعاً في هذه البركة . ورفعت عيني إلى الصخرة العالية التي على الجانب الآخر فرأيت مسيل ماء صافٍ ينحدر على جانب الصخرة . وكان منظرًا بديعاً .

كان باستطاعتي أن أسبح ، ولكنني كنت متعباً وأشعر بالبرد ، فلم أرغب في الخوض في المياه العميقة ، كي لا يتل جسمي كله بالماء (إذ كانت ساقي فقط هما اللتين ابتلتا حتى ذلك الحين .)

كانت الصخور العالية تحجب ضوء النهار . وعلا صخب المياه من

حَوْلِي ، فَشَعَرْتُ بِالْخَوْفِ . وَأَرَدْتُ مَرَّةً أُخْرَى أَنْ أَعُودَ أَذْراجِي إِلَى الْمَنْزِلِ . غَيْرَ أَنَّنِي لَمْ أَلْبَثْ أَنْ قُلْتُ لِنَفْسِي : « إِنَّ مَا يَدْفَعُ بِالْخَوْفِ إِلَى قَلْبِكَ يَاجُون رِدْ هُوَ مَرَأَى هَذِهِ الْأَشْجارِ وَالصُّخُورِ ، بِالإِضافةِ إِلَى هَدِيرِ الْمِياهِ الدَّافِقَةِ ... فَهَلْ أَعُودُ إِلَى أُمِّي لِأُخْبِرَها بِأَنَّنِي كُنْتُ خائِفاً مِنْ أَشْياءَ لَا تَبْعَثُ عَلَى الْخَوْفِ ؟ »

سَرَّعَانَ ما رَبطْتُ سَلَّةَ السَّمَكِ إِلَى عُنُقِي ، وَسِرْتُ إِلَى أَسْفَلِ صَخْرَةٍ كَانَتْ تَبْرُزُ مِنَ الْماءِ . وَانْزَلْتُ قَدَمِي عَلَى النَّباتِ اللَّيِّنِ الْمُبَلَّلِ الَّذِي يَكْسُو الصَّخْرَةَ فَوَقَعْتُ فِي الْماءِ . وَسَبَحْتُ بِقُوَّةٍ ، وَلَكِنَّ الْمَوْجَ جَرَفَنِي بَعِيداً إِلَى وَسْطِ النَّهْرِ . وَشَعَرْتُ بِأَنَّنِي عَلَى شَفا الْمَوْتِ ، لِأَنَّ ساقِي كَانَتَا تُؤَلِمَانِي جِدًّا . غَيْرَ أَنَّنِي تَمَكَّنْتُ مِنَ الْعُودَةِ إِلَى الصَّخْرَةِ وَشَرَعْتُ فِي تَسَلُّقِها وَكَانَ الْماءُ يَتَدافَعُ فَوْقَ رَأْسِي ، وَلَكِنِّي أَخَذْتُ أَصْعَدُها شَيْئاً فَشَيْئاً . وَأَحْسَسْتُ بِالْهَواءِ الْمُنعَشِ يُداعِبُ وَجْهِي ، فَوَاصَلْتُ الصُّعُودَ فِي شِدَّةٍ وَعَزمٍ . وَسَقَطْتُ بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ الْإِغْماءِ فَوْقَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ الَّذِي يَكْسُو قِمَّةَ الصَّخْرَةِ .

الفصل السادس

لِقائِي لُورْنا دُون

فَتَحْتُ عَيْنِي فَرَأَيْتُ فَتاةً صَغِيرَةً إِلَى جانِبِي ، وَكَانَتْ تَمْسَحُ بِوَرَقَةِ نَباتٍ عَلَى وَجْهِي . قَالَتِ الْفَتاةُ : « إِنَّني سَعِيدَةٌ جِدًّا . أراكِ أَحْسَنَ حالاً الآنَ ، أليسَ كَذَلِكَ ؟ »

لَمْ أَكُنْ قَدْ سَمِعْتُ فِي حَيَاتِي مِنْ قَبْلِ صَوْتِها لَهُ عُذُوبَةٌ صَوْتِها ، وَلَا رَأَيْتُ مَخْلُوقاً بِرُوعَةٍ عَيْنِها السَّوداوينِ وَشَعْرِها الْغَزيرِ . وَبَدَتْ لي كَزَهْرَةٍ بَدِيعَةٍ مِنْ أَزْهارِ الرَّبيعِ الْجَمِيلَةِ الْمُتَفَتِّحَةِ - وَلَقَدْ ظَلَلْتُ أراها دائِماً عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الْبَاهِرَةِ فِي السَّنَوَاتِ التَّالِيَةِ - وَرُبُّما راقَ لها وَجْهِي آنذاك ، فَقَدْ قَالَتْ لي فِيمَا بَعْدَ إِنَّ وَجْهِي قَدْ أَعْجَبَها حِينَ رَأَيْتَنِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .

نَهَضْتُ جالِسا .

سَأَلْتَنِي : « ما اسْمُكَ ؟ كَيْفَ أَتَيْتَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ ؟ وما هَذِهِ الْأَشْياءُ الَّتِي فِي سَلَّتِكَ ؟ »

أَجَبْتُ : « هَذِهِ أَسْمَاكَ اصْطَدَدْتُها لِأُمِّي ، وَلَكِنِّي سَأَعْطِيكَ بَعْضاً مِنْها إِذا أَرَدْتِ . »

صاحَتِ الْفَتاةُ : « ما هَذَا ؟ لَقَدْ جُرِحتِ ساقُكَ ! سَوْفَ أَرْبُطُها لَكَ . »

قُلْتُ : « هَذَا لا يُهِمُّ . سَوْفَ أَرْبُطُها عِنْدَما أَعُودُ إِلَى مَنْزِلِي . وَلَكِنِّي لَمْ

أَرَفَتَا فِي مِثْلِ جَمَالِكَ مِنْ قَبْلُ . إِسْمِي جُونِ رِد - فَمَا أَسْمُكَ ؟
أَجَابَتْنِي فِي صَوْتٍ خَفِيفٍ : « إِسْمِي لُورْنَا دُون ، كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّكَ
تَعْرِفُهُ . »

دُون .. كَانَ هَذَا الْإِسْمُ يَعْنِي بِالنِّسْبَةِ لِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةً . هَذِهِ الْفَتَاةُ إِذَا
وَاحِدَةٌ مِنْ آلِ دُونِ الَّذِينَ قَتَلُوا وَالِدِي ! وَمَعَ ذَلِكَ فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَكْرَهَهَا !
لَقَدْ مَسَّ صَوْتُهَا شِغَافَ قَلْبِي . كَانَ شَعْرُهَا الْأَسْوَدُ الْبَدِيعُ يَنْحَدِرُ عَلَى
كَتِفَيْهَا ، كَمَا كَانَتْ تَتْبَعُ مِنْ عَيْنَيْهَا أَضْوَاءَ وَظِلَالٍ مِثْلُ مَا يَبْعَثُهُ ضَوْءُ
الشَّمْسِ فِي أَعْمَاقِ الْغَايَةِ . وَبَدَأْتُ أَجْمَعُ أَشْيَائِي ، وَأَحْدَثْتُ فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ شَيْئًا
مِنَ الْجَلْبَةِ حَتَّى تَنْتَبِهَ إِلَى أَنَّي أُوشِكُ عَلَى الْرَّحِيلِ . وَشَرَعْتُ فِي السَّيْرِ ،
وَلَكِنَّهَا لَمْ تَطْلُبْ مِنِّي الْبَقَاءَ . وَكُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّي لَنْ أَسْتَطِيعَ النَّزُولَ مِنْ فَوْقِ
تِلْكَ الصَّخْرَةِ ، وَأَنَّي قَدْ أَسْقَطُ وَالْقَى مَصْرَعِي إِذَا مَا حَاوَلْتُ ذَلِكَ . وَبَعْدَ
لَحْظَاتٍ التَّفَتُّ إِلَى الْفَتَاةِ قَائِلًا : « لُورْنَا ! »

فَالْتَفَتَتْ نَحْوِي قَائِلَةً : « لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ قَدْ رَحَلْتَ .. لِمَاذَا أَتَيْتَ إِلَى هَذَا
الْمَكَانِ ؟ أَلَا تَعْرِفُ مَا سَوْفَ يَفْعَلُهُ آلُ دُونِ إِذَا شَاهَدُوكَ تَجْلِسُ هَاهُنَا
مَعِي ؟ »

« سَوْفَ يَضْرِبُونَنِي ، وَلَكِنَّهُمْ لَنْ يَجْرُؤُوا عَلَى ضَرْبِكَ أَنْتِ . »

« سَوْفَ يَقْتُلُونَنَا ، وَيَرْمُونَ بِجُسَّتِينَا فِي الْمَاءِ . »

سَأَلْتُ : « وَلَكِنْ لِمَاذَا يَقْتُلُونَنِي ؟ »



« لِأَنَّكَ قَدْ عَرَفْتَ الطَّرِيقَ السَّرِّيَّ إِلَى وَادِي آلِ دُون . وَآلَانَ ، أَرْجُوكَ أَنْ تَذْهَبَ . أَنْتَ تَرُوقُ لِي كَثِيرًا ، وَلَسَوْفَ أُنَادِيكَ مِنْ آلَانَ بِاسْمِكَ الْأَوَّلِ جُون وَعِنْدَمَا تُشْفَى سَأُفَكَّ تَمَامًا ، يُمَكِّنُكَ أَنْ تَأْتِيَ ثَانِيَةً لِرُؤُوتِي . »

قُلْتُ لَهَا : « وَأَنْتِ تَرُوقِينَ لِي أَيْضًا يَا لُورَنَّا . لَقَدْ أُحْبَبْتُكَ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ أُخْتِي آني ، وَأَكْثَرَ مِمَّا أُحِبُّ أُخْتِي ليزي . لِأَنِّي لَمْ أَرْ مِثْلَكَ مِنْ قَبْلُ . وَلَسَوْفَ أُخْضِرُ لَكَ مَعِيَ بَعْضَ التُّفَاحِ وَكُلُّهَا صَغِيرًا ، عِنْدَمَا آتِي ثَانِيَةً إِلَى هُنَا . »

قَالَتِ الْفَتَاةُ فِي سَدَاجَةٍ : « آه ، لَنْ يَسْمَحُوا لِي بِاقْتِنَاءِ كَلْبٍ . لَيْسَ ثَمَّةَ كَلْبٍ وَاحِدٍ فِي هَذَا الْوَادِي كُلِّهِ . »

قُلْتُ وَقَلْبِي يَنْبِضُ بِعَاطِفَةٍ جَيَّاشَةٍ : « ضَعِي يَدَكَ فِي يَدِي . يَالَكَ مِنْ مَخْلُوقٍ صَغِيرٍ بَرِيءٍ . »

عِنْدَئِذٍ تَنَاهَتْ إِلَى آذَانِنَا صَيْحَةٌ عَالِيَةٌ . وَسَرَّعَانَ مَا شَحَبَ وَجْهُ الْفَتَاةِ وَصَرَخَتْ قَائِلَةً : « آه ، أَنْقِذْنِي ! »

رَدَدْتُ عَلَى الْفَوْرِ قَائِلًا : « هَيَّا نَهْبِطُ تِلْكَ الصَّخْرَةَ الَّتِي يَسِيلُ فَوْقَهَا آلَمَاءُ . »

قَالَتْ : « كَلَّا ! كَلَّا ! سَوْفَ يَرَوُنَا وَنَحْنُ نَعْبُرُ فَوْقَ الْعُشْبِ . هَلْ تَرَى تِلْكَ الصَّخْرَةَ قُرْبَ الشُّجَيْرَاتِ هُنَاكَ ؟ إِنَّهَا تُؤَدِّي إِلَى طَرِيقٍ يَحْمِلُكَ إِلَى خَارِجِ الْوَادِي .. رَبَّاهُ سَوْفَ يَقْتُلُونَنِي إِذَا مَا عَرَفُوا أَنَّي أَخْبَرْتُكَ بِهَذَا السَّرِّ . »

رَأَيْتُ حَوَالِي اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا قَادِمِينَ عَلَى أَرْضِ الْوَادِي . فَقَفَزْتُ بِسُرْعَةٍ إِلَى ضِفَةِ النَّهْرِ ، جَاذِبًا إِيَّاهَا وَرَائِي .

صَاحَ الرِّجَالُ قَائِلِينَ : « أَيُّهَا الْمَلِكَةُ ! أَيُّهَا الْمَلِكَةُ ! أَيْنَ هِيَ الْمَلِكَةُ ؟ » قَالَتْ لِي لُورَنَّا : « إِنَّهُمْ يُنَادُونَنِي دَائِمًا بِالْمَلِكَةِ . سَوْفَ أَصْبِحُ مَلِكَةً عَلَى الْوَادِي عِنْدَمَا أَكْبُرُ . »

هَمَسْتُ لَهَا : « سَوْفَ أُخْتَبِي أَنَا فِي آلَمَاءِ ، أَمَا أَنْتِ فَتَمَدَّدِي عَلَى الْعُشْبِ الَّذِي هُنَاكَ كَمَا لَوْ كُنْتِ نَائِمَةً . »

جَرَتْ لُورَنَّا نَحْوَ صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ ، عَلَى بُعْدِ ثَلَاثِينَ مِثْرًا ، وَرَقَدَتْ تَحْتَهَا . وَاخْتَفَيْتُ أَنَا دَاخِلَ آلَمَاءِ الَّذِي كَانَتْ تَنْمُو فِيهِ الْحَشَائِشُ الطَّوِيلَةُ . وَلَمْ يَبْدُ مِنْ جَسَدِي وَسَطَ تِلْكَ الْحَشَائِشِ سِوَى أَثْفِي .

وَسَرَّعَانَ مَا اقْتَرَبَ أَحَدُ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ الْأَشِدَّاءِ مِنَ الْفَتَاةِ ، وَتَوَقَّفَ مُتَطَلِّعًا إِلَيْهَا بَرْهَةً وَجِيزَةً ، ثُمَّ حَمَلَهَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ وَهُوَ يَصِيحُ : « هَاهِي ذِي مَلِكُتِنَا . هَاهِي ذِي أَبْنَةِ زَعِيمِنَا . »

وَضَعَهَا الرَّجُلُ فَوْقَ كَتِفِهِ ، ثُمَّ سَارَ بِهَا فِي رَكْبِ الرِّجَالِ الْآخَرِينَ . عِنْدَئِذٍ خَرَجْتُ مِنْ آلَمَاءِ ، وَتَوَجَّهْتُ مُبَاشَرَةً إِلَى الْفَجْوَةِ الَّتِي أُشَارَتْ لُورَنَّا إِلَيْهَا . وَمَا إِنَّ دَخَلْتُهَا حَتَّى وَجَدْتُ نَفْسِي أُسِيرُ فِي نَفَقٍ مُظْلِمٍ . وَفِي نِهَآيَةِ هَذَا النَّفَقِ وَصَلْتُ إِلَى حَافَةِ الْبَرَكَةِ .

الفصل السابع

ثوم وحصانه وني

أَخَذْتُ أَفْكَرَ كَثِيرًا فِي لُورِنَا بَعْدَ زِيَارَتِي لِوَادِي آل دُون ، وَصِرْتُ أُحْلِمُ بِهَا كَثِيرًا ، كَمَا كُنْتُ أَتَقَدَّمُ فِي التَّدْرِيبِ عَلَى الرَّمَايَةِ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

كَانَ لَدَيَّ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ : فَقَدْ كَانَ عَلَيَّ أَنْ أُحْصِدَ الْقَمْحَ ، وَأَجْمَعَ التَّفَّاحَ ، وَأَجْلُبَ الْخَشَبَ اللَّازِمَ لِئِرَانِ الْمِدْفَاةِ فِي الشِّتَاءِ . وَكَمَا هِيَ الْعَادَةُ ، فَإِنَّ الْمَرْءَ لَا يَشْعُرُ بِمُرُورِ الْوَقْتِ عِنْدَمَا يَكُونُ لَدَيْهِ أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ .

انْقَضَى عَامٌ آخَرُ مِنْ عُمْرِي . وَسَقَطَ الْمَطَرُ غَزِيرًا فِي شَهْرِ نَوْفَمْبَرٍ ، فَفَاضَتْ مِيَاهُ النَّهْرِ . وَأَخَذَ الْبَطُّ يَسْبَحُ نَشِيطًا فِي النَّهْرِ ، مُحْدِثًا جَلْبَةً عَالِيَةً . وَذَاتَ يَوْمٍ دَفَعَ الْمَوْجُ بِأَحْدَى الْبَطَّاتِ بَعِيدًا ، حَتَّى بَلَغَتْ الْجِسْرَ ، فَأَسْرَعْتُ مَعَ أُخْتِي آتِي لِنَقَازِهَا .

ظَهَرَ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ رَجُلٌ يَرْكَبُ حِصَانًا رَائِعًا . كَانَ هُوَ ثُومَ فَاجِسَ ، قَاطِعُ الطَّرِيقِ .

صَاحَ ثُومُ : « سَوْفَ أُنْقِذُ لَكُمَا الْبَطَّةَ . وَهَمَسَ بِشَيْءٍ فِي أُذُنِ الْحِصَانِ الَّذِي انْدَفَعَ مُسْرِعًا وَسَطَ النَّهْرِ . وَعَادَ ثُومُ بِالْبَطَّةِ حَيَّةً سَلِيمَةً . وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : « حَقًّا إِنَّهُ لِحِصَانٌ رَائِعٌ ، هَذَا الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَفْهَمَ حَدِيثَ صَاحِبِهِ ! » وَوَقَفْتُ مَعَ آتِي نَتَطَلَّعُ إِلَى الْحِصَانِ .

سَأَلَنِي ثُومُ : « هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَرْكَبَ حِصَانِي ؟ »

أَجَبْتُهُ : « أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرْكَبَ أَيَّ حِصَانٍ . »

قَالَ : « مِنْ حُسْنِ الْحَظِّ أَنَّ الْأَرْضَ رَخْوَةٌ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَلَا تُهَدِّدُ بِإِصَابَةٍ خَطِيرَةٍ إِذَا مَا وَقَعْتَ عَلَيْهَا . أَنَا ثُومُ فَاجِسُ ابْنُ عَمِّكَ ، وَهَذِهِ فَرَسِي وَنِي . »

كُنْتُ قَدْ سَمِعْتُ مِنْ قَبْلُ أَنَّ وَنِي فَرَسٌ حَرُونٌ تَرْفُضُ أَنْ يَرْكَبَهَا أَحَدٌ غَيْرُ صَاحِبِهَا ثُومُ . وَلَكِنِّي قُلْتُ فِي إِصْرَارٍ : « سَوْفَ أُحَاوِلُ رُكُوبَهَا . » وَامْتَنَّتْ صَهْوَةُ الْفَرَسِ . وَمَا إِنَّ أَطْلَقَ ثُومَ صَيِّحَةً قَصِيرَةً مُمَيَّزَةً حَتَّى زَادَتْ



الْفَرَسُ مِنْ سُرْعَتِهَا . وَلَمَّا أَطْلَقَ صَيْحَةً أُخْرَى ، حَاوَلَتْ أَنْ تُقْدِفَ بِي بَعِيدًا عَنْ ظَهْرِهَا ، غَيْرَ أَنَّنِي تَمَاسَكْتُ وَوَاصَلْتُ السَّيْرَ . وَأَخَذْتُ وَنِي تَقْفِزُ عَالِيًا وَتَبْذُلُ أَقْصَى جَهْدِهَا لِتَطْرَحَنِي أَرْضًا ، وَلَكِنِّي اسْتَطَعْتُ الْإِمْسَاكَ بِزِمَامِهَا وَالْإِسْتِمْرَارَ فِي رُكُوبِهَا . عِنْدَئِذٍ أَطْلَقَ ثُومَ صَيْحَةٍ أُخْرَى ، فَاسْتَدَارَتِ الْفَرَسُ مُتَّجِهَةً نَحْوَهُ . وَمَا إِنَّ أَتَتْ إِلَى بَوَابِ مَزْرَعَتِنَا ، حَتَّى أَلْقَتْ بِي بَعِيدًا عَنْ ظَهْرِهَا .

قَالَ ثُومُ : « لَقَدْ رَكِبْتُ وَنِي بِرَاعَةٍ ، وَلَمْ أَكُنْ أَظُنُّ أَنَّكَ سَتَسْتَطِيعُ الْبَقَاءَ طَوِيلًا هَكَذَا فَوْقَ ظَهْرِهَا . وَلِهَذَا فَسَوْفَ أَهْدِيكَ بُنْدُقِيَّةً جَدِيدَةً . »
انْصَرَفَ ابْنُ عَمِّي بَعْدَ أَنْ أَهْدَانِي الْبُنْدُقِيَّةَ الْجَدِيدَةَ . وَسَرَّعَانَ مَا أَجَدْتُ أَلْرَّمَايَةَ بِهَا ، كَمَا فَعَلْتُ بِسَابِقَتِهَا .

وَمَرَّتْ سَبْعُ سَنَوَاتٍ ، كَبُرَتْ خِلَالُهَا وَأَصْبَحْتُ شَابًّا .

الفصل الثامن

الخال ريوين

كَانَ مِسْتَرُ رِيُوبِن هَكَابَاك ، مِنْ أَهَالِي دَلْفِرْتُون ، خَالًا لِأُمِّي . وَكَانَ يَمْتَلِكُ أَكْبَرَ مَحَلٍّ لِبَيْعِ الْمَلَابِسِ فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ . كَانَتْ لَهُ حَفِيدَةٌ تُدْعَى رُوث . وَكَانَتْ أُمِّي تَرْغَبُ فِي تَقْوِيَةِ صِلَاتِ الْوُدِّ مَعَهُ ، إِذْ كَانَتْ تُعْتَقِدُ أَنَّهُ سَوْفَ يَتْرُكُ لَنَا ثَرَوَتَهُ الْكَبِيرَةَ بَعْدَ وَفَاتِهِ .

كَانَ الْخَالُ رِيُوبِن يَحْضُرُ إِلَيْنَا كُلَّ عَامٍ لِقَضَاءِ عِيدِ رَأْسِ السَّنَةِ . وَكَانَ يَرْحَلُ مِنْ بَلَدَتِهِ مُبَكَّرًا فِي الصَّبَاحِ لِيَتَجَنَّبَ الْإِلْتِقَاءَ بِآلِ دُون عَلَى الطَّرِيقِ ، إِذْ كَانَ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ مَشْهُورِينَ بِالْكَسَلِ ، وَبِأَنَّهُمْ يَسْتَيْقِظُونَ مِنَ النَّوْمِ عِنْدَ الظُّهْرِ ، وَلَا يَخْرُجُونَ لِلسَّطَوِ وَالنَّهَبِ إِلَّا فِي الْمَسَاءِ أَوْ بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ .

غَيْرَ أَنَّ الْخَالَ رِيُوبِن أَخْطَأَ التَّقْدِيرَ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ ، إِذْ كَانَ آلُ دُون قَدْ خَرَجُوا مِنْ أَوْكَارِهِمْ مُبَكَّرِينَ فِي ذَلِكَ الْعِيدِ . وَلَمْ يَكُونُوا يَوْمَئِذٍ رَاغِبِينَ فِي السَّرْقَةِ ، وَإِنَّمَا كَانُوا يَقْصِدُونَ الْمِزَاحَ وَالْمَرَحَ فَحَسَبُ .

جَلَسْنَا فِي انْتِظَارِ الْخَالِ بِالْمَنْزِلِ ، إِلَى أَنْ دَقَّتِ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةَ . وَكَانَ الضَّبَابُ فِي الْخَارِجِ كَثِيفًا ، لَا نَسْتَطِيعُ الرُّؤْيَةَ خِلَالَهُ عَلَى بُعْدِ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ . وَطَالَ بِنَا الْإِنْتِظَارُ بَعْدَ ذَلِكَ دُونَ أَنْ يَحْضُرَ . وَكَانَ كُلُّ شَيْءٍ مُعَدًّا لِقَضَاءِ أُمْسِيَّةٍ مُمْتَعَةٍ .

اشْتَدَّ قَلْقُ وَالِدَتِي ، وَقَالَتْ لِي : « أَخْشَى أَنْ يَكُونَ الْخَالُ قَدْ سَقَطَ فِي

قَبْضَةُ هَؤُلَاءِ النَّاسِ ، يَا جُون . « لَمْ تَكُنْ وَالِدَتِي تَسْتَطِيعُ أَنْ تَلْفِظَ كَلِمَتِي آلِ
دُون ، فَكَانَتْ تَدْعُوهُمْ دَائِمًا بِـ « هَؤُلَاءِ النَّاسِ » . وَأَجَبْتُهَا مَارِحًا :
« سَوْفَ آسَفُ حِينَئِذٍ عَلَى حَالِ هَؤُلَاءِ النَّاسِ ، إِذْ لَا يَلْبَثُ الْخَالُ أَنْ يُنْشِئَ
مَحَلًّا تِجَارِيًّا إِلَى جَانِبِ النَّهْرِ ، يَتَّلَعُ كُلُّ أُمُورِهِمْ . »

صَحِكَتُ أُمِّي لِهَذَا الرَّدِّ . وَلَمَّا نَالَ مِنَّا الْجُوعُ ، تَنَاوَلْنَا طَعَامَ الْغَدَاءِ .
وَخَرَجْتُ بَعْدَهُ حَامِلًا بُنْدُقِيَّتِي لِأَبْحَثَ عَنِ الْخَالِ رِيُوبِن . كَانَ مِنَ الْعَسِيرِ أَنْ
أَشُقَّ طَرِيقِي فِي الضُّبَابِ الْمُتَكَاثِفِ . وَأَخَذْتُ أَنْادِي أَسْمَهُ بَيْنَ الْحَجِينِ
وَالْحَجِينِ ، وَأَنَا أَفْتَشُ بَيْنَ الشُّجَيْرَاتِ الْمُتَنَاثِرَةِ عَلَى طُولِ الطَّرِيقِ ، وَلَكِنْ دُونَ
جَدْوَى . وَلَمَّا أَغْيَانِي الْبَحْثُ ، عَزَمْتُ عَلَى أَنْ أُسْتَدِيرَ عَائِدًا إِلَى الْبَيْتِ عِنْدَ
الْمُفْتَرَقِ الْتَّالِي لِلطَّرْقِ .

فَجَاءَتْ سَمِعْتُ صَوْتًا آدَمِيًّا صَادِرًا مِنْ عُمُقِ الضُّبَابِ . وَتَوَجَّهْتُ صَوْبَ
الصَّوْتِ فَرَأَيْتُ رَجُلًا مُقَيَّدًا مُسْتَلْقِيًّا فَوْقَ جَوَادٍ صَغِيرٍ . كَانَتْ قَدَمَا الرَّجُلِ
فَوْقَ عُقِّ الْجَوَادِ ، وَرَأْسُهُ عِنْدَ ذَيْلِهِ . وَيَبْدُو أَنَّ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ الْغَرِيبَةَ لِلرُّكُوبِ
قَدْ أَفْرَعَتِ الْحِصَانِ الصَّغِيرَ الَّذِي كَانَ يَقْفِزُ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الْيَسَارِ مُحَاوِلًا
أَنْ يَطْرَحَ الرَّاكِبَ عَنْ ظَهْرِهِ . كَانَ خَالِي رِيُوبِنِ الْمَسْكِينُ هُوَ ذَلِكَ الرَّاكِبُ
الْمُقَيَّدُ ، وَكَانَ يُوشِكُ أَنْ يَمُوتَ مِنَ الرُّغْبِ .

تَظَاهَرْتُ بِادِي الْأَمْرِ بِأَنِّي لَا أَعْرِفُ الرَّجُلَ ، وَأُمْسَكْتُ بِرَأْسِ الْحِصَانِ
قَائِلًا : « لَا تَخَفْ يَا سَيِّدِي ، فَلَنْ يُصِيبَكَ أَذًى . »

صَاحَ الْخَالُ : « النَّجْدَةُ أَيُّهَا الصَّدِيقُ الَّذِي لَا أَعْرِفُهُ ! لَقَدْ أَرْسَلْتُكَ السَّمَاءَ



لِإِنْقَاذِي مِنَ اللَّصُوصِ الَّذِينَ سَلَبُونِي كُلَّ مَا كُنْتُ أُحْمِلُهُ . »

صَحَحْتُ مُتَظَاهِرًا بِالْدَّهْشَةِ : « عَجَبًا ! إِنَّكَ خَالِي رِيُوبِن ! لِمَاذَا تَرُكَبُ
الْجَوَادَ بِهَذِهِ الصُّورَةِ الْهَزْلِيَّةِ ، وَأَنْتَ أَغْنَى رَجُلٍ فِي دَلْفَرْتُون ؟ ! »

لَكِنَّهُ كَانَ مِنْ الْإِغْيَاءِ بِحَيْثُ لَمْ يَسْتَطِيعْ أَنْ يَتَكَلَّمَ كَثِيرًا . وَأَنْزَلْتُهُ مِنْ فَوْقِ
ظَهْرِ الْحِصَانِ ، وَوَضَعْتُهُ عَلَى جَوَادِي ، وَحَمَلْتُهُ إِلَى مَنْزِلِي . وَغَلَبَهُ النُّعَاسُ فِي
الطَّرِيقِ فَاسْتَسَلَّمَ لِلنَّوْمِ إِلَى أَنْ وَصَلْنَا . وَمَا إِنِ دَخَلْنَا الْبَيْتَ حَتَّى نَفَضَ الْمَاءَ عَنْ
مَلَابِسِهِ ، ثُمَّ ذَهَبَ لِيَنَامَ مَرَّةً أُخْرَى .

اسْتَيْقَظَ الْخَالُ رِيُوبِنَ بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الْوَقْتِ ، وَأَخَذَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ قَائِلًا :
« لَا بُدَّ أَنْ يَتَزَوَّجَ جُونُ رِدٍ مِنْ رُوْثَ ، وَتَوَوَّلَ إِلَيْهِ كُلُّ ثَرَوَاتِي . لَقَدْ سَلَبَ

آل دون الأوغاد جزءاً كبيراً من هذه الثروة ، بيد أن جون يجب أن يأخذ كل ما تبقى منها . »

استأنف الخال نومه ثانية إلى أن فرغنا من إعداد طعام العشاء .

في المساء زارنا المزارع سنو ، عمدة القرية مع بناته الثلاث ، وأمضينا وقتاً ممتعاً . غير أن الخال ريوبن كان يجلس طوال المساء في ركن هادئ دون أن يتكلم كثيراً . وعندما اقتربت السهرة من نهايتها تطرق الحديث إلى آل دون ، فقال الخال :

« إنكم جميعاً جبناء ، أيها الفلاحون ! إنكم جميعاً جبناء ! لماذا لا تتحدون معاً وتخوضون المعركة ضد هؤلاء الأثقال وتقذفون بهم إلى خارج المنطقة ؟ أنتم تنعمون بالغذاء الطيب ، وتجيدون الكلام . ولكن عندما تضطرون إلى القتال ، فإنكم تتراجعون مذعورين . »

الفصل التاسع

زيارة لقاضي الإقليم

في اليوم التالي ، عزم الخال ريوبن على زيارة رئيس القضاة في هذا الجزء من المملكة ، وأسمه لورد ويشيهالس .

استقبلنا اللورد في ود وحفاوة ، وضحك عند سماع قصة الخال ، ثم قال له : « ولكن لماذا أنت متأكد من أن آل دون هم الذين سلبوا ثقودك ؟ أنت تقول إن ضباباً كثيفاً كان يحيم على المكان ، فهل استطعت حينئذ أن ترى الرجال بوضوح ؟ وهل يمكنك أن تثبت من كان منهم هناك ؟ »

عندما رأى الخال أن القاضي غير متحمس لمساعدته ، ثار قائلاً : « هل هذه هي عدالة القضاة الذي ينطق باسم جلاله الملك ؟ سوف أذهب بنفسي إلى لندن وأخبر الملك كيف يسيئون إلى عدالة جلالته في إقليم سومرست . »

أجاب لورد ويشيهالس : « أوه ! إذا فقد وقعت هذه الجريمة في سومرست ولكنني أحافظ على الأمن في إقليم ديشونشير . عليك يا سيدي بالذهاب إلى القاضي في سومرست . »

غادر خالي ريوبن منزل القاضي في غضب شديد ، قائلاً إنه سوف يقصد رجلاً عظيماً في لندن هو القاضي جيفريز . وردد الخال : « وآلان يا جون

رد ، تذكّر هذه الكلمات التي أقولها . إن الأمر لن ينتهي عند هذا الحد ، إذ لدى خطة أخرى . إنني أعرف في لندن رجلاً أقوى من الملك ذاته ، هو القاضي جيفريز . وسوف أحصل على خطابات توصية إلى هذا الشخص العظيم .

وفي طريقنا إلى المنزل ، رأينا بعض أزهار الربيع الجميلة ، فقال الخال : « إنها لأزهار جميلة ! »

حملني مرأى تلك الأزهار على التفكير في لورنا دون ، وفي ذلك اليوم البعيد الذي قابلتها فيه . ترى هل خطرت ببالها منذ ذلك اليوم ؟

في اليوم التالي أعرب الخال عن رغبته في رؤية وادي آل دون . وقلت إنني أعرف الطريق إليه ، فسألني أن أخذه إلى هناك . وبدأنا الرحلة دون أن نخبر أحداً بالجهة التي نقصدها . وعبرنا غابة باغوردي ببطء على جوادينا ، ثم صعدنا التلال ، إلى جانب الوادي الذي يسكنه آل دون . كان هناك تلال مرتفع عند أطراف الغابة ، وكنا نستطيع أن نرى وادي آل دون في وضوح تام أسفل هذا التل .

وصلنا أخيراً إلى قمة التل ، ونظرنا من أطراف الغابة إلى الوادي الذي يسكنه آل دون . وتطلع الخال ريوبن إلى التلال من حوله ، ثم قال : « من السهل أن يستولي نفر قليل من الجنود على هذا الوادي ، إذا ما نصبوا مدافعهم على قمم هذه التلال . نحن لا نحتاج إلى أكثر من ثلاثة مدافع في

أعلى هذا التل ، وثلاثة أخرى على قمة ذلك الجبل ، حتى نتمكن من سحق هذه العصاية . »

لم أكن حينئذ أنصت إلى ما يقوله الخال ، فقد كنت أنظر إلى تلك الفجوة الصغيرة في الصخر التي سبق أن سرت خلالها يوماً . وبينما كنت أنظر إلى تلك الفجوة رأيت فتاة تتجه نحوها وتمضي إلى داخلها .. فتاة جميلة ، دقيقة الجسم ، بيضاء اللون . كانت هي لورنا دون . وشعرت بقلبي يخفق بشدة . وعرفت حينئذ أن حياتي قد ارتبطت بها بطريقة ما .

التفت الخال ريوبن نحوي قائلاً : « يجب أن تزور هذا المكان مرة أخرى . يجب أن تراقب وادي آل دون . »

أجبت ضاحكاً : « أجل ، سوف أفعل ذلك بالتأكيد ... أعدك بذلك يا خالي . »

الفصل العاشر

زيارة أخرى لـلورنا

بِمَجَرَّدِ أَنْ عَادَ الْخَالُ رِيُوبِينَ إِلَى بَيْتِهِ ، أَخَذْتُ أَفْكَرُ فِي زِيَارَةِ وَادِي آلِ دُونِ
مَرَّةً أُخْرَى . وَاشْتَرَيْتُ بَعْضَ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ مِنْ بَلَدَةِ بُوْرُلُوكَ ، ثُمَّ بَدَأْتُ
الرَّحْلَةَ إِلَى صَخْرَةِ الشَّلَالِ الَّتِي كُنْتُ قَدْ تَسَلَّقْتُهَا مِنْذُ سَنَوَاتٍ . وَلَقَدْ دَهَشْتُ
عِنْدَمَا بَدَتْ لِي الصَّخْرَةُ حِينَئِذٍ أَصْغَرَ جِدًّا فِي الْحَجْمِ وَخَاصَّةً بَعْدَ أَنْ كَبُرْتُ
أَنَا كَثِيرًا . وَتَسَلَّقْتُهَا فِي سُهولةٍ وَيُسْرٍ ، وَسَرَّعَانَ مَا وَصَلْتُ إِلَى الْقِمَّةِ .
وَتَلَفْتُ حَوْلِي بِحَرَصٍ وَحَذَرٍ قَبْلَ أَنْ أَخْطُوَ فَوْقَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الْعُشْبِ إِلَى
جَانِبِ النَّهْرِ . كَانَتْ الْأَشْجَارُ حِينَئِذٍ قَدْ بَدَأَتْ تَكْشِفُ عَنْ أَوْرَاقِهَا الصَّغِيرَةِ
الْيَانِعَةِ ، الَّتِي تَبْدُو خَضِرَاءَ زَاهِيَةً فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ . وَكَانَتْ السَّمَاءُ الصَّافِيَّةُ
شَدِيدَةً الزَّرْقَةِ ، عَلَى حِينٍ أَخَذْتُ بِرَاعِمِ الزَّهْرِ تَتَفَتَّحُ ، وَالطُّيُورُ تُغْنِي أَغَارِيدَ
الْحُبِّ وَالْغَزَلِ .

وَبَيْنَمَا كُنْتُ أَتَمَتُّعُ بِمَنَاطِرِ الطَّبِيعَةِ وَأَصْوَاتِهَا السَّاحِرَةِ ، سَمِعْتُ صَوْتًا
أَجْمَلَ مِنْ صَوْتِ أَيِّ طَائِرٍ . كَانَ هُوَ صَوْتُ لُورْنَا دُونِ . وَاخْتَبَأَتْ خَلْفَ
الصُّخُورِ حَتَّى لَا تَرَانِي الشَّادِيَةُ الْفَاتِنَةُ فَتَخَافُ وَتَفِرَّ هَارِبَةً . وَمَا هِيَ إِلَّا دَقَائِقُ
مَعْدُودَةٌ حَتَّى أُخْرِجْتُ رَأْسِي مِنْ وَرَاءِ الصَّخْرَةِ فَرَأَيْتُ مَنَظَرًا فَرِيدًا لَا تَزَالُ
ذِكْرَاهُ حَيَّةً فِي خَاطِرِي إِلَى الْيَوْمِ .

كَانَتْ لُورْنَا دُونِ قَادِمَةً نَحْوِي عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي إِلَى جَانِبِ النَّهْرِ . لَمْ

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى وَجْهَهَا تَمَامًا ، وَإِنَّمَا لَمَحْتُ شَعْرَهَا الْأَسْوَدَ الرَّائِعَ الْجَمَالَ
يُحِيطُ بِهِ إِكْلِيلٌ مِنَ الْأَزْهَارِ الْبَيْضَاءِ . وَكَانَ الضَّوُّ الشَّاحِبُ فَوْقَ التَّلَالِ
الْغَرْبِيَّةِ يُلْقِي بِظِلِّ خَلْفَهَا ، كَمَا لَوْ كَانَتْ الشَّمْسُ الْغَارِبَةُ تَتَبَاطَأُ فِي الرَّحِيلِ
لِتَتَزَوَّدَ مِنْهَا بِنَظَرَةٍ أُخِيرَةٍ . وَالْآنَ ، وَبَعْدَ أَنْ تَقَدَّمْتُ فِي الْعُمْرِ ، مَا زَالَ مَشْهَدُ
الشَّمْسِ عِنْدَ الْغُرُوبِ يُذَكِّرُنِي بِلُورْنَا دُونِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ الْمَشْهُودِ .

خَرَجْتُ مِنْ خَلْفِ الصُّخُورِ ، فَلَمَّا رَأَيْتُنِي اسْتَدَارَتْ كَمَا لَوْ كَانَتْ تَتَهَيَّأُ
لِلْهَرَبِ ، إِذْ يَبْدُو أَنَّهَا ارْتَاعَتْ مِنْ ضَخَامَةِ جِسْمِي . وَسَقَطْتُ عَلَى الْعُشْبِ ،
كَمَا سَقَطْتُ أَمَامَهَا مِنْذُ سَبْعِ سَنَوَاتٍ مَضَتْ ، عِنْدَمَا صَعِدْتُ إِلَى قِمَّةِ الشَّلَالِ
لِلأَوَّلِ مَرَّةً ، وَصِحْتُ قَائِلًا : « لُورْنَا دُونِ ! » وَأَدْرَكْتُ مِنْ ضَحْكَتِهَا
الرَّقِيقَةِ أَنَّهَا قَدْ عَرَفْتَنِي ، وَأَنَّهَا سَرَّتْ بِرُؤْيَايَ . غَيْرَ أَنَّهَا تَظَاهَرَتْ بِالْغَضَبِ
وَصَاحَتْ قَائِلَةً : « يَا لِلْعَجَبِ ! وَمَنْ تَكُونُ يَا سَيِّدِي ؟ وَكَيْفَ عَرَفْتَ
اسْمِي ؟ »

أَجَبْتُهَا : « أَنَا جُونِ رِدْ ، ذَلِكَ الْغُلَامُ الصَّغِيرُ الَّذِي أَعْطَاكَ بَعْضَ السَّمَكِ
مِنْذُ سَبْعِ سَنَوَاتٍ . »

قَالَتْ : « أَجَلْ ، أَذْكُرُ ذَلِكَ الْغُلَامَ الصَّغِيرَ الَّذِي كَانَ مُرْتَبِعًا جِدًّا يَوْمَئِذٍ ،
وَالَّذِي اخْتَبَأَ هُنَا فِي الْمَاءِ . وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّكَ قَدْ نَسِيتَ أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ بِالْغُ
الْخُطُورَةِ . »

لَا حَظُّ خَوْفِهَا . فَقَدْ كَانَتْ تَخْشَى أَنْ يَرَانِي أَحَدُ أَفْرَادِ عَائِلَتِهَا فَيُطْلَقَ

سَوْفَ أَحِبُّهَا إِلَى الْأَبَدِ ، وَلَكِنِّي أَشْعُرُ أَنَّنِي لَسْتُ جَدِيرًا بِهَا . وَرَأَيْتُ أَنَّهُ مِنْ
الْأَفْضَلِ أَنْ أُغَادِرَ الْمَكَانَ فِي الْحَالِ ، فَقُلْتُ :

« سَوْفَ أَمْضِي يَا أَيْسَةَ لُورْنَا ، لِأَنَّنِي أَرَى أَنَّكَ خَائِفَةٌ ، وَأَعْرِفُ مِقْدَارَ
الْأَلَمِ الَّذِي قَدْ يُصِيبُكَ إِذَا مَا أَتَى وَاحِدٌ مِنْهُمْ وَقَتَلَنِي الْآنَ ، كَمَا أَعْرِفُ أَنَّ أُمِّي
سَوْفَ تَمُوتُ حُزْنًا إِذَا مَا وَقَعَ ذَلِكَ . وَلَكِنْ حَاوِلِي أَنْ تَذْكُرَنِي بَيْنَ الْحَيَاتِ
وَالْآخِرِ ، وَأَعِدْكَ بِأَنَّنِي سَوْفَ آتِي ثَانِيَةً ، وَأُحْضِرُ لَكَ هَدِيَّةً مِنَ الْبَيْضِ
الطَّازِجِ . »

أَجَابَتْ : « أَشْكُرُكَ كَثِيرًا ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَلَّا تَبْحَثَ عَنِّي عِنْدَمَا تَأْتِي
يَكْفِي أَنْ تَتْرَكَ الْبَيْضَ فِي الْمَخْبِئَةِ الصَّغِيرِ الَّذِي عَمِلْتَهُ بَيْنَ الصُّخُورِ . »

عِنْدَ الْوَدَاعِ ابْتَسَمَتْ لِي ابْتِسَامَةً رَقِيقَةً مُشْرِقَةً نَفَذَتْ إِلَى أَعْمَاقِ قَلْبِي
وَمَدَّتْ لِي يَدَهَا فَلَمَسْتُهَا بِرِقَّةٍ ، ثُمَّ مَضَيْتُ أَهْبِطُ الصَّخْرَةَ .

لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَفْعَلَ شَيْئًا طَوَالَ الْأُسْبُوعِ الْتَّالِي سِوَى أَنْ أَحْلُمَ وَأَحْلُمَ
بِلُورْنَا . لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أُرَكِّزَ فِي أَيِّ عَمَلٍ مُدَّةً طَوِيلَةً ، وَظَنَّ الْجَمِيعُ أَنَّنِي
مَرِيضٌ . وَقَالَ خَادِمُنَا جُونُ فَرَايَ لِلنَّاسِ إِنَّ كَلْبًا مَسْعُورًا قَدْ عَضَّنِي ،
وَكَادَتْ أُمِّي أَنْ تُصَدِّقَ هَذَا الْكَلْبًا . وَفِي الْمَسَاءِ كَانَتْ أُمِّي تَجْلِسُ إِلَى جَانِبِي
وَتُوجِّهُهُ إِلَيَّ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً ، وَكُنْتُ زَاهِدًا فِي الْإِجَابَةِ عَنْ أَيِّ سُؤَالٍ . كُنْتُ
أُرِيدُ فَحَسَبْتُ أَنْ أَجْلِسَ إِلَى جِوَارِ الْمِدْفَاءِ وَأَفَكِّرَ فِي لُورْنَا دُونَ .



النَّارَ عَلَيَّ فِي الْحَالِ . وَكَانَتْ عَيْنَاهَا أَلَامَعَتَانِ السَّاحِرَتَانِ مُتَجِهَتَيْنِ نَحْوِي
طَوَالَ الْوَقْتِ وَهِيَ تَتَحَدَّثُ . وَلَمْ أَتِمَكَّنْ مِنَ الرَّدِّ عَلَيْهَا . كُنْتُ أَحْسُ أَنَّنِي

الفصل الحادي عشر

قصة لورنا

ما إن مرَّ أسبوعان حتى مال الجوّ إلى الدّفء ، وحلّ الربيع بكلّ سحره وجماله ، واخضرت الحقول ، واكتست جوانب التلال بأزهار زاهية جميلة .

ذهبت ذات يوم إلى شجرة عتيقة ، وحفرت على جذعها هذين الحرفين : ل . د . وبينما كنت أفعل ذلك ، تملكنتي رغبة قوية في أن أرى لورنا مرة أخرى ، فتوجّهت في هدوء إلى البيت ، وأخرجت ملابس الجديدة . وحرصت ألا ترائي شقيقتاي خارجاً في هذه الملابس ، فذهبت لارتدائها وراء بعض الشجيرات خلف المنزل . وأخرجت قاصداً غابة باغوردي وصعدت النهر إلى أن بلغت صخرة الشلال ، ثم تسلقت الصخرة بصعوبة بالغة ، إذ كانت المياه تتدفق عليها بشدة . وما إن جلست على القمة لأستريح تحت ظلال الأشجار حتى رحت في نوم عميق .

استيقظت على صوت خريير المياه الجارية في نهير صغير إلى جانبي ، فرأيت لورنا واقفة أمامي تحجب عني أشعة الشمس . وسرعان ما تناولت يدي لتساعدني على النهوض قائلة : « هل جئنت يا سيد رد ؟ »

أجبت : « لست مهنوناً ، وإنما أنا نصف نائم . »

قالت : « إذا ، هيا نبتعد عن هذا المكان حفاظاً على حياتك . فسوف يأتي الحراس إلى هنا حالاً . أسرع يا سيد رد ودعني ألتمس لك محباً . »

قلت : « لن أتحرك خطوة واحدة من هنا إلا إذا دعوتني بأسمي الأول : جون . »

فقلت : « حسناً ، إذا أسرع يا سيد جون رد إذا كنت تريد الإبقاء على حياتك . » وقادتنني ، دون كلمة أخرى ، إلى مخبئها بين الصخور . ورأيت ثانية تلك الفجوة التي سلكتها منذ سنوات . كانت هناك بضعة درجات حجرية منحوتة في الصخر ، وإلى جانبها بعض الشجيرات القصيرة السمكية . وأزاحت لورنا الشجيرات جانباً ، كاشفة عن طريق صغير يمر خلال الصخر .

تبعتها في جهد شديد بسبب ضخامة جسمي التي لم تكن تناسب ضيق المكان . وضجكت لورنا عندما رأت المحاولات التي بذلتها لكيلا تضطدم ركبتي و ذراعي كثيراً بالصخر ، فغضبت لذلك . ولم نلبث أن أتينا إلى فسحة صغيرة بديعة تظللها السماء الزرقاء ، ونحف بجوانبها الصخور العالية . وكنت مستغرقاً في التمتع بجمال تلك الفسحة ، حين فاجأتنني لورنا بالسؤال ضاحكة :

« أين البيض الطازج يا سيد رد ؟ أم أن الدجاجة الزرقاء لم تعد تبيض ؟ » لقد ظننت لورنا أنني نسيت ذلك الأمر ، غير أنني كنت أحتفظ بالبيض في قبعتي ، وقدّمته إليها قائلاً : « كان في إمكاني أن أحضر لك أكثر من هذا ، ولكنني خشيت أن ينكسر في الطريق . »

ما إن رأت لورنا البيض حتى أجهشت بالبكاء . وخشيت أن أكون قد جرحت شعورها بكلمة غير مقصودة ، ولكنها قالت موضحة سبب

بُكَائِهَا : « لَمْ يَسْبِقْ أَنْ عَامَلَنِي أَحَدٌ بِمِثْلِ هَذِهِ الرِّقَّةِ . إِذْ لَا يَعْرِفُ الرِّقَّةَ أَحَدٌ فِي هَذَا الْمَكَانِ . »

جَلَسْنَا فَوْقَ صَخْرَةٍ ، وَأَخَذْتُ لُورَنَا تُحَدِّثُنِي عَمَّا كُنْتُ أَوْدُ أَنْ أَعْرِفَهُ عَنْ حَيَاتِهَا . وَبَدَأَتْ حَدِيثَهَا قَائِلَةً :

« هُنَاكَ شَخْصَانِ فَقَطْ فِي هَذَا الْوَادِي كَثِيرًا مَا يُسَاعِدَانِي أَوْ يُجِيبَانِ عَنْ أَسْئَلَتِي : أَحَدُهُمَا جَدِّي سِيرُ إِنْسُور دُون ، وَالثَّانِي حَكِيمُ الْأُسْرَةِ أَوْ مُسْتَشَارُهَا الَّذِي يُقَدِّمُ لِأَفْرَادِهَا الْمَشُورَةَ فِي الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَسْتَدْعِي ذَلِكَ . وَجَدِّي رَجُلٌ عَجُوزٌ شَدِيدُ الْاعْتِزَازِ بِنَفْسِهِ ، يَعْرِفُ الْخَطَأَ مِنَ الصَّوَابِ ، وَلَكِنَّهُ لَا يُحِبُّ إِطَالَةَ النَّظَرِ فِي التَّحْدِيدِ بَيْنَهُمَا . أَمَّا الْمُسْتَشَارُ فَإِنَّهُ يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا ، لِأَنَّهُ مُغْرَمٌ بِالْقَوْلِ دُونَ الْفِعْلِ .

« وَمُنْذُ أَنْ مَاتَتْ عَمَّتِي سَابِينَا لَا أَجِدُ أَحَدًا اتَّحَدَّثُ إِلَيْهِ . إِنَّنَا نَمْتَلِكُ وَادِيًا رَائِعًا ، وَأَنَا أُحِبُّ الْأَمْنَ وَالسَّلَامَ ، كَمَا أُحِبُّ الْهُدُوءَ وَالْقِرَاءَةَ ، وَلَكِنَّ كُلَّ مَا يَدُورُ حَوْلِي هُنَا هُوَ الْقَتْلُ وَالنَّهْبُ وَالْكَلامُ الْحَشِينُ الْبَذِيءُ . وَكَثِيرًا مَا يَدْعُونَنِي هُنَا بِالْمَلِكَةِ وَيَزْعُمُونَ أَنَّي سَأَكُونُ مَلِكَةً عَلَى هَذَا الْوَادِي . غَيْرَ أَنَّي لَا أَشْعُرُ بِالِانْتِمَاءِ إِلَيْهِمْ ، وَأَمَقْتُ مَسْلَكَهُمْ فِي الْحَيَاةِ . وَهُنَاكَ شَخْصٌ يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَنِي ، وَهُوَ كَارْقَر ، ابْنُ الْمُسْتَشَارِ . إِنَّهُ أَقْوَى وَأَشَجُّ الرِّجَالِ فِي آلِ دُون ، وَلَكِنَّهُ أَحْسَنُهُمْ وَأَكْثَرُهُمْ وَحْشِيَّةً . وَأَنَا لَا أُحِبُّهُ ، وَلَكِنَّهُ قَدْ يُجْبِرُنِي عَلَى الزَّوْاجِ بِهِ . وَكَثِيرًا مَا يَأْتِي وَيُقَدِّمُ إِلَيَّ جَوَاهِرَ وَحُلِيًّا سَرَقَهَا مِنْ الْآخِرِينَ . »

أَدْرَكْتُ مِنَ النَّظَرَةِ الَّتِي ارْتَسَمَتْ حِينَئِذٍ عَلَى وَجْهِهِ أَنَّي قَدْ سَمِعْتُ

بِكَارْقَرٍ مِنْ قَبْلُ ، إِذْ مَا إِنَّ طَرَقَ اسْمُهُ مَسْمَعِي ، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ قَدْ يُجْبِرُ لُورَنَا عَلَى الزَّوْاجِ بِهِ ، حَتَّى ثَارَتْ ثَائِرَتِي ، وَوَدِدْتُ لَوْ أَنَّي أَحْضَرْتُ بُنْدُقِيَّتِي لِأَقْتُلَهُ فِي الْحَالِ .

اسْتَأْنَفْتُ لُورَنَا الْحَدِيثَ : « كَانَتْ أَلْعَمَّةُ سَابِينَا تُؤْنِسُ وَحْشَتِي ، لَكِنَّهَا مَاتَتْ . وَكَانَتْ أُمًّا رَعُومًا لِي ، وَهِيَ الَّتِي عَلَّمَتْنِي كُلَّ مَا أَعْرِفُهُ الْآنَ مِنْ أَشْيَاءَ طَبِيبَةٍ فِي الْحَيَاةِ . لَقَدْ مَاتَتْ مُنْذُ عَامٍ ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ ، لَا أَجِدُ مَنْ اتَّحَدَّثُ إِلَيْهِ سِوَى خَادِمَتِي الصَّغِيرَةِ : جُويْنِي كَارْفَاكْسُ وَهِيَ فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ وَجَدْنَاهَا بَيْنَ الْتَلَالِ وَكَادَتْ أَنْ تَمُوتَ لَوْ لَمْ نُذَرِكْهَا . وَكَانَ أَبُوهَا قَدْ وَلَّى هَارِبًا ذَاتَ يَوْمٍ ، وَانْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُ مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ . وَهِيَ قَبِيحَةٌ أَلْشَّكْلُ جِدًّا ، وَلَا أَحَدٌ مِنَ الرِّجَالِ يُحِبُّ النَّظَرَ إِلَيْهَا . وَهِيَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَجُولَ فِي أَيِّ مَكَانٍ دُونَ أَنْ يَمْنَعَهَا الْحُرَّاسُ .

« وَذَاتَ يَوْمٍ مِنْ شَهْرِ يُولِيهِ الْمَاضِي وَقَعَ لِي حَدِيثٌ رَهيبٌ ، وَكُلَّمَا تَذَكَّرْتُهُ شَعَرْتُ بِالْفَزَعِ . كُنْتُ فِي طَرِيقِي إِلَى الْبَيْتِ ، عَائِدَةً مِنْ هَذَا الْمَكَانِ ، عِنْدَمَا خَرَجَ شَابٌّ بَغْتَةً مِنْ خَلْفِ الْأَشْجَارِ . وَكَانَ يَبْدُو أُنِيقًا فِي رِدَائِهِ الْحَرِيرِيِّ ذِي اللَّوْنَيْنِ الْأَحْمَرِ وَالْأَخْضَرِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ سَيْفًا صَغِيرًا . وَبَادَرَنِي قَائِلًا : (أَنَا أَلَّلُورْدُ أَلَانُ بَرَانْدِير ، ابْنُ خَالِكَ ، وَقَدْ عَيَّنْتَنِي الْحُكُومَةُ وَصِيًّا عَلَيْكَ إِلَى أَنْ تَبْلُغِيَ الْحَادِيَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنَ الْعُمْرِ . وَسَوْفَ أَقُومُ مِنَ الْآنَ بِتَنْذِيرِ شُؤْنِكَ .)

« أَجَبْتُ بِدَهْشَةٍ : (أَنْتَ وَصِيٌّ عَلَيَّ !) ثُمَّ أَضْفَتُ ضَاحِكَةً : (وَلَكِنْ كَيْفَ ، وَعُمْرُكَ قَرِيبٌ مِنْ عُمْرِي !) فَأَجَابَنِي قَائِلًا : (لَعَلَّكَ عَلَى حَقٍّ .

إِنِّي أَقْوَى وَأَكْبَرُ سِنًا مِمَّا أَبَدُو . وَلَوْ هَاجَمَنِي أَشَدُّ الرِّجَالِ فِي آلِ دُون
لَشَطَرْتُهُ نِصْفَيْنِ !

« قُلْتُ عَلَى الْفَوْرِ : (إِنْخِفْصُ صَوْتَكَ ، فَقَدْ يَسْمَعُكَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ .
يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ الْآنَ !) وَكَانَ الظَّلَامُ قَدْ تَسَلَّلَ إِلَى الْمَكَانِ ، وَكَانَ الْجَوُّ
يُنْذِرُ بِعَاصِفَةٍ شَدِيدَةٍ . وَمَا لَيْتَ الشَّابُّ أَنْ قَالَ : (يَا ابْنَةَ عَمَّتِي الْعَزِيزَةِ ،
أَعْطِنِي زَهْرَةً وَاحِدَةً كَيْ أَتَذَكَّرَكَ وَسَوْفَ أَعُودُ فِي الْقَرِيبِ الْعَاجِلِ .)
« فَجَاءَتْ هَبْطَ عَلَيْنَا كَارَقَرُ دُون صَائِحًا : (هَذَا مَا لَنْ تَفْعَلَهُ أَبَدًا !)

« وَأَخَذَ الْآنَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ ، وَرَفَعَهُ إِلَى أَعْلَى كَمَا يَرْفَعُ طِفْلًا صَغِيرًا ، ثُمَّ
اخْتَفَى بِهِ فِي جَوْفِ الظَّلَامِ . وَسَمِعْتُ صَوْتَ ارْتِطَامِ جِسْمٍ ثَقِيلٍ بِالْأَرْضِ ،
وَلَمْ أَسْمَعْ صَرْخَةً ، غَيْرَ أَنِّي عَرَفْتُ مَا حَدَثَ : فَقَدْ لَقِيَ الْفَتَى الْمِسْكِينُ
مَصْرَعَهُ بِيَدِ كَارَقَرِ ! وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَأَنَا أَشْعُرُ بِالْأَسَى وَالْوَحْشَةِ . إِنَّ هَذَا
الْوَادِيَّ يَخْلُو مِنَ الْبَهْجَةِ ، وَلَا تَجِدُ فِيهِ سِوَى الْخَوْفِ وَالتَّعَاسَةِ . »
كَانَ اللَّيْلُ قَدْ حَلَّ عِنْدَمَا أَنْهَتْ لُورُنَا قِصَّتَهَا ، فَقَالَتْ خَائِفَةً : « سَوْفَ
يَأْتِي آلُ دُون . يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ الْآنَ ، وَلَا تَعُدْ قَبْلَ انْقِضَاءِ شَهْرِ . انْتَظِرْ
شَهْرًا ، ثُمَّ عُدْ . »

قُلْتُ لَهَا : « وَلَكِنْ رُبَّمَا احْتَجَجْتَ إِلَيَّ قَبْلَ انْقِضَاءِ هَذَا الْوَقْتِ . »
أَشَارَتْ إِلَى حَجَرٍ أَبْيَضَ كَبِيرٍ قَائِلَةً : « يُمَكِّنُكَ أَنْ تَرَى ذَلِكَ الْحَجَرَ
بِوُضُوحٍ مِنَ التَّلِّ الْمُقَابِلِ . وَسَوْفَ أَضَعُ عَلَيْهِ قِطْعَةً مِنَ الْقِمَاشِ الْأَسْوَدِ إِذَا
احْتَجَجْتُ إِلَيْكَ . »

وَسَارَتْ مُسْرِعَةً بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، وَهَبَطْتُ الصَّخْرَةَ عَائِدًا إِلَى مَنْزِلِي .

قَالَ الرَّجُلُ : « نَعَمْ ، أَنَا جَائِعٌ ، غَيْرَ أَنَّنِي لَنْ أَتَنَاوَلَ أَيَّ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ قَبْلَ أَنْ أَرَى جُونِ رِدِّ بَعِينِي رَأْسِي . »



الفصل الثاني عشر

جيري ستيكلز

اقْتَرَبَ شَهْرُ الْإِنْتِظَارِ مِنْ نِهَائِهِ . وَكُنْتُ أَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ لِأَرَى الْحَجَرَ الْأَبْيَضَ ، وَأَنَا دَائِمٌ أَتَفَكِّرُ فِي لُورْنا دُونِ . وَكَانَ يُورِّقُنِي الْخَوْفُ مِنْ أَنْ يَفُوزَ بِهَا دُونِي أَحَدُ الشُّبَّانِ الْفُتَيَّا مِنْ ذَوِي الْأَصْلِ الْعَرِيقِ .

فِي عَصْرِ أَحَدِ الْأَيَّامِ ، وَبَعْدَ أَنْ فَرَعْتُ مِنْ إِطْعَامِ الْحَيْلِ ، رَأَيْتُ وَأَنَا عَائِدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ رَجُلًا قَادِمًا عَلَى ظَهْرِ جَوَادِهِ مِنْ نَاحِيَةِ النَّهْرِ . وَظَنَنْتُهُ أَحَدَ الْمُسَافِرِينَ ، وَلَكِنَّهُ تَوَقَّفَ عِنْدَ بَوَابَةِ مَنْزِلِنَا ، وَلَوْحَ بِشْيَاءٍ مَا فِي يَدِهِ صَائِحًا : « بِاسْمِ الْمَلِكِ ! » وَمَا إِنْ رَأَيْتُ حَتَّى صَاحَ ثَانِيَةً : « تَعَالِ يَا فَتَى ! » وَسِرْتُ نَحْوَهُ فِي بُطْءٍ ، إِذْ كُنْتُ لَا أُحِبُّ أَنْ أُسْرِعَ إِلَى أَهْلِي فَرْدٍ .

سَأَلَنِي الرَّجُلُ : « هَلْ هَذِهِ مَزْرَعَةُ رِدِّ ؟ »

أَجَبْتُهُ : « أَجَلْ ، يَا سَيِّدِي . إِنَّهَا مَزْرَعَةُ رِدِّ . تَفَضَّلْ بِالْدُّخُولِ لِنُقَدِّمَ لَكَ الطَّعَامَ . »

كَانَ الرَّجُلُ فِي حَوَالِي الْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمْرِهِ ، وَتَبَدُّو عَلَى وَجْهِهِ سِمَاتُ الصَّرَامَةِ ، وَلَهُ عَيْنَانِ صَغِيرَتَانِ سَرِيعَتَانِ الْحَرَكَةِ .

صَحَّتْ مُنَادِيًا أَنِّي لَتُعَدُّ لِلرَّجُلِ شَيْئًا مِنَ اللَّحْمِ يَتَنَاوَلُهُ عَلَى الْغَدَاءِ .

أَجَبْتُ : « لَقَدْ رَأَيْتُهُ لِلتَّو . أَنَا جُون رِد . »

قَالَ الرَّجُلُ : « وَأَنَا جِيرِيمِي سَتِكِلَز ، خَادِمُ الْمَلِكِ . بِاسْمِ الْمَلِكِ ،

أَعْطَيْكَ هَذَا الْأَمْرَ . » نَاوَلَنِي الرَّجُلُ خِطَابًا يَأْمُرُنِي بِالتَّوَجُّهِ إِلَى لَنْدَنَ لِلْإِذْلَاءِ
لِقُضَاةِ الْمَلِكِ بِكُلِّ مَا أَعْرِفُ عَنْ آلِ دُون ، وَعَنْ أَعْمَالِهِمُ الْمُخَالَفَةِ لِلْقَانُونِ .

انْتِظَرْتُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ عَلَى أَمَلٍ أَنْ أَرَى الْإِشَارَةَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهَا مَعَ لُورَنَّا دُون
وَلَمَّا لَمْ أَرِ تِلْكَ الْإِشَارَةَ ، بَدَأْتُ الْرَّحْلَةَ إِلَى لَنْدَنَ مَعَ جِيرِيمِي سَتِكِلَز .

الفصل الثالث عشر

زيارتي للندن

كَانَتْ الرَّحْلَةُ إِلَى لَنْدَنَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ طَوِيلَةً وَمَخْفُوفَةً بِالْمَخَاطِرِ .

وَصَلْنَا إِلَى بُورْلُوكِ فِي مَوْعِدِ الْعَدَاءِ . وَقَضَيْنَا اللَّيْلَ مَعَ أَحَدِ أَقَارِبِ أُمِّي فِي
بَلَدَةِ دَنِسْتَر ، ثُمَّ تَوَجَّهْنَا إِلَى بَرْدَجُوتِر . وَهَكَذَا وَاصَلْنَا السَّفَرَ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ
إِلَى أَنْ وَصَلْنَا إِلَى مَدِينَةِ لَنْدَن .

لَمْ تَجْذِبْنِي لَنْدَنَ ، وَلَمْ يُعْجِبْنِي فِيهَا سِوَى نَهْرِ التَّيْمَز ، أَمَّا الشُّوَارِعُ فَقَدْ
كَانَتْ قِدْرَةً ، صَاحِبَةً تَعِجُ بِالنَّاسِ .

مَكَّثْتُ فِي لَنْدَنَ شَهْرَيْنِ حَتَّى كَادَتْ نُقُودِي أَنْ تَنْفَدَ . وَذَهَبْتُ إِلَى
الْمَحَاكِمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ دُونَ أَنْ أَتِمَّكَنَ مِنَ الْإِذْلَاءِ بِأَقْوَالِي أَمَامَ الْقَاضِي ، وَدُونَ
أَنْ أَجِدَ أَحَدًا يُرْشِدُنِي إِلَى مَا يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَهُ .

بَيْنَمَا كُنْتُ جَالِسًا فِي قَاعَةِ الْمَحْكَمَةِ ذَاتَ يَوْمٍ ، جَاءَنِي رَجُلٌ وَقَادَنِي إِلَى
مَكَانٍ هَادِئٍ حَيْثُ بَادَرَنِي بِالْحَدِيثِ قَائِلًا : « حَسَنًا يَا جُون ، كَيْفَ حَالُ
أُمِّكَ الْعَزِيزَةِ ؟ »

أَجَبْتُهُ : « لَمْ أَرَهَا مُنْذُ شَهْرَيْنِ . » وَتَظَاهَرَ الرَّجُلُ بِأَنَّهُ يَعْرِفُ أَسْرَتي حَقَّ
الْمَعْرِفَةِ ، فَأَنْسَتُ إِلَيْهِ ، وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى مَا أَلَاقي فِي الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ ، مِنْ
صُعُوبَاتٍ بَعْدَ أَنْ أَنْفَقْتُ كُلَّ مَا كُنْتُ أَحْمِلُ مِنْ نُقُودٍ . وَاسْتَمَعَ الرَّجُلُ إِلَى
شُكْوَايَ ، وَصَمَتَ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ لِي إِنَّ الْحُكُومَةَ مُلْتَزِمَةٌ بِأَنْ تُرَدَّ إِلَيَّ كُلُّ مَا

أَنْفَقْتُ مِنْ نُقُودٍ عَلَى الْمَسْكَنِ وَالْغَدَاءِ أَثْنَاءَ إِقَامَتِي فِي لَنْدَنَ ، وَإِنَّهُ عَلَيَّ أَنْ
أَطْلُبَ مُقَابَلَةَ الْقَاضِي الَّذِي أَمَرَنِي بِالْمَجِيءِ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ .

شَكَرْتُ الرَّجُلَ ، وَشَرَعْتُ فِي مُغَادَرَةِ الْمَكَانِ ، وَلَكِنَّهُ أَمْسَكَ بِذِرَاعِي
قَائِلًا : « يَجِبُ أَنْ تَدْفَعَ لِي أَجْرَ هَذِهِ الْإِسْتِشَارَةِ : أُرِيدُ جُنَيْهَيْنِ . »

شَعَرْتُ بِالْخَوْفِ أَوَّلَ الْأَمْرِ ، فَقَدْ كُنْتُ لَا أَحْمِلُ نُقُودًا وَقُلْتُ بِصَوْتٍ
تَشْوِبُهُ الْدَّهْشَةُ : « لَكِنَّكَ يَا سَيِّدِي ، سَأَلْتَنِي عَنْ صِحَّةٍ وَالِدَتِي . لَقَدْ كُنَّا
نَتَبَادَلُ حَدِيثًا وَدِيًّا فَحَسَبُ ! »

رَدَّ قَائِلًا : « وَهَلْ تَظُنُّ أَنَّ لَدَيَّ وَقْتًا أَضِيعُهُ فِي الْأَحَادِيثِ الْوُدِّيَّةِ ؟ إِنَّنِي
رَجُلُ أَعْمَالٍ . هَيَّا أَخْرِجْ نُقُودَكَ ، يَا جُون رِد . لَا بُدَّ مِنْ أَنْ أُحْصِلَ عَلَى
جُنَيْهَيْنِ . »

شَعَرْتُ بِالْعُضَبِ ، فَأَجَبْتُهُ عَلَى الْفَوْرِ : « حَسَنًا ، لَقَدْ أَخْبَرْتَنِي بِأَنَّ
الْحُكُومَةَ مُلْزَمَةٌ بِدَفْعِ تَكَالِيفِ إِقَامَتِي هُنَا فِي لَنْدَنَ . تَعَالِ مَعِيَ إِذَا لِنُطْلِعَ
الْقَاضِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ . » وَأَمْسَكَتُ بِذِرَاعِهِ ، وَجَذَبْتُهُ بِشِدَّةٍ نَحْوَ غُرْفَةِ
الْقَاضِي .

عِنْدَمَا أَدْرَكَ الرَّجُلُ أَنَّنِي سَأْخُذُهُ إِلَى الْقَاضِي ، خَافَ وَأَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ
جُنَيْهَيْنِ ذَهَبَيْنِ وَوَضَعَهُمَا فِي يَدَيَّ ثُمَّ وَلَّى هَارِبًا .

خَرَجَ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ أَحَدُ الْكَتَبَةِ مِنْ غُرْفَةِ الْقَاضِي وَأَمَرَنِي بِالْدُخُولِ ،
فَدَخَلْتُ الْحُجْرَةَ ، وَوَقَفْتُ أَمَامَ أَقْوَى رَجُلٍ فِي إِنْجِلْتِرَا : الْقَاضِي جِيْفَرِي .
لَمْ تَكُنِ الْحُجْرَةُ كَبِيرَةً جِدًّا . وَكَانَ فِي نِهَايَتِهَا ثَلَاثَةُ مَقَاعِدَ عَالِيَةٍ يَجْلِسُ

عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ رِجَالٍ ، يَتَوَسَّطُهُمْ رَجُلٌ ضَخْمٌ مَهِيْبٌ ذُو نَظَرَاتٍ حَادَّةٍ غَاضِبَةٍ ،
هُوَ الْقَاضِي جِيْفَرِي .



سألني : « مَنْ أَنْتَ ؟ » فَأَجَبْتُ : « جُونِ رِد الَّذِي اسْتَدْعَاهُ جِيرِيمِي
سِتِكِلَزْ مُنْذُ شَهْرَيْنِ لِلْحُضُورِ إِلَى لَنْدَن . لَقَدْ مَكَّثْتُ هُنَا مُدَّةَ شَهْرَيْنِ دُونَ أَنْ
أَفْعَلَ شَيْئًا ، وَأَرْغَبُ الْآنَ فِي الْعُودَةِ إِلَى قَرِيَّتِي بَعْدَ أَنْ نَفِدَ كُلُّ مَا لَدَيَّ مِنْ
تُقُودٍ . »

سألني القاضي : « أَلَمْ تُسَدِّدْ لَكَ الْحُكُومَةُ بَعْدَ أَجْرِ السَّفَرِ وَتَكَالِيفِ
الْإِقَامَةِ فِي الْمَدِينَةِ ؟ »

أَجَبْتُ : « نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي . »
فَنَادَى الْقَاضِي الْمُوظَّفَ الْمُكَلَّفَ بِخِدْمَتِهِ قَائِلًا : « اذْفَعْ لِهَذَا الرَّجُلِ فِي
الْحَالِ ، يَا سِبَانِكَ ، وَدَعُهُ يَعُودُ فِي الْعَدِّ لِمُقَابَلَتِي . »

عُدْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ إِلَى الْمَحْكَمَةِ . وَسَأَلَنِي الْقَاضِي : « هَلْ يُوْجَدُ فِي
الْإَقْلِيمِ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ بَعْضُ اللَّصُوصِ الَّذِينَ يُلْجِئُونَ الْآذَى بِالنَّاسِ ؟ »
أَجَبْتُهُ : « أَجَلْ ، يَا سَيِّدِي . »

سألني : « وَلِمَاذَا لَا يَنْهَضُ لُورْدُ وَيَشِيْهَالْسُ لِمُحَارَبَتِهِمْ ؟ »
أَجَبْتُهُ : « إِنَّ آلَ دُونِ مِنْ أَصْلٍ عَرِيقٍ ، وَهُمْ يَقْطُنُونَ وَاِدِيَا حَصِينًا ،
وَأَعْتَقَدُ أَنَّ لُورْدَ وَيَشِيْهَالْسَ يَحْشَاهُمْ . »
سألني : « مَا اسْمُ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ ؟ »

أَجَبْتُهُ : « آلَ دُونِ ، يَا سَيِّدِي . وَعَدَدُهُمْ أَرْبَعُونَ تَقْرِيْبًا . »
صَاحَ الْقَاضِي بِدَهْشَةٍ : « أَرْبَعُونَ مِنْ آلِ دُونِ ! أَرْبَعُونَ مِنَ اللَّصُوصِ !
وَمَتَى اسْتَقَرُّوا هُنَاكَ ؟ »

قُلْتُ : « مُنْذُ حَوَالِي ثَلَاثِينَ عَامًا ، يَا سَيِّدِي . »

سألني القاضي وَهُوَ يَتَفَرَّسُ فِيَّ : « أَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِكَ يَوْمًا أَنَّ لُورْدَ
وَيَشِيْهَالْسَ قَدْ يَكُونُ صَدِيقًا لِآلِ دُونِ ؟ »

دَهَشْتُ دَهْشَةً شَدِيدَةً ، إِذْ لَمْ تَخْطُرْ لِي هَذِهِ الْفِكْرَةُ مِنْ قَبْلُ ، مَعَ إِنَّهُ مِنْ
الْمُحْتَمَلِ أَنْ تَكُونَ صَحِيحَةً .

قَالَ الْقَاضِي : « تُنَبِّئُنِي عَيْنَاكَ يَا جُونِ رِد بِكُلِّ مَا أَوْدُ أَنْ أُعْرِفَهُ . وَارَى
أَنَّكَ لَمْ تُفَكِّرْ فِي مِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ مِنْ قَبْلُ . وَالْآنَ ، أَخْبِرْنِي : هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ
رَأَيْتَ رَجُلًا يُدْعَى ثُومَ فَاجَسَ ؟ »

قُلْتُ : « أَجَلْ ، رَأَيْتُهُ كَثِيرًا يَا سَيِّدِي ، فَهُوَ آبَنُ عَمِّي . »
قَالَ الْقَاضِي : « إِنَّهُ رَجُلٌ طَيِّبٌ . لَا رَيْبَ فِي أَنَّهُ لَصٌّ ، وَلَكِنَّهُ رَجُلٌ طَيِّبٌ
بِالرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ ، وَهُوَ يَخْدُمُ الْمَلِكَ بِإِخْلَاصٍ . وَالْآنَ قُلْ لِي : هَلْ هُنَاكَ
أَحَادِيثُ تَدُورُ فِي إِقْلِيمِكَ عَنْ عِصْيَانٍ يُدَبِّرُ ضِدَّ جَلَالَةِ الْمَلِكِ ؟ »
أَجَبْتُهُ : « كَلَّا ، يَا سَيِّدِي . نَحْنُ قَوْمٌ هَادِثُونَ مُطِيعُونَ ، وَنَخْدُمُ الْمَلِكَ
بِإِخْلَاصٍ كَمَا يُمْلِي عَلَيْنَا الْوَاجِبُ . »

قَالَ الْقَاضِي : « هَذَا حَسَنٌ . إِنَّنِي مُعْجَبٌ بِكَ يَا جُونِ رِد ، فَأَنْتَ رَجُلٌ
طَيِّبٌ . تَجَنَّبَ آلَ دُونِ ، وَتَجَنَّبَ لُورْدَ وَيَشِيْهَالْسَ أَيْضًا . وَلَا تَذْكُرْ لِأَحَدٍ
شَيْئًا مِمَّا جَرَى هُنَا . وَسَوْفَ أُبْعَثُ بِأَحَدِ رِجَالِي إِلَى بَلَدَتِكَ لِيُطْلِعَنِي عَلَى سِيرِ
الْأَحْوَالِ فِيهَا . وَالْآنَ ، عُدْ إِلَى قَرِيَّتِكَ ، وَسَوْفَ أَتَذْكُرُكَ دَائِمًا . »

الفصل الرابع عشر

العودة إلى البيت

سافرت بمفردي عائداً من نفس الطريق الطويل إلى إقليم سومرست . ولم أصادف أخطاراً في الطريق ، غير أنني دهشت لرؤية أختي آني واقفة في انتظاري على قمة التل الواقع قرب المنزل . وقالت لي إنها كانت تجيء إلى ذلك المكان صباح السبت من كل أسبوع ، لأنها كانت متأكدة من أنني سوف أعود يوم السبت .

قدمت لأمي ولأختي ما اشتريت لهن من هدايا في لندن ، فسررن بها ، وسألنني أسئلة كثيرة جداً عن تلك المدينة العظيمة . وما لبثت عواطفني وأفكاري أن اتجهت إلى لورنا في اليوم التالي ، فخرجت مبكراً في الصباح ، وذهبت إلى جانب التل الذي أستطيع أن أرى منه الحجر الأبيض . وكان الحجر مغطى بقطعة من القماش الأسود !

لم أعرف بالطبع متى وضعت لورنا القماش على الحجر . غير أنني لم أضيع لحظة أخرى ، فتوجهت مباشرة إلى الشلال ، وتسلفته داخلاً الوادي . كانت الطيور تغرد في أعشاشها تحت شمس الأصيل الذهبية ، وكانت الأشجار تلمع في ضوء الغروب الباهت . ووقفت أنتظر هناك .

أخيراً ظهرت لورنا من بعيد ، وكانت تبدو صغيرة وجميلة جداً وهي تسير بين الظلال المترامية . وجرئت نحوها غير مبالي بالحراس أو الأخطار

الكثيرة المحدقة بي . غير أن الخوف كان يبدو في عينيها .

قلت في لهفة : « لقد كنت في حاجة إليّ إذا ! »

أجابت : « نعم ، ولكن كان ذلك منذ وقت طويل ، كان ذلك منذ شهرين ، وآلان هيا بنا نبتعد عن هذا المكان المكشوف ، وتعال تسير بين ظلال الأشجار . » وقادتنني لورنا إلى مخبئها الآمين .

بدأت حديثها بسؤالي : « لماذا تخلّيت عني ؟ لقد أعطيتك الإشارة ، ولكنك لم تستجب ، فلماذا لم تأتي ؟ لقد تركتني للآخرين ليفعلوا بي ما يشاءون . إنهم يحاولون إجباري على الزواج بكارفر ، كما أن تشارلي دون يتطلع إليّ ، وجدي يخشى أن يتقاتل تشارلي و كارفر من أجلي . »

لن أعيد عليكم ما قلته لها من وعود بالآثار كما مرة أخرى . وقدمت لها الهدية التي أحضرتها من لندن . وسرعان ما صفحت عني ، ووضعنا معاً خطة تراسلني بمقتضاها إذا ما احتاجت إليّ .

قالت لي : « وآلان اذهب يا جون ، لأن الوقت قد حان لنعود إلى أمك . » وأكملت ضاحكة : « يمكنك أن تأتي لتراني مرة أخرى بعد شهرين . » وانصرفت .

الفصل الخامس عشر

الحال ريوين مرة أخرى

عندما عُدْتُ مِنْ وادي آل دون ، وَجَدْتُ الرِّجَالَ فِي الْمَرْعَةِ يَسْتَعِدُّونَ لِحَصْدِ الْقَمْحِ ، فَاشْتَرَكْتُ فِي الْعَمَلِ مَعَهُمْ .

وَبَيْنَمَا كُنَّا مُنْهَمِكِينَ فِي الْحَصَادِ ، وَصَلَ الْحَالُ رِيُوبِينَ ، مَعَ حَفِيدَتِهِ رُوثَ هَكَابَاك وَكَانَتْ أُمِّي تَرْغَبُ فِي أَنْ أَنْزُوجَ رُوثَ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ - كَمَا ذَكَرْتُ مِنْ قَبْلُ - الْوَرِثَةُ لِكُلِّ أُمُوالِ جَدِّهَا رِيُوبِينَ .

كَانَ الْحَالُ رِيُوبِينَ مَشْغُولًا بِمِهْمَةٍ خَاصَّةٍ ، وَكَانَ يَخْرُجُ عَلَى جَوَادِهِ مِنْ أَجْلِهَا إِلَى الْتَّلَالِ الْبَعِيدَةِ كُلِّ يَوْمٍ . وَكُنَّا نَسْمَعُ أَقَاصِيصَ غَرِيبَةٍ عَنْ أَشْخَاصٍ تَمَرَّدُوا عَلَى الْمَلِكِ وَيَتَهَيَّأُونَ لِلْقِتَالِ ضِدَّهُ . عِنْدَيْدُ تَذَكَّرْتُ مَا قَالَهُ لِي الْقَاضِي جِيفَرِيز فَلَمْ أَنْطِقْ بِكَلِمَةٍ ، غَيْرَ أَنَّنِي كُنْتُ أَخْشَى مَا قَدْ يَحْدُثُ فِيهَا بَعْدُ . ذَاتَ مَسَاءٍ ، رَأَيْتُ أُخْتِي آني جَالِسَةً بِمُفْرَدِهَا عِنْدَ قَبْرِ وَالِدِي . وَكُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّهَا تَتَطَلَّعُ إِلَى زِيَارَةٍ مِنْ ثُومَ فَاجَسَ . وَأَخَذْتُ أَحَدُهَا عَنْ ثُومَ ، وَنَصَحْتُهَا بِالْإِتِّعَادِ عَنْهُ لِأَنَّهُ قَاطِعُ طَرِيقٍ .

انْدَفَعْتُ قَائِلَةً : « وَمَنْ هُمْ آلُ دُونِ ؟ أَلَيْسُوا قُطَاعَ طَرِيقٍ كَذَلِكَ ؟ ! » وَمَعَ هَذَا فَأَنْتَ تُحِبُّ وَاحِدَةً مِنْهُمْ .

اعْتَرَنِي دَهْشَةٌ شَدِيدَةٌ فَقُلْتُ لَهَا : « لَكِنْ كَيْفَ عَرَفْتِ ذَلِكَ ؟ »

أَجَابَتْ : « لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ . وَلَكِنْ كَانَ لَدَيَّ إِحْسَاسٌ أَنَّكَ وَلُورُنَا

مُتَحَابَّانِ . أَمَّا الْآنَ ، فَقَدْ تَأَكَّدْتُ مِنَ الْأَمْرِ . »
عِنْدَيْدُ أَخْبَرْتُهَا بِقِصَّةِ حُبِّي لِلُورُنَا بِأَكْمَلِهَا .

لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ مَا كَانَ يَفْعَلُهُ خَالِي رِيُوبِينَ فِي الْتَّلَالِ الْبَعِيدَةِ ، وَلَكِنَّهُ سَافَرَ بِمُفْرَدِهِ بَعْدَ عَشْرَةِ أَيَّامٍ تَارِكًا رُوثَ لِلْبَقَاءِ مَعَنَا فَتْرَةً أُخْرَى . وَكَانَتْ أُمِّي تُحَدِّثُنِي كَثِيرًا عَنْ رُوثَ وَكُنْتُ أَخْشَى أَنْ أُطْلِعَ أُمِّي عَلَى حُبِّي لِلُورُنَا ، لِإِتِّمَائِهَا إِلَى آلِ دُونِ الَّذِينَ قَتَلَ وَاحِدًا مِنْهُمْ وَالِدِي .

عِنْدَمَا قَابَلْتُ لُورُنَا فِي الْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ ، دَفَعْتَنِي لِأَنْ أُعِدَّهَا بِأَلَّا أَزُورَهَا ثَانِيَةً قَبْلَ مُرُورِ شَهْرَيْنِ ، مَا لَمْ تَبْعَثْ هِيَ فِي طَلْبِي . وَمَا إِنِ انْقَضَى الشَّهْرَانِ ، حَتَّى أَسْرَعْتُ إِلَى الصَّخْرَةِ أُسَلِّقُهَا . وَبَقِيتُ فِي الْوَادِي إِلَى أَنْ حَلَّ الْمَسَاءُ وَظَهَرَ الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ ، وَلَكِنْ لُورُنَا لَمْ تَأْتِ لِلِقَائِي .

ذَهَبْتُ إِلَى الْوَادِي مَرَّةً أُخْرَى ، أُحْمِلُ إِلَيْهَا هَدِيَّةً مِنَ السَّمَكِ وَالْبَيْضِ . وَوَضَعْتُ الْهَدِيَّةَ فِي حُفْرَةٍ صَغِيرَةٍ تَكْسُوهَا الْحَشَائِشُ قُرْبَ ضِفَّةِ النَّهْرِ . وَمَا إِنِ خَبَأْتُهَا هُنَاكَ حَتَّى رَأَيْتُ رَجُلًا قَادِمًا نَحْوِي مِنْ بَعِيدٍ ، فَاخْتَبَأْتُ بِسُرْعَةٍ خَلْفَ إِحْدَى الْأَشْجَارِ .

اقْتَرَبَ الرَّجُلُ ، فَتَبَيَّنْتُ أَنَّهُ كَارْقَرُ دُونِ . وَكَانَ صَارِمَ الْوَجْهِ ، قَاسِي الْمَلَامِجِ . إِذَا فَهَذَا هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يُرِيدُ الزَّوْاجَ بِلُورُنَا !

سَارَ كَارْقَرُ إِلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ ، وَرَأَى الْحُفْرَةَ الَّتِي تَكْسُوهَا الْحَشَائِشُ وَمَا فِي دَاخِلِهَا مِنَ الْبَيْضِ وَالسَّمَكِ ، فَصَاحَ قَائِلًا : « هَا ! تَشَارِلِي ! إِذَا فَتَشَارِلِي يَتْرُكُ هَدَايَاهُ هُنَا لِلُورُنَا ! »

الفصل السادس عشر

السؤال الهام

صَحَوْتُ مُبَكَّرًا فِي الْيَوْمِ الْتَّالِي ، قَبْلَ أَنْ تُشْرِقَ شَمْسُ أُكْتُوبرِ الَّتِي كَثِيرًا مَا تُحْجِبُهَا الصَّحْبُ فِي إِنْجِلْتِرَا . وَتَسَلَّقْتُ الصَّخْرَةَ عَلَى حِينِ كَانَ نَوْرُ الْفَجْرِ يَغْمُرُ التَّلَالَ . وَكَانَ الشِّتَاءُ عَلَى الْأَبْوَابِ ، وَقَدْ اكْتَسَتِ الْأَشْجَارُ بِظِلَالِ أَرْجَوَانِيَّةٍ مُذَهَّبَةٍ .

وَقَفْتُ أَخِيرًا عَلَى قِمَّةِ الصَّخْرَةِ . وَتَطَلَّعْتُ إِلَى الْوَادِي ، فَرَأَيْتُ لُورَنَّا قَادِمَةً مِنْ بَيْتِهَا . وَمَا إِنْ رَأَيْتُنِي حَتَّى جَرَتْ إِلَيَّ قَائِلَةً : « هَا قَدْ أَتَيْتُ أَخِيرًا ، يَاجُون ! لَمْ يَكُنْ فِي إِمْكَانِي أَنْ أُبَيِّنَكَ بِمَا حَدَثَ حَتَّى تَغْفِرَ لِي عَدَمَ حُضُورِي لِلْقَائِكَ . لَقَدْ أَجْبَرُونِي عَلَى أَنْ أَبْقَى حَبِيسَةً الْمَنْزِلِ فِي الْمَسَاءِ . »

تَبِعْتُهَا إِلَى مَحَبَّتِهَا دَاخِلَ الصُّخُورِ . وَشَعَرْتُ بِأَنَّ أَهَمَّ لَحْظَةٍ فِي حَيَاتِي قَدْ دَنَتْ : لَحْظَةً أَنْ تُصْرِّحَ لِي لُورَنَّا بِحُبِّهَا . وَأَخَذْتُ تَتَحَدَّثُ عَنِ الصَّعَابِ الَّتِي تُوَاجِهُهَا وَالْأَخْطَارِ الْمُحْدِقَةِ بِهَا ، وَلَكِنِّي قَاطَعْتُهَا فِي رِقَّةٍ قَائِلًا : « لَيْسَ هَذَا مَا جِئْتُ لِمَعْرِفَتِهِ . »

قَالَتْ مُتَظَاهِرَةً بِأَنَّهَا لَمْ تُدْرِكْ مَا أُرْمِي إِلَيْهِ : « إِذَا كُنْتُ تُرِيدُ أَنْ تَسْأَلَنِي عَنْ شَيْءٍ خَاصٍّ ، فَلِمَاذَا التَّرَدُّدُ ؟ »

أَسْرَعْتُ أَسْأَلَهَا : « لُورَنَّا ، هَلْ تُحِبِّينِي ؟ »

أَخْرَجَ الْهَدِيَّةَ مِنَ الْحُفْرَةِ ، وَانْطَلَقَ بِهَا بَعِيدًا . وَانْتَظَرْتُ أَنَا طَوِيلًا بَعْدَ ذَلِكَ ، وَلَكِنَّ لُورَنَّا لَمْ تَحْضُرْ . لَقَدْ تَلَاشَيْ كُلُّ مَا فِي الْمَسَاءِ مِنْ سِحْرِ وَجَمَالٍ !

أَتَيْتُ مَرَّةً أُخْرَى ، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مُحَبَّتِ لُورَنَّا ، وَوَقَفْتُ مُنْتَظِرًا قُرْبَ الْبَابِ ، وَفَجْأَةً سَمِعْتُ طَلْقَةً بُنْدُقِيَّةٍ ، وَاخْتَرَقَتْ الرِّصَاصُ قُبْعِي ، وَأَطَارَتْهَا مِنْ فَوْقِ رَأْسِي إِلَى النَّهْرِ حَيْثُ جَرَفَتْهَا مِيَاهُ الشَّلَالِ . وَأَسْرَعْتُ بِالْإِخْتِبَاءِ خَلْفَ إِحْدَى الصُّخُورِ .

خَرَجَ كَارْفَرٍ مِنْ مَحَبَّتِي ، وَجَرَى إِلَى حَافَةِ الشَّلَالِ . وَوَقَفَ عَلَى بُعْدِ مِثْرٍ وَاحِدٍ مِنْ مَحَبَّتِي . وَتَلَفَّتْ حَوْلَهُ ، ثُمَّ صَاحَ : « هَلْ صَرَعْتُكَ هَذِهِ الْمَرَّةَ يَا تَشَارْلِي ؟ إِنَّهَا ثَالِثُ مَرَّةٍ أَطْلُقُ فِيهَا الرِّصَاصَ عَلَيْكَ ؟ »

ابْتَعَدَ وَهُوَ يُقَهِّقُهُ . وَضَحِكْتُ أَنَا أَيْضًا - إِذْ رُبَّمَا تَحِينُ فُرْصَتِي يَوْمًا مَا لِلْإِطَاحَةِ بِرَأْسِ قَاتِلِ وَالِدِي . وَقَفَلْتُ رَاجِعًا إِلَى الْمَنْزِلِ .

فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ ، جَاءَتْ خَادِمَتُنَا بَيْتِي ، وَأَشَارَتْ لِي إِشَارَاتٍ غَرِيبَةً . ثُمَّ اقْتَرَبْتُ مِنِّي وَهَمَسَتْ فِي أُذُنِي قَائِلَةً : « لُورَنَّا دُونَ ! » وَتَبِعْتُهَا فِي سُرْعَةٍ إِلَى خَارِجِ الْبَيْتِ . وَمَا إِنْ ابْتَعَدْنَا عَنْهُ بِضْعَةِ أَمْتَارٍ حَتَّى قَالَتْ لِي : « أَحْمِلْ إِلَيْكَ رِسَالَةً مِنْ لُورَنَّا دُونَ أَتَتْ بِهَا خَادِمَتُهَا : لَنْ تَسْتَطِيعَ لُورَنَّا أَنْ تُقَابِلَكَ فِي الْمَسَاءِ ، فَاذْهَبْ إِلَيْهَا فِي الصَّبَاحِ . »

الفصل السابع عشر

منزل كازفر

فوجئت ذات يوم بحضور ستيكلز إلى بيتنا ، وقادني إلى مكان في الحقل ،
وتطلع حوله في حذر ليتأكد من أن لا أحد بالقرب منه ثم قال :

« سوف أطلعك الآن يا جون على سبب هذه الزيارة المفاجئة ، بما أن
القاضي جيفريز قد سبق وألمح إليك بشيء عن الأمر : هناك رجل يدعى دوق
مونتموث يحشد رجالاً للقتال ضد الملك ، ولقد أرسلني القاضي لجمع
معلومات بهذا الشأن ، كما أنه من المتوقع أن يصدر إليك أمر بالقتال في
صف الملك . »

ظلت لورنا لعدة أيام ترسل لي الإشارة تلو الأخرى ، ثم توقفت عن
ذلك . وتملكني الخوف والقلق ، وكان خوفي وقلقي يتزايدان كل يوم .
وذهبت إلى الوادي ثلاث مرات ، وظللت أترقب حضورها دون جدوى .

وتوغلت ذات يوم داخل الوادي ، سائراً بمحاذاة النهر ، إلى أن أتيت إلى
منزل حجري صغير . كنت أعرف أن ذلك هو منزل كازفر دون . وتوقفت
عند باب المنزل ، وأنصت جيداً ، فلم أسمع صوت أحد بالداخل . ثم درت
حول المنزل ، وتفحصت الأبواب والنوافذ بدقة . وكان من حسن الحظ أن
فعلت ذلك - لسبب سوف أذكره فيما بعد .

وعزمت على أن أتوغل في الوادي مرة أخرى بادئاً من أوله ، لأعرف كل
شيء عن حبيبتني لورنا .

أجابت : « نعم ، أجبك يا جون ، ولكن ما جدوى هذا الحب ؟ إن
حياتي مخوفة بالصعاب والمخاطر التي تقف حائلاً دون زواجنا . إن زواجنا
مستحيل ... مستحيل . »

عندما عدت إلى المنزل ، وجدت ثوم فاجس هناك . كان قد حضر
ليطلب إلى أمي الزواج بأختي آني . وعندئذ أطلعت أمي على قصتي مع
لورنا .

الفصل الثامن عشر

عبر بؤابة آل دون

دُرْتُ حَوْلَ التَّلَالِ الْوَاقِعَةِ فِي الْجَنُوبِ ، لِأَتَمَكَّنَ مِنْ دُخُولِ وادي آل دون
عَبْرَ بَوَابِهِ . كَانَتْ الْمَسِيرَةُ طَوِيلَةً ، وَأَوْشَكَ الظَّلَامُ عَلَى الْهَبُوطِ عِنْدَمَا كُنْتُ
أَقْتَرِبُ مِنَ الْبَوَابَةِ . وَمَا إِنْ بَلَغْتُهَا ، وَوَقَفْتُ مُتَطَلِّعًا إِلَيْهَا حَتَّى بَزَغَ الْقَمَرُ وَغَمَرَ
بِضَوُّهُ الْمَكَانَ . وَخَطَوْتُ بِسُرْعَةٍ إِلَى الْخَلْفِ ، لِأَتَوَارَى فِي دَائِرَةِ الظِّلِّ .

رَأَيْتُ شَجَرَةً ضَخْمَةً مُعَلَّقَةً فَوْقَ الْبَوَابَةِ ، يَسْهُلُ إِسْقَاطُهَا عَلَى رَأْسِ أَيِّ
مُقْتَحِمٍ يُحَاوِلُ اجْتِيَازَ الْبَوَابَةِ إِلَى الدَّخِيلِ . وَكَانَ فِي الْبَوَابَةِ ثَلَاثَةُ مَدَاحِلَ لَا
يَعْلَمُ سِوَى آلِ دُونِ أَيًّا مِنْهَا الْمَدْخَلُ الصَّحِيحَ . وَكَانُوا يُعَيِّرُونَ هَذَا الْمَدْخَلَ
بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخِرِ حَتَّى لَا يَعْلَمَ أَعْدَاؤُهُمْ أَيُّ مَدْخَلٍ يَسْلُكُونَ . وَمِلْتُ إِلَى
الظَّنِّ أَنَّ الْمَدْخَلَ الْأَوْسَطَ هُوَ الْمَدْخَلُ الصَّحِيحُ فِي وَقْتِ السَّلَامِ فَسَلَكْتُهُ .
وَاکْتَنَفَنِي ظِلَامٌ دَامِسٌ . وَسَقَطْتُ فَوْقَ شَيْءٍ صُلْبٍ طَوِيلٍ ، وَتَحَسَّسْتُ ذَلِكَ
الشَّيْءَ فَتَبَيَّنْتُ أَنَّهُ مِدْفَعٌ ضَخْمٌ ، فَأَيَقَنْتُ أَنَّيَ أُسِيرُ فِي الطَّرِيقِ الصَّحِيحِ .
عِنْدَمَا بَلَغْتُ الْمُتَعَطِّفَ التَّالِيَ مِنَ الطَّرِيقِ ، أَبْصَرْتُ اثْنَيْنِ مِنْ آلِ دُونِ
يَحْرُسَانِ الْمَكَانَ وَيَبِيدُ كُلُّ مِنْهُمَا بُنْدُقِيَّةً . وَكَانَ ثَمَّةَ مِصْبَاحٍ عَلَى الْأَرْضِ ،
وَكَانَا مِنْهُمَا كَيْنِ فِي لُغْبَةٍ مِنَ الْعَابِ الْحَظِّ . وَكَانَ تِشَارِلِي دُونِ هُوَ أَحَدُ
الرَّجُلَيْنِ ، أَمَّا الثَّانِي فَاسْمُهُ فِيلِيس - وَلَقَدْ عَرَفْتُ ذَلِكَ عِنْدَمَا سَمِعْتُ كَلَامًا
مِنْهُمَا يُنَادِي الْآخَرَ بِاسْمِهِ .

وَسَرَّعَانَ مَا دَخَلَ فِي شِجَارٍ عَلَى اللَّعِبِ . وَقَذَفَ تِشَارِلِي بِكُوبِهِ فِي وَجْهِ
فِيلِيسَ ، فَسَقَطَ الْكُوبُ فَوْقَ الْمِصْبَاحِ . وَهَذَا صَاحَ فِيلِيسَ قَائِلًا : « لَقَدْ
كُسِرَ الْمِصْبَاحُ ! اذْهَبْ وَأَخْضِرْ مِصْبَاحًا مِنْ مَنْزِلِ كَارْفَر . »

نَهَضَ تِشَارِلِي وَهُوَ يَشْدُو بِأَغْنِيَةٍ قَصِيرَةٍ غَرِيبَةٍ . وَمَرَّ بِالْقُرْبِ مِنِّي فَلَامَسَ
مِعْطَفَهُ يَدِي وَتَبِعْتُهُ وَهُوَ يَنْعَطِفُ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ ، إِلَى أَنْ خَرَجْتُ
فِي نِهَايَةِ الْأَمْرِ إِلَى أَرْضٍ مَكْشُوفَةٍ ، وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ الصَّافِيَةَ يَتَوَسَّطُهَا الْبَدْرُ
الْمُنِيرُ ، كَمَا رَأَيْتُ أَمَامِي مَنَازِلَ آلِ دُونِ كُلِّهَا .

وَاصَلَ تِشَارِلِي السَّيْرَ ، وَأَنَا أَتَّبِعُهُ بَيْنَ الظَّلَالِ . وَمَرَرْتُ بِمَنْزِلِ سِيرِ
إِنْسُورِ . وَتَوَقَّفَ تِشَارِلِي عِنْدَ مَنْزِلِ كَارْفَرِ . وَفُتِحَ الْبَابُ ، وَأُطْلِيَ مِنْهُ كَارْفَرُ
قَائِلًا : « مَاذَا تُرِيدُ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ مِنَ اللَّيْلِ ؟ » فَأَجَابَ تِشَارِلِي : « أُرِيدُ
مِصْبَاحًا آخَرَ غَيْرَ الَّذِي انْكَسَرَ . »

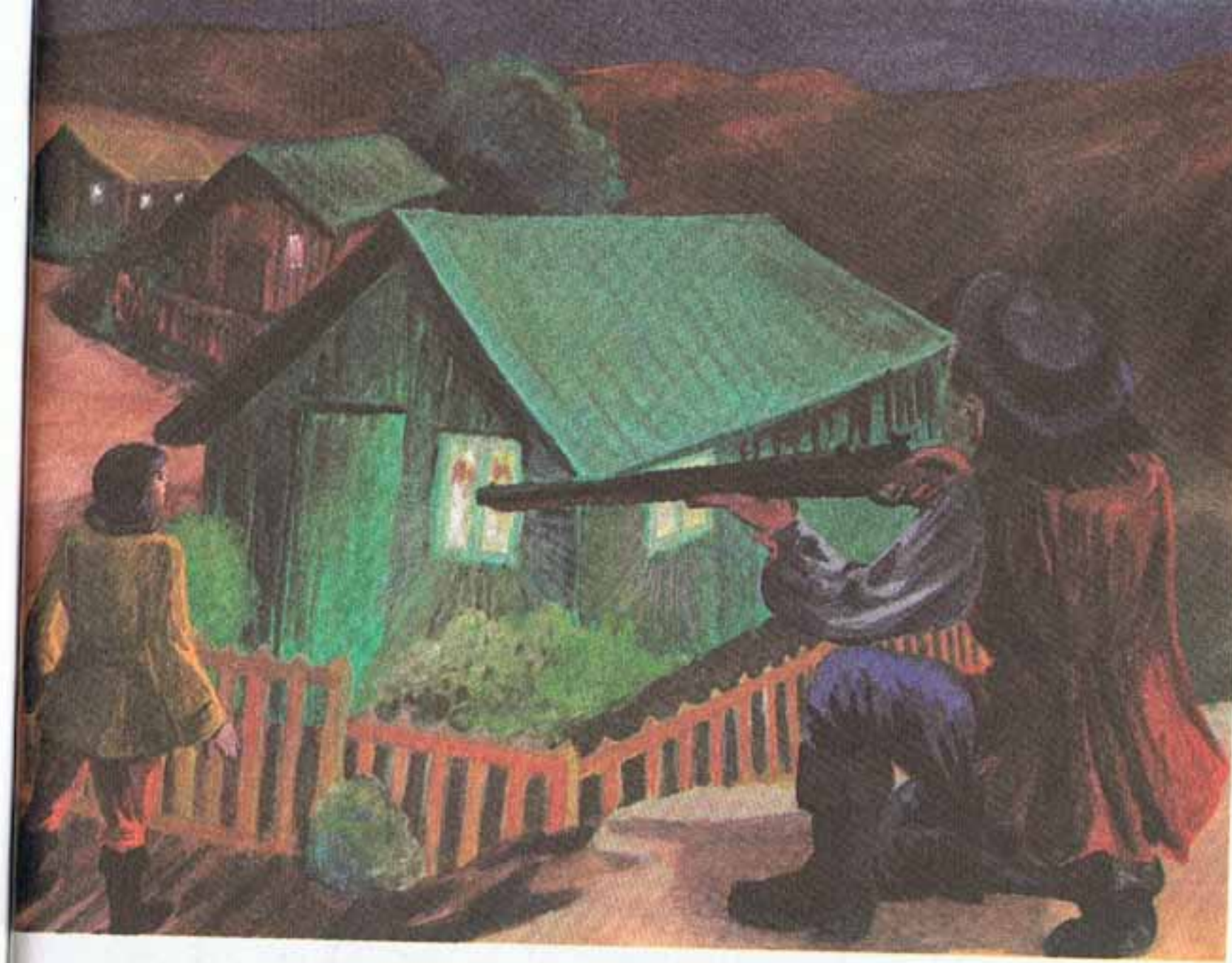
أَمَّا أَنَا فَقَدْ وَاصَلْتُ سَيْرِي إِلَى أَنْ بَلَغْتُ مَنْزِلَ لُورِنَا دُونِ ، وَكَانَ مَنْزِلًا مِنْ
طَبَقٍ وَاحِدٍ . وَلَمْ أَجْرُؤْ عَلَى الْمُنَادَاةِ بِصَوْتٍ عَالٍ خَشِيَّةً أَنْ أُجَذِبَ أَتَيْبَاهُ
الْحَارِسِ الَّذِي كَانَ يَقِفُ عَلَى صَخْرَةٍ عَالِيَةٍ ، كَاشِفًا مِنْهَا الْوَادِي بِرُمَّتِهِ .
وَمَالَيْتُ هَذَا الْحَارِسُ أَنْ اتَّجَهَ نَحْوِي مُتَسَائِلًا : « مَنْ أَنْتَ ؟ أَجِبْنِي !
وَاحِدٌ - ائْتَان - ثَلَاثَةٌ ، سَوْفَ أُطْلِقُ الرِّصَاصَ . »

كَانَتْ بُنْدُقِيَّتُهُ مَصُوبَةً إِلَيَّ . وَشَرَعْتُ أُغْنِي تِلْكَ الْأَغْنِيَةَ الْقَصِيرَةَ الْعَرَبِيَّةَ
الَّتِي كَانَ تِشَارِلِي يُغْنِيهَا مُنْذُ لِحَظَاتٍ ... وَلَمْ أَذِرْ لِمَ فَعَلْتُ ذَلِكَ !! وَلَكِنْ
مَا إِنْ سَمِعَ الرَّجُلُ الْأَغْنِيَةَ حَتَّى بَادَرَنِي قَائِلًا : « كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ . »

حَتَّى لِخَادِمَتِي جُوَيْنِي ، بِالْخُرُوجِ مِنْهُ . «
قُلْتُ عَلَى الْفَوْرِ : « وَلَكِنْ هَبِي أَنْ خَطَرًا مَا قَدْ أُحْدَقَ بِكَ ، فَكَيْفَ أُعْرِفُ
ذَلِكَ ؟ يَجِبُ أَنْ تُعْطِينِي إِشَارَةً . »

فَكَّرْتُ لَوْزَنَا بُرْهَةً ، ثُمَّ قَالَتْ : « هَلْ تَرَى الشَّجَرَةَ الْعَالِيَةَ الَّتِي بَنَتْ فِيهَا
الطُّيُورُ سَبْعَةَ أَغْشَاشٍ ؟ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَرَاهَا بِوُضُوحٍ وَأَنْتَ خَارِجَ الْوَادِي .
وَتَسْتَطِيعُ جُوَيْنِي أَنْ تَتَسَلَّقَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ ، وَلَسَوْفَ أَدْعُهَا تُزِيلُ وَاحِدًا مِنْ
هَذِهِ الْأَغْشَاشِ إِذَا مَا تَعَرَّضْتُ لِلْخَطَرِ ؛ فَإِذَا رَأَيْتَ عَلَى الشَّجَرَةِ سِتَّةَ أَغْشَاشٍ
فَقَطْ ، فَأَعْلَمَ أَنَّ فِي خَطَرٍ ، أَمَّا إِذَا رَأَيْتَ خَمْسَةً فَحَسْبُ فَأَعْلَمَ أَنَّي قَدْ لَقِيتُ
مَصْرَعِي عَلَى يَدِ كَارْقَرِ دُون . »

وَأَفْتَرَقْنَا بَعْدَ وَدَاعٍ حَارٍّ ، وَأَخَذْتُ طَرِيقِي إِلَى الْمَنْزِلِ .



ثُمَّ سَارَ عَائِدًا إِلَى مَوْقِعِهِ عَلَى الصَّخْرَةِ . وَقَدْ عَرَفْتُ بَعْدَئِذٍ أَنَّ هَذِهِ الْأُغْنِيَةَ هِيَ
أُغْنِيَةُ كَارْقَرِ دُونِ السَّرِيَّةِ الَّتِي كَانَ الْحَرَّاسُ يَعْرِفُونَهُ بِهَا ، وَهَكَذَا ظَنَّ الْحَارِسُ
أَنَّي كَارْقَرِ دُون .

فَتَحَتْ لَوْزَنَا النَّافِذَةَ .

بَعْدَ أَنْ تَبَادَلْنَا التَّحِيَّةَ ، أَخْبَرْتَنِي بِمَا حَدَثَ ، وَبِالسَّبَبِ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ
كَفْتُ عَنْ إِرسَالِ الْإِشَارَاتِ إِلَيَّ فَقَالَتْ : « إِنَّ جَدِّي سِيرَ إِنْسُورَ ، مَرِيضٌ
جَدًّا ، وَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ حَيَاتُهُ قَدْ اقْتَرَبَتْ مِنْ نَهَائَتِهَا ! إِنَّ الْمُسْتَشَارَ وَكَارْقَرِ
هُمَا سَيِّدَا الْوَادِي ، وَأَنَا لَا أَجْرُؤُ عَلَى مُغَادَرَةِ الْبَيْتِ . وَهُمَا لَا يَسْمَحَانِ ،

الفصل التاسع عشر

مؤامرة للاغتيال

كان جيري مي ستيكلز ما زال مقيمًا معنا . وكان مسلكه يتسم بالعراية . فقد كان يخرج كل صباح ، ويعود في ساعة متأخرة من الليل ، دون أن يعرف أحد منّا شيئًا عما كان يفعلهُ .

حضر ثوم فاجس إلى منزلنا ذات يوم ، وتحدث مع أختي آني . وخرجت من البيت بمفردي يومئذ ، وأنا أفكر في حبي للورنا ، وفي الحب الذي يربط بين ثوم وآني ؛ كيف أن حبهما يسير في سهولة ويسر ، على حين يتعثر حبنا . وذهبت إلى الغابة الصغيرة القريبة من المنزل ، واقتطعت بضعة عيدان من الخشب لتستخدم وقودًا ، ثم اتجهت إلى مجموعة من الشجيرات كانت تنمو على ضفة نهر قريب من الغابة ، لاستكمال قطع العيدان اللازمة .

بينما كنت منشغلًا في ذلك ، رأيت ثلاثة رجال قادمين من الضفة المواجهة . كانوا يسرون في صمت وهدوء ، كأنهم يقتفون أثر عدو لهم ... وكان هؤلاء الرجال من آل دون !

اختبأت بين الحشائش . وتوقف الرجال ، وتطلع أحدهم إلى الشجيرات قائلاً : « بعضهم كان يقطع عيدان الشجر . » وكان المتكلم هو كارفر دون وإلى جانبه وقف تشارلي دون وكان يرافقهما لورد ويشيهالس .

قال تشارلي : « لا أحد هنا الآن .. يُمكن أن نخبئ في هذا المكان ، فهو ،

قريب من الطريق الذي يسلكه جيري مي ستيكلز عصر كل يوم . » وأضاف لورد ويشيهالس : « سنتنظر هنا لكي نراه وهو يمر على الطريق ... ولسوف تكون رحلته هذه آخر رحلة يقوم بها في حياته . »

لقد اتوا لقتل جيري مي ستيكلز ! يجب أن أسرع إذا لتحذيره وإنقاذ حياته . وتسللت في هدوء إلى خارج الغابة ، ثم شرعت في الجري .

كنت أعرف المكان الذي يذهب إليه جيري مي عصر كل يوم . وعدت بأقصى ما أستطيع من سرعة ، والخوف يملكني من أن أسمع في أية لحظة صدى طلقات رصاص تُبني بأن جيري مي قد لقي مصرعه . ووصلت أخيراً إلى التل الذي أستطيع أن أرصد منه وادي آل دون . وفجأة شعرت بفوهة بُدقية تضغط على جنبي .

التفت ورائي فرأيت جيري مي ، وصاح عند رؤيتي : « آه ! أهو أنت !! » ثم أنزل بُدقيته متسائلاً : « ما الذي جاء بك الآن إلى هنا ؟ »

أجبت : « جئت لكي أنقذ حياتك . هناك ثلاثة رجال من آل دون ينتظرون قرب الغابة . إنهم يتربصون لقتلك ! »

قال جيري مي : « دعهم ينتظرون ، فلن أستطيع الآن إحضار جنودي للقبض عليهم ، كما لن نقوى - أنا وأنت - بمفردنا على مواجهتهم . دعهم إذا ينتظرون . ولكن هذا يعني أننا سوف نضطر لمهاجمة الوادي ، ومحاربة آل دون في عقر دارهم ، أسرع مما كنت أتصور . »

الفصل العشرون

خطة المعركة

في اليوم التالي ، قادني جيريمي إلى خارج البيت ، وأخبرني بسبب قدومه إلينا ، وبالمهمة التي عهد بها إليه في المنطقة .

كان هناك فريق من الناس غاضب على الملك ، ويتألف في غالبيته من الحمقى وصغار السن . غير أن بعض اللوردات الكبار كانوا يتولون قيادة هذا الفريق ، يُشارِكهم في ذلك آل دون ولورد ويشيهالس . ولقد أرسل جيريمي سكرتير إلى الإقليم لمعرفة عدد وأسماء هؤلاء الناس الذين يتهيأون للقتال ضد الملك . كما أمر بوضع خطة تمكن جنود الملك من اقتحام وادي آل دون وقتلهم جميعاً ، أو طردهم خارج الوادي على الأقل .

عندئذ صحت في استنكار ، وأنا أفكر في لورنا : « تقتلون آل دون جميعاً ! هذا شيء فظيع ! » فقال جيريمي : « أليس ذلك أفضل من تركهم يسرقون أبقاركم ويسلبون ثقودكم ؟ كنت أظن أنك ستسرب بأن يقتل آل دون جميعاً ، ولكنني أراك مُبتئساً لذلك !! »

أجبت على الفور : « لن أَدْخُل في هذا الأمر ، ولن أعاون في ذلك ، ولن أقاتل في صفكم . »

صاح جيريمي قائلاً : « أترفضُ مُحاربة العصاية التي قتلت أباك ؟ إن

الخال ريوين في صفنا ، وقد وعد بأن يقود جنودنا في اقتحام وادي آل دون . »

غير أن خوفي على لورنا كان شديداً . كنتُ أخشى ما قد يحدث لها إذا ما وقعت في قبضة الجنود .

الفصل الحادي والعشرون

وفاة سير إنسور

في مُتَّصِفِ شَهْرِ دِيسَمْبَرِ اشْتَدَّتْ بُرودةُ الْجَوِّ ، وَتَساقَطَ الثَّلْجُ بِغزارَةٍ .
وَخَرَجْتُ لِأَنْظُرَ إِلَى أَغْشَاشِ الطَّيْرِ الَّتِي جَعَلَتْهَا لُورْنا إِشارةً لِي . وَتَطَلَّعْتُ إِلَى
تِلْكَ الْأَغْشَاشِ ، وَدَقَّقْتُ النَّظَرَ فِيهَا ، فَلَمْ أَرِ سِوَى سِتَّةٍ فَقَطْ ! لَقَدْ أَمَرْتُ
لُورْنا خادِمَتَها بِنَزْعِ وَاحِدٍ مِنْها . إِذاً فَهِيَ فِي خَطَرٍ ، وَفِي حَاجَةٍ إِلَيَّ !

كَانَ كَلْبِي يَقِفُ إِلَى جَانِبِي ، فَعَلَّقْتُ فِي رَقَبَتِهِ رِسالَةً قَصِيرَةً إِلَى أُخْتِي آني ،
وَأَمَرْتُهُ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْمَنْزِلِ . وَسَرَّعَانَ ما عَادَ الْكَلْبُ يَحْمِلُ سَلَّةَ مَلِئَةٍ
بِالطَّعَامِ . وَمَا هِيَ إِلَّا بُرْهَةٌ وَجِيزَةٌ حَتَّى بَدَأَ فِي التُّبَاجِ . وَتَلَفَّتُ فَرَأَيْتُ شَخْصًا
يَسِيرُ فَوْقَ الثَّلْجِ مُتَّجِهاً نَاجِحَتِي . وَكَانَ الْقَادِمُ جُويني ، خادِمَةُ لُورْنا .

وَبَادَرْتَنِي قَائِلَةً فِي لَهْفَةٍ : « تَعَالَ مَعِيَ آلَانَ ، فَسِيرُ إِنْسُورِ يُحْتَضَرُ ، وَهُوَ
يُرِيدُ أَنْ يَرَاكَ . »

سَأَلْتُ بِدَهْشَةٍ : « يُرِيدُ أَنْ يَرَانِي ! »

أَجَابَتْ : « أَجَلْ ، يُرِيدُ أَنْ يَرَاكَ وَيَتَعَرَّفَ إِلَيْكَ ، قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ . »

أَرْسَلْتُ الْكَلْبَ إِلَى الْبَيْتِ ، وَتَبِعْتُ جُويني .

تَسَلَّلْنَا إِلَى الْوَادِي عَبْرَ طَرِيقِ سِرِّي تَحْجُبُهُ شُجَيْرَاتٌ كَثِيفَةٌ مُلْتَفَّةٌ . وَلَمَّا
اقْتَرَبْنَا مِنْ مَنْزِلِ الْأَزْعِيمِ ، مَرَرْنَا بِحَارِسَيْنِ مِنْ آلِ دُونِ وَتَطَلَّعَ الْحَارِسَانِ إِلَيَّ

وَلَكِنْ ما إِنَّ أُسْرَتْ جُويني إِلَيْهِمَا بِيَضْعِ كَلِمَاتٍ حَتَّى سَمَحَا لِي بِالْمُرُورِ .
وَأَخِيرًا بَلَّغْنَا مَنْزِلَ سِيرِ إِنْسُورِ وَفَتَحْتُ أَلْبَابَ ، وَدَخَلْتُ . كَانَتْ لُورْنا فِي
اسْتِقْبَالِي .

قَالَتْ : « لَا تَهْتَمَّ بِما قَدْ يَقُولُهُ جَدِّي . لَا تُجِبْ عَمَّا يَسْأَلُ ، وَلَا تَخْشَ
مِنْهُ . » وَقَادَتْنِي إِلَى الْحُجْرَةِ الْأُخْرَى . وَكَانَ سِيرُ إِنْسُورِ جَالِسًا عَلَى كُرْسِيِّهِ ،
وَقَدْ أَصَابَ جَسَدَهُ الْوَهْنُ الشَّدِيدُ ، وَكَانَ بَرِيقُ الْحَيَاةِ يَلْمَعُ فِي عَيْنَيْهِ اللَّتَيْنِ
ثَبَّتَهُمَا عَلَيَّ . وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ سَأَلَنِي : « آه ! هَلْ أَنْتَ جُونُ رِدْ ؟ »

أَجَبْتُ : « أَجَلْ ، أَنَا جُونُ رِدْ . أَرْجُو أَنْ تَكُونَ صِحِّحْتُكَ فِي تَحْسُنِ
يَا سَيِّدِي . »

صَمَتَ بُرْهَةٌ وَجِيزَةٌ ، ثُمَّ سَأَلَنِي : « هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ لُورْنا دُونَ سَلِيلَةٍ
وَاحِدَةٍ مِنْ أَتْبَلٍ وَأَعْرَقَ الْعَائِلَاتِ فِي إِنْجِلْتِرا ؟ وَأَنْتَ ، أَيُّهَا الْفَلَّاحُ ، تُرِيدُ أَنْ
تَنْزَوَّجَها ؟ ! »

رَدَدْتُ فِي الْحَالِ : « لَا أَعْرِفُ أَنَّها سَلِيلَةُ عَائِلَةٍ عَرِيقَةٍ ، وَلَكِنِّي أَعْرِفُ أَنَّ
آلَ رِدْ فَلَاحُونَ طَيِّبُونَ ، مُنْذُ مِائَتِ السَّنِينَ ، وَقَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ آلُ دُونِ لُصُوصًا
وَسَفَّاحِينَ . »

قَالَ سِيرُ إِنْسُورِ : « هَلْ تَعُدُّنِي بِأَلَّا تَرَى لُورْنا مَرَّةً أُخْرَى ؟ وَأَلَّا تَتَحَدَّثَ
مَعَهَا مُطْلَقًا بَعْدَ آلَانَ ؟ نَادِها إِذَا . »

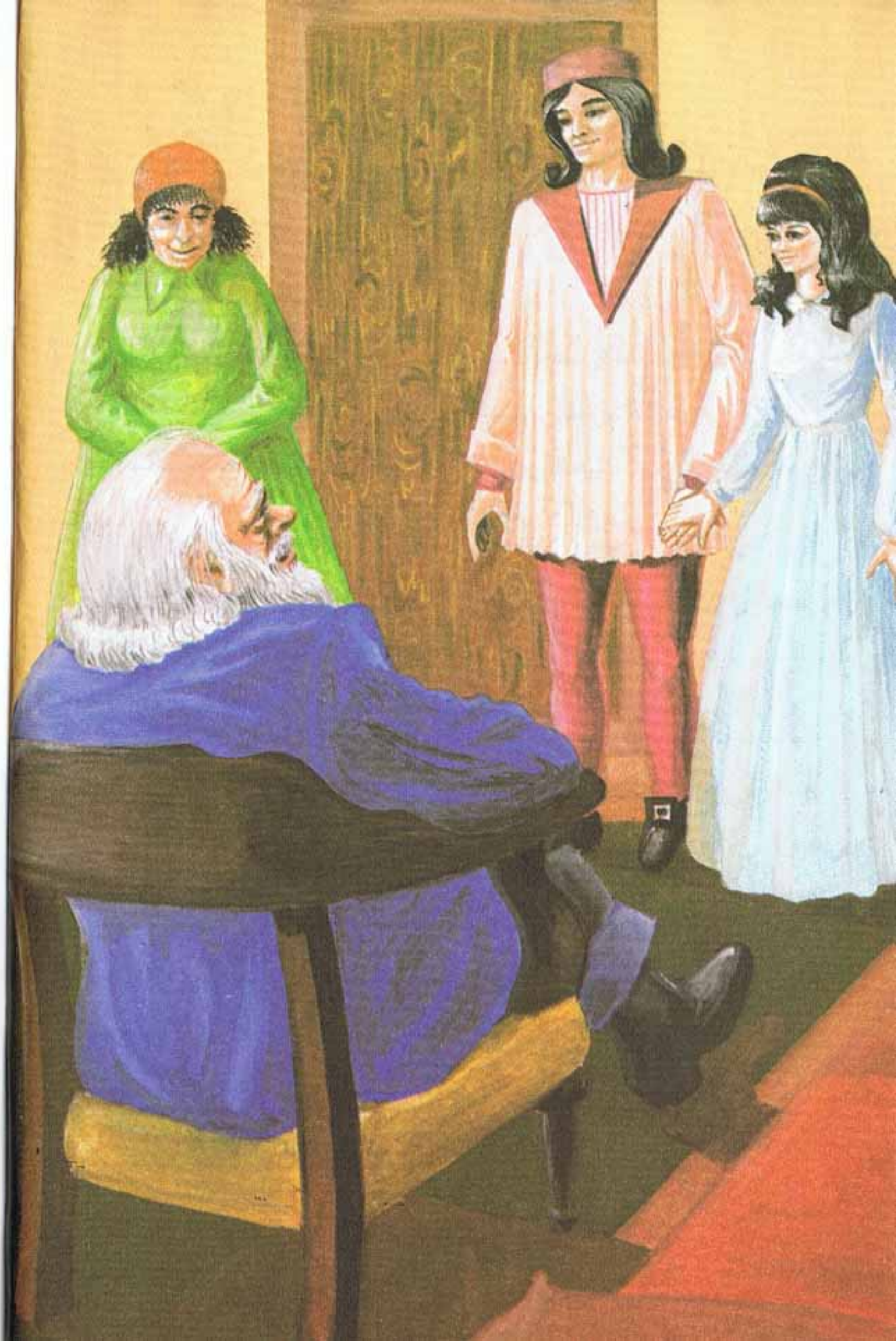
خَرَجْتُ وَعُدْتُ بِلُورْنا ، وَدَخَلْنَا الْحُجْرَةَ مُتَشَابِكِي الْيَدَيْنِ . وَهنا صَاحَ

الْعَجُوزُ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْنَا : « آه ، أَيُّهَا الْأَحْمَقَانِ ! »
أَجَبْتُ قَائِلًا : « نَحْنُ سَعْدَاءُ تَمَامًا بِهَذِهِ الْحِمَاقَةِ الَّتِي تَرُبُّنَا مَعًا ،
وَسَنَظَلُّ سَعْدَاءَ بِهَا عَلَى الدَّوَامِ . »

قَالَ الزَّعِيمُ : « لَتَدُمُ عَلَيَكُمَا نِعْمَةٌ هَذِهِ الْحِمَاقَةُ حَتَّى آخِرِ الْعُمُرِ ، فَهِيَ
أَفْضَلُ شَيْءٍ يُمَكِّنُ أَنْ أَتَمَنَّاهُ لَكُمَا . »

أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ ، وَأَخَذَ يَتَحَسَّسُ الْفِرَاشَ بِيَدَيْهِ كَمَنْ يَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ
وَدَسَسَتْ يَدِي دَاخِلَ الْفِرَاشِ لِأَعَاوَنَةِ فِي الْبَحْثِ . وَسَرَّعَانَ مَا وَقَعَتْ يَدِي
عَلَى شَيْءٍ صُلْبٍ مَلْفُوفٍ ، فَنَاولْتُهُ إِيَّاهُ . وَتَفَرَّسَ الْجَدُّ بُرْهَةً فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ ثُمَّ
قَدَّمَهُ لِلْوَرْنَا الَّتِي صَاحَتْ بِدَهْشَةٍ : « يَا إِلَهِي هَذَا هُوَ عِقْدِي الزُّجَاجِيُّ الْبَدِيعُ !
لَقَدْ احْتَفَظْتُ لِي بِهِ الْجَدُّ الْعَزِيزُ حَتَّى لَا يَعْثَبَ بِهِ الْأَطْفَالُ ! وَهَذَا أَيْضًا خَائِمِي
الْقَدِيمُ الثَّمِينُ ! »

قَدَّمْتُ لِي الْعِقْدَ وَالْخَائِمَ قَائِلَةً : « احْتَفِظْ لِي بِالْعِقْدِ ، فَسَيَكُونُ فِي أَمَانٍ
أَكْثَرَ مَعَكَ . أَمَّا الْخَائِمُ فَضَعُهُ فِي إِصْبَعِكَ . »



الفصل الثاني والعشرون

طعام للجوعى

اشتدَّ تساقطُ الثلج ، وسدَّ مجرى النهر ، وملاً الطرق ، وارتفع حتى بلغ نوافذ المنازل ، فاضطُررنا إلى حفر دروب لنا في الثلج حتى نتمكن من السير خارج البيوت . وكادت مواشينا تهلك من كثرة الثلج المترصّة في الحقول ، وكان علينا أن نُسرع لإنقاذها .

كان السير على الثلج الهشّ عسيراً جداً ، ولكنّ آني - التي كانت مولعة بقراءة الكتب - أخبرتني أنّ سكان البلاد الباردة يصنعون لأنفسهم ما يُسمى بقباقيب الثلج ، ليتمكنوا من السير بها على الثلج الهشّ دون أن يغوصوا فيه . وصنعتُ لنفسي قباقيب ثلج ، ووجدتُ بادية الأمر أنّ السير به شاقٌّ للغاية . ولكنّ لم ألبث أن تمرّنتُ على المشي به . ثمّ استطعتُ أن أجري به فوق الثلج بعد ذلك .

صعدتُ إلى قمة التلّ المعروف ، ونظرتُ إلى وادي آل دون ، فرأيتُ الثلج يُعطى كل شيء . عندئذ أخذتُ أفكر في لورنا وفي أنّها قد تكون حبيسة الدار ، تُقاسي من الوحدة والبرد .

وعزمتُ على زيارتها في دارها ، خاصةً إنني كنتُ في مأمن حينئذٍ من آل دون الذين لن يغادروا منازلهم في مثل ذلك الجوّ القارس . وشرعتُ في اختراق الثلوج متّجهة إلى بيتها .

بلغتُ بابها ، وناديتُ .

تساءلتُ جويني : « من بالباب ؟ »

أجبتُ : « جون رد ! » فقالت جويني : « ضع إصبعك في ثقب الباب وأرني الخاتم ، وإذا كنتُ أحداً غير جون رد فسوف أقطع إصبعك . » ضحكْتُ ، وأريتها إصبعي ، ففتحتُ لي الباب . وسألتها وأنا أسير إلى الداخل : « ما معنى هذا يا جويني ؟ »

أجابتُ على الفور : « معناه أننا حبيسة الدار ، وأنّ بطنينا خاويان تماماً ... نحن في حاجة ماسّة إلى طعام ، فالجوع يُقرصني حتى إنني أريد الآن أن أكلك ! »

أخرجتُ قطعة كبيرة من الخبز وناولتها إيّاها ، فالتهمتُها مثل حيوان لهم .

توجّهتُ إلى لورنا ، وكانت مُستلقية فوق مقعدها مُغمضة العينين . وقدمتُ لها خبزاً وماءً ، ففتحتُ عينيها وبدأتُ تأكل . ولم تلبث أن قالت : « لم أكن أتوقع أن أراك ثانية كنتُ أترقب الموت في كل لحظة ، وكنتُ أرجح أنني سوف أموت دون أن تدري بذلك .. لقد احتجزنا كارفر دون ، وأقسم ألا يدعني أغادر المنزل إلا إذا تزوّجتُ . »

كان معي مزيد من الطعام ، فقدمته لهما ورُحْتُ أتحادثُ على حين كانت لورنا وجويني تأكلان . وقالت لورنا بعد أن فرغت من تناول الطعام :

« تَعَالِ إِلَى النَّافِذَةِ وَشَاهِدْهُمْ يُشْعِلُونَ النَّارَ الْكُبْرَى . لَقَدْ نَصَبُوا كَارْفَرًا زَعِيمًا
وَقَائِدًا ، وَسَوْفَ يُقِيمُونَ وَلِيمَةً كَبِيرَةً تَكْرِيمًا لَهُ . »

وما إنْ عَلِمْتُ بِنَبَأِ الْإِحْتِفَالِ الضَّخْمِ ، حَتَّى أَخَذْتُ أَفْكَرُ فِي نَقْلِ لُورْنَا إِلَى
مَنْزِلِي فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ : فَلَنْ تَكُونَ مُغَادِرَةُ الْوَادِي ، فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ ، مُحْفُوفَةً
بِالْمَخَاطِرِ ، إِذْ سَيَكُونُ آلُ دُونِ مَشْغُولِينَ بِطَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ وَلَهْوِهِمْ عَنْ
مُرَاقَبَتِنَا أَوْ رُؤُوتِنَا .

قُلْتُ لِلْوَرْنَا : « سَوْفَ أَذْهَبُ الْآنَ ، ثُمَّ أَعُودُ بَعْدَ سَاعَتَيْنِ . احْزِمِي
مَلَابِسَكَ كُلَّهَا ، وَاسْتَعِدِّي لِلرَّحِيلِ مَعِي . سَأَعُودُ لِأُخَذِكَ إِلَى مَنْزِلِي . »

الفصل الثالث والعشرون

لورنا في بيتي

ذَهَبْتُ إِلَى الْبَيْتِ بِأَقْصَى سُرْعَةٍ مُمَكِنَةٍ ، وَطَلَبْتُ إِلَى أُمِّي أَنْ تُدْفِيَ حُجْرَاتِ
الْمَنْزِلِ . وَأَعْطَتْنِي أُخْتِي ليزي مِعْطَفًا صُوفِيًّا بَدِيعًا لِتَرْتَدِيهِ لُورْنَا . ثُمَّ قَفَلْتُ
رَاجِعًا إِلَى الْوَادِي عَبْرَ الْثُلُوجِ الْمُتْرَاكِمَةِ .

أَتَيْتُ إِلَى مَنْزِلِ لُورْنَا وَنَادَيْتُ ، وَلَكِنْ لَمْ أَسْمَعْ جَوَابًا ، فَاقْتَحَمْتُ الْبَابَ ،
وَرَأَيْتُ مَنْظَرَ مُرَوِّعًا .

كَانَتْ جُوبَيْنِي كَارْفَاكُسَ وَسَطَ الْحُجْرَةِ تُمَسِكُ بِسَاقِي رَجُلٍ . وَكَانَ هُنَاكَ
رَجُلٌ آخَرُ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْزِعَ لُورْنَا عَنْ كُرْسِيِّهَا . أُمْسَكْتُ بِالرَّجُلِ الْأَوَّلِ وَكَانَ
تَشَارِلِي دُونَ ، وَقَذَفْتُ بِهِ مِنَ النَّافِذَةِ ، ثُمَّ حَمَلْتُ الثَّانِي خَارِجَ الْمَنْزِلِ ، وَكَانَ
أَبْنُ لُورْدِ وَيَشِيَهَالِسَ ، وَقَذَفْتُ بِهِ وَسَطَ الثَّلُوجِ . وَاصْطَحَبْتُ لُورْنَا وَجُوبَيْنِي
بِسُرْعَةٍ إِلَى الْخَارِجِ وَسِرْنَا وَسَطَ الثَّلُوجِ إِلَى أَنْ وَصَلْنَا مَنْزِلِي .

خَرَجْتُ أُمِّي لِاسْتِقْبَالِ لُورْنَا وَاحْتَضَنَتْهَا ، وَقَبَّلَتْهَا ، ثُمَّ رَافَقَتْهَا إِلَى الدَّاخِلِ ،
حَيْثُ أَجْلَسَتْهَا عَلَى كُرْسِيِّ وَثِيرٍ مُرِيحٍ . وَأَغْمَضْتُ لُورْنَا عَيْنَيْهَا ، غَيْرَ أَنَّ
يَدَهَا الصَّغِيرَةَ الرَّقِيقَةَ تَسَلَّلَتْ لِتُمْسِكَ بِيَدِي .

الفصل الرابع والعشرون

العقد

بَدَأَ الثَّلْجُ فِي الدُّوْبَانِ ، وَأَصْبَحَ السَّفَرُ مُمَكِّنًا ، فَجَاءَ ثَوْمُ فَاجَسٍ لِرُؤْيَةِ
أَنِي .

أَخْبَرْتُهُ بِقِصَّةِ لُورْنَا ، وَكَيْفَ أَنَّنِي التَّقِيْتُ بِسِيرِ إِنْسُورٍ وَهُوَ عَلَى فِرَاشِ
الْمَوْتِ . ثُمَّ أَرَيْتُهُ الْعَقْدَ قَائِلًا : « إِنَّهُ عَقْدٌ زُجَاجِيٌّ .. شَيْءٌ شَبِيهٌ بِاللُّعْبَةِ . »

فَصَاحَ فِي دَهْشَةٍ : « لُعْبَةٌ ! إِنَّهُ مَصْنُوعٌ مِنْ أَعْلَى وَأَنْدَرِ أَنْوَاعِ الْمَاسِ ،
وَتَمَنُّهُ يَفُوقُ ثَمَنَ مَزْرَعَتِكَ بِأَكْمَلِهَا . »

دَخَلْتُ لُورْنَا الْحُجْرَةَ ، فَتَنَاوَلْتُ ثَوْمَ فَاجَسٍ الْعَقْدَ قَائِلًا لَهَا : « كَمْ تَأْخُذِينَ
ثَمَنًا لِهَذَا الْعَقْدِ ؟ أَتَكْفِيكَ خَمْسَةُ جُنَيْهَاتٍ ؟ »

أَجَابَتْ لُورْنَا : « إِنَّهُ عَقْدٌ بَدِيعٌ حَقًّا ، وَلَكِنَّ هَذَا ثَمَنٌ كَبِيرٌ .. إِنَّنِي لَا
أَرْغَبُ فِي بَيْعِهِ ، فَقَدْ وَرِثْتُهُ عَنْ وَالِدَتِي . »

أَضَافَ ثَوْمُ قَائِلًا : « لَوْ أَنَّ هَذَا الْعَقْدَ بَاعَ فِي لَنْدَنَ لَحَصَلَتْ عَلَى مِئَةِ أَلْفِ
جُنَيْهٍ ثَمَنًا لَهُ . »

قَدَّمْتُ لُورْنَا الْعَقْدَ لِأُمِّي قَائِلَةً : « هَذَا يَا أُمَاهُ الْعَزِيزَةُ هَدِيَّةٌ مُتَوَاضِعَةٌ مِنِّي
إِلَيْكَ ؛ إِذْ لَا شَيْءَ فِي الدُّنْيَا يُسَاوِي مَا أُسْبَغَتْ عَلَيَّ مِنْ حُبِّ وَحَنَانٍ . »

شَكَرْتُ أُمِّي لُورْنَا وَاعْتَذَرْتُ لَهَا فِي رِقَّةٍ عَنْ قَبُولِ الْعَقْدِ ، فَنَاوَلْتَنِي لُورْنَا
إِيَّاهُ ، وَطَلَبْتُ أَنْ أُحْتَفِظَ لَهَا بِهِ .

فِي اللَّيْلَةِ التَّالِيَةِ جَاءَنَا جِيرِيمِي سِتِكِلَزْ ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّ ثَلَاثَةً مِنْ آلِ دُونِ قَدْ
حَاولُوا قَتْلَهُ ، وَأَنَّ وَاحِدًا مِنْ جُنُودِهِ أُصِيبَ .

كُنْتُ أَرْجَحُ أَنَّ آلَ دُونِ لَنْ يُهَاجِمُونَا ، فِي مُحَاوَلَةٍ لِاسْتِعَادَةِ لُورْنَا مَا
دَامَتْ الْأَرْضُ مُعْطَاةً بِمِيَاهِ الثَّلُوجِ الدَّائِبَةِ . وَلَكِنِّي كُنْتُ مُتَأَكِّدًا مِنْ أَنَّهُمْ
سَوْفَ يَأْتُونَ ، بِمُجَرَّدِ أَنْ تَجِفَّ الْأَرْضُ . وَأَسِفْتُ لِتَرْكِي ثَوْمَ فَاجَسٍ
يُرْحَلُ ، فَقَدْ كَانَ زَمِيلًا نَافِعًا ، وَمُقَاتِلًا قَدِيرًا .

تَحَدَّثْتُ إِلَى جِيرِيمِي فِي شَأْنِ الْمَعْرَكَةِ الْقَادِمَةِ ضِدَّ آلِ دُونِ ، فَصَحَنِي بِأَنْ
أُحْشِدَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمَكِّنٍ مِنَ الرِّجَالِ لِلِاشْتِرَاكِ فِي هَذِهِ الْمَعْرَكَةِ . وَكُنْتُ قَدْ
أَخْتَرْتُ كَمِيَّةً هَائِلَةً مِنَ الطَّعَامِ .

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ خَرَجْتُ عَلَى جَوَادِي لِاسْتِدْعَاءِ جُنُودِ سِتِكِلَزْ وَلَكِنِّي لَمْ أَجِدْ
إِلَّا أَرْبَعَةً مِنْهُمْ فَقَطْ . وَطَلَبْتُ إِلَيْهِمُ الْحُضُورَ إِلَى الْمَزْرَعَةِ فِي أَقْصَرِ وَقْتٍ
مُمَكِّنٍ ، فَوَافَقُوا عَلَى ذَلِكَ ، كَمَا وَعَدُوا بِإِحْضَارِ رَجُلَيْنِ آخَرَيْنِ مَعَهُمْ مِنْ
الْحُرَّاسِ الْكَرَّابِضِينَ فِي مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَّا .

عُدْتُ بِسُرْعَةٍ إِلَى الْمَنْزِلِ . وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ حُسْنِ الْحِظِّ ، فَلَقَدْ وَقَعَ فِي
غِيَابِي حَادِثٌ خَطِرٌ : كَانَتْ لُورْنَا قَدْ خَرَجَتْ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ لِتَسْتَمْتِعَ
بِمُشَاهَدَةِ الْأَزْهَارِ . وَفُوجِئْتُ وَهِيَ تَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، بِعَيْنَيْنِ تَحْتَلِسَانِ النَّظَرَ

إِلَيْهَا مِنْ خَلْفِ الْأَشْجَارِ - كَانَتْ عَيْنِي كَارِقِر دُون !

تَسَمَّرْتُ فِي مَكَانِهَا مِنَ الرَّعْبِ . وَقَهَقَهُ كَارِقِر ، ثُمَّ رَفَعَ بُنْدُقِيَّتَهُ وَصَوَّبَهَا إِلَى قَلْبِهَا . وَكَانَتْ لَا تَرَاهُ غَيْرَ قَادِرَةٍ عَلَى التَّحَرُّكِ أَوْ النَّطْقِ . لَكِنَّهُ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ خَفَضَ الْبُنْدُقِيَّةَ نَاحِيَةَ الْأَرْضِ ، ثُمَّ أَطْلَقَهَا . وَتَطَايَرَ التُّرَابُ وَغَمَرَ لُورُنَا . وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ بَاكِئَةً . عِنْدَيْدِ سَارِ كَارِقِرِ إِلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ الصَّغِيرِ الَّذِي يَجْرِي عِنْدَ نِهَائِهِ حَدِيقَتِنَا ، وَصَاحَ قَائِلًا : « أَنَا لَمْ أَقْتُلْكِ هَذِهِ الْمَرَّةَ لِأَنِّي لَمْ أَشَأْ قَتْلَكَ ، كَمَا أَنِّي لَا أَقْدِمُ أَبَدًا عَلَى الْقَتْلِ وَأَنَا فِي سُورَةِ الْغَضَبِ . غَيْرَ أَنِّي سَوْفَ أَقْتُلُكِ وَأَقْتُلُ جُودَ رِدْ أَيْضًا ، إِذَا لَمْ تَعُودِي غَدًا إِلَى وَادِي آلِ دُون ، حَامِلَةً مَعَكَ كُلَّ مَا أَخَذْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ هُنَاكَ . » ثُمَّ اسْتَدَارَ وَمَشَى بَعِيدًا إِلَى أَنْ اخْتَفَى عَنِ الْأَنْظَارِ .

حَضَرَ جُنُودُ سِتِكِلَزِ الْأَرْبَعَةَ ، كَمَا حَضَرَ الْحَارِسَانِ . وَجَمَعْنَا مَزِيدًا مِنَ الْمُؤْنِ ، وَتَهَيَّأْنَا لِلْمَعْرَكَةِ .

الفصل الخامس والعشرون

مَعْرَكَةٌ فِي فِنَاءِ الْمَزْرَعَةِ

كُنَّا نَتَوَقَّعُ أَنْ يَهْجُمَ آلُ دُونِ عَلَى الْمَنْزِلِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ . فَأَرْسَلْنَا نِسَاءَ الْبَيْتِ لِلنَّوْمِ مُبَكِّرَاتٍ عَنْ مَوْعِدِهِنَّ الْمُعْتَادِ ، فِيمَا عَدَا جُوَيْنِي وَخَادِمَتَنَا الْعَجُوزَ بَيْتِي . وَكَانَ الْمَطَرُ قَدْ سَقَطَ غَزِيرًا فِي اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ ، وَغَطَّتْ مِيَاهُهَا الْأَرْضَ فِي وَادِي آلِ دُونِ - وَلَمْ نَكُنْ نَتَوَقَّعُ أَنْ يَهْجُمُوا بِأَكْثَرِ مِنْ ثَمَانِيَةِ مُقَاتِلِينَ أَوْ عَشْرَةٍ . كَانَ لَدَيْنَا فِي مُوَاجَهَتِهِمْ ثَمَانِيَةُ رِجَالٍ مُسَلَّحِينَ بِالْبَنَادِقِ وَأَرْبَعَةُ آخَرُونَ يَحْمِلُونَ الْعِصِيَّ وَالسَّكَاكِينَ فَقَطْ .

كَانَتْ أُمْنِيَّتِي الْكُبْرَى أَنْ التَّقِي بِكَارِقِرِ دُونِ لِإِقَاتِلِهِ بِنَفْسِي . وَكُنْتُ مِنْ الضَّخَامَةِ وَالْقُوَّةِ بِحَيْثُ اسْتَطِيعُ حَمْلَ أَيِّ رَجُلٍ وَإِلَاطَاةَ بِهِ بَعِيدًا . غَيْرَ أَنَّ كَارِقِرَ كَانَ مِثْلِي فِي الضَّخَامَةِ وَالْقُوَّةِ ، وَكَانَ مُقَاتِلًا عَنِيفًا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَتَصَدَّى لِي ، وَيُدِيرَ الْمَعْرَكَةَ ضِدِّي بِمَهَارَةٍ . تَسَلَّقْتُ جُوَيْنِي إِحْدَى الْأَشْجَارِ لِرَصْدِ تَحَرُّكَاتِ آلِ دُونِ ، وَمَكَّثْتُ أَنَا أُنْتَظِرُ . وَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ عَادَتْ جُوَيْنِي بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الْوَقْتِ لِتُخْبِرَنِي أَنَّ عَشْرَةَ رِجَالٍ قَدْ عَبَرُوا النَّهْرَ ، وَأَنَّهُمْ فِي طَرِيقِهِمْ إِلَيْنَا ، فَبَعَثْتُ بِالنَّبَا إِلَى جِيرِيمِي سِتِكِلَزِ وَرِجَالِهِ لِيَكُونُوا عَلَى اسْتِعْدَادٍ مَعِيَ لِمُلَاقَاتِهِمْ . وَصَلَ آلُ دُونِ إِلَى فِنَاءِ الْمَزْرَعَةِ . وَكَانَ جُنُودُنَا يَكْمُنُونَ لَهُمْ فِي سِتْرِ مِنْ ظِلَالِ الْمَنْزِلِ .

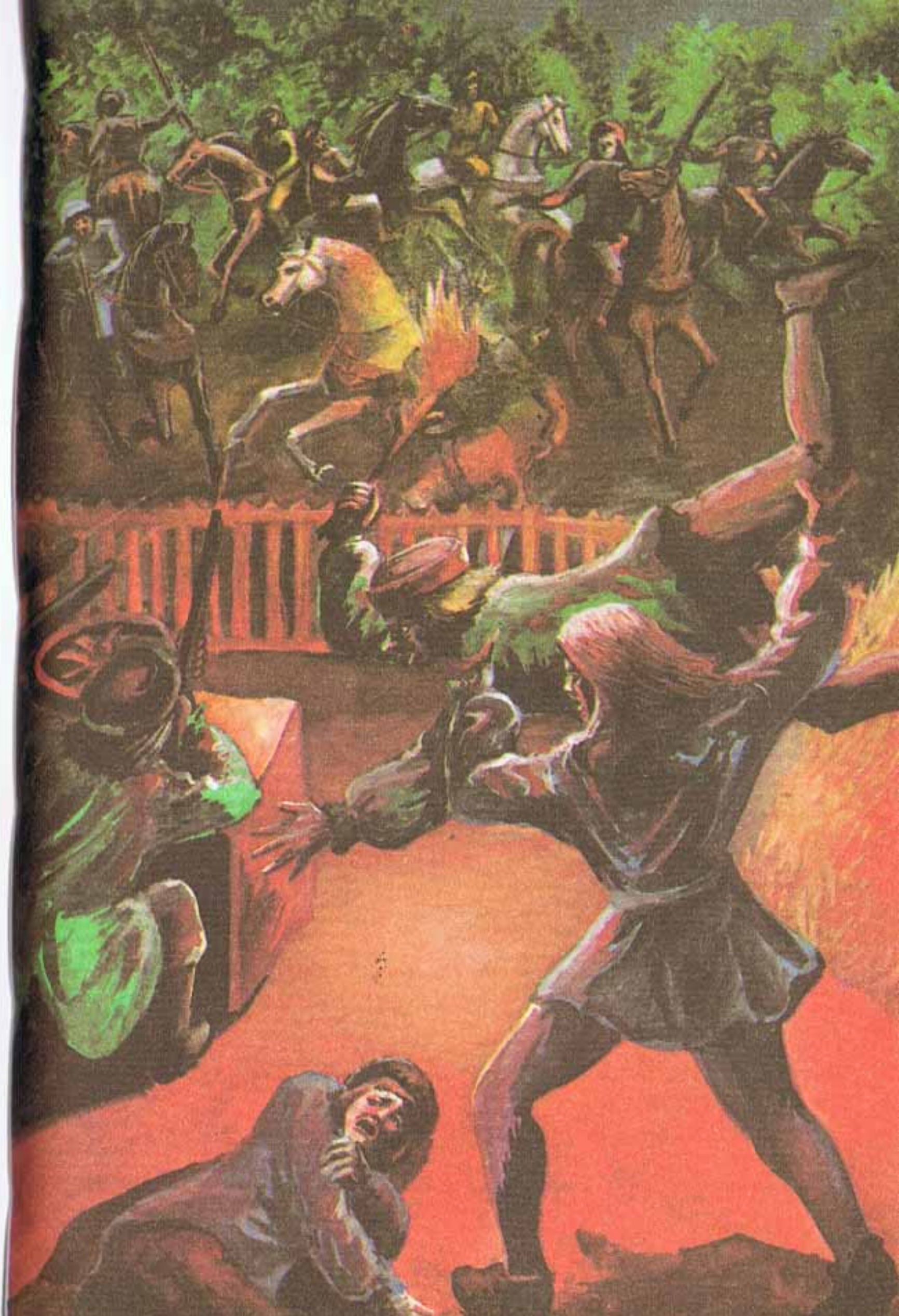
وَمَالَ كَارِقِرُ دُونِ مُخَاطِبًا اثْنَيْنِ مِنْ رِجَالِهِ : « اذْهَبَا أَنْتُمَا ، وَأَشْعِلَا النَّارَ فِي أَكْوَامِ التَّنِّينِ ، حَتَّى نَتِمَكَّنَ مِنْ قَتْلِهِمْ عَلَى ضَوْءِ اللَّهَبِ . » ثُمَّ قَالَ لِلْآخَرَيْنِ : « حَذَارِ مِنْ أَنْ يُصِيبَ أَحَدُكُمْ لُورُنَا بِأَذَى ، إِذْ لَنْ أَرُدَّ حِينَيْدٍ فِي

قَتْلِهِ . إِنَّ لُورَنَا فِي حِمَايَتِي أَنَا ، وَسَوْفَ تُصْبِحُ زَوْجَتِي عَمَّا قَرِيبَ .
 كَانَ مِنَ السَّهْلِ حِينَئِذٍ أَنْ أُطْلِقَ الرِّصَاصَ عَلَى كَارْقَرٍ ، وَلَكِنَّ يَدَيَّ لَمْ تَقْوِيَا
 عَلَى ذَلِكَ ، فَلَمْ يَسْبِقْ لِي أَنْ قَتَلْتُ إِنْسَانًا ، وَكُنْتُ أَكْرَهُ أَنْ أَكُونَ قَاتِلًا .
 اقْتَرَبَ مِنِّي رَجُلَانِ مِنْ آلِ دُونٍ يَحْمِلَانِ أَغْصَانًا مُشْتَعِلَةً لِإِضْرَامِ النَّارِ فِي
 أَكْوَامِ التَّنِّينِ . وَلَمْ يُبْصِرَانِي بِسَبَبِ الدُّخَانِ الْمُتَصَاعِدِ مِنْ هَذِهِ الْأَغْصَانِ .
 وَانْقَضَتْ بِسُرْعَةٍ خَاطِفَةٍ عَلَى أَحَدِ الرَّجُلَيْنِ ، وَكَسَرَتْ ذِرَاعَهُ ، فَسَقَطَ
 الْغَصْنُ مِنْ يَدِهِ ، وَأَخَذَ يَصْرُخُ مِنَ الْأَلَمِ . وَتَوَقَّفَ الثَّانِي ، فَالْتَقَطْتُ الْغَصْنَ
 الْمُسْتَعِيلَ وَقَذَفْتُ بِهِ فِي وَجْهِهِ . وَقَفَزَ الرَّجُلُ نَحْوِي فَأَمْسَكَتُ بِهِ فِي عُنْفٍ
 شَدِيدٍ وَحَطَّمْتُ عَظْمَةً كَتِفِهِ ، وَالْقَيْتُ بِهِ فَوْقَ رَمِيلِهِ .

وَهُنَا أُطْلِقُ جُنُودُنَا النَّارَ ، فَأَحْدَثَ ذَلِكَ دَوِيًّا شَدِيدًا ، وَسَقَطَ اثْنَانِ مِنْ آلِ
 دُونٍ ، وَتَوَقَّفَ زَحْفُ الْآخَرِينَ . عِنْدَئِذٍ تَقَدَّمْتُ عَبْرَ فِنَاءِ الْمَزْرَعَةِ نَحْوَ كَارْقَرٍ
 وَقَبَضْتُ عَلَى لِحْيَتِهِ قَائِلًا :

« أَتَدْعُو نَفْسَكَ رَجُلًا ؟ » وَحَاوَلَ أَنْ يُصَوِّبَ بُنْدُقِيَّتَهُ إِلَى صَدْرِي ، غَيْرَ
 أَنِّي هَوَيْتُ بِضَرْبَةٍ خَاطِفَةٍ عَلَى يَدِهِ فَسَقَطَ سِلَاحُهُ عَلَى الْأَرْضِ ، ثُمَّ ضَعَطْتُ
 عَلَى ذِرَاعِهِ بِشِدَّةٍ ، وَأَنَا أَصِيحُ فِي وَجْهِهِ : « وَالْآنَ خُذْ حَذَرَكَ مِنِّي يَا كَارْقَرُ !
 إِذَا ظَنَنْتُ أَنَّي أضعِفُ مِنْكَ ، فَأَنْتَ سَادِجٌ ، بَلْ وَأَبْلَهُ . قَدْ لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ
 أُدَانِيكَ فِي الْخِدَاعِ وَالْمَكْرِ ، وَلَكِنِّي لَا أَقِلُّ عَنْكَ قُوَّةً . وَلَسَوْفَ أُثْبِتُ لَكَ
 ذَلِكَ بِتَمْرِ يَغْلُكُ الْآنَ فِي التُّرَابِ ! »

دَفَعْتُهُ بِعُنْفٍ إِلَى الْوَرَاءِ ، فَوَقَعَ عَلَى ظَهْرِهِ . وَمَا إِنْ رَأَى سَائِرُ الرِّجَالِ
 قَائِدَهُمْ طَرِيحَ الْأَرْضِ ، حَتَّى لَازِدُوا بِالْفِرَارِ تَارِكِينَ لَنَا خِيُولَهُمْ وَجُثَّتِي الْقَتِيلَيْنِ
 اللَّذَيْنِ صَرَغَهُمَا جُنُودُنَا .



الفصل السادس والعشرون

زيارة من المستشار

عَقِبَ تِلْكَ الْمَعْرَكَةَ بِوَقْتٍ قَصِيرٍ ، لَحِقَ بِنَا مَزِيدٌ مِنَ الْجُنُودِ ، فَلَمْ نَعُدْ نَحْشَى هُجُومًا آخَرَ قَدْ يَشْنُهُ آلُ دُون .
ذَاتَ مَسَاءٍ ، بَعْدَ عَوْدَتِي مِنْ تَفْقِيدِ الْمَزْرَعَةِ عَلَى ظَهْرِ الْجَوَادِ ، أَقْبَلْتُ لِيَزِي لِمُلَاقَاتِي عِنْدَ بَابِ الْمَنْزِلِ قَائِلَةً : « لَا تَدْخُلْ حُجْرَةَ أُمِّي آلَانَ ، فَعِنْدِي مَا سَوْفَ أَقُولُهُ لَكَ . »

سَأَلْتُهَا : « مَا الْأَمْرُ ؟ هَلْ أَصَابَ لُورُنَا مَكْرُوهٌ ؟ » فَأَجَابَتْ : « كَلَّا ، غَيْرَ أَنَّهُ جَاءَنَا ضَيْفٌ مَهِيْبٌ ذُو شَعْرِ أَشْيَبَ وَلَحْيَةٍ طَوِيلَةٍ بَيَضاءَ ، وَأَظُنُّ أَنَّهُ مِنْ آلِ دُون . »

قُلْتُ : « إِنَّهُ الْمُسْتَشَارُ ! »

ذَهَبْتُ وَعُدْتُ بِلُورُنَا ، وَدَخَلْنَا مَعًا حُجْرَةَ أُمِّي ، وَكَانَتْ واقِفَةً عِنْدَ الْبَابِ تَتَحَدَّثُ إِلَى الْمُسْتَشَارِ .

بَسَطَ الْمُسْتَشَارُ يَدَيْهِ لِلُورُنَا قَائِلًا : « إِنَّكَ تَبْدِينَ بِخَيْرٍ يَا ابْنَتِي الْعَزِيزَةُ ! هَيَّا قَبْلِي عَمَلِكِ . »

أَجَابَتْ : « لَا أُرْغَبُ فِي تَقْبِيلِكَ ، فَرَائِحَةُ الدُّخَانِ تَفُوحُ مِنْكَ . » وَصَمَتَ الْمُسْتَشَارُ بُرْهَةً ، ثُمَّ قَالَ : « إِذَا فَائَتْ جُونُ رِد .. جُونُ رِد ،

الْمُقَاتِلِ الشُّجَاعِ الَّذِي يُرِيدُ الزَّوْاجَ بِابْنَتِنَا لُورُنَا . حَسَنًا ، أُعْتَقِدُ أَنَّكُمْ سَتَكُونَانِ سَعِيدَيْنِ مَعًا بِهَذَا الزَّوْاجِ ، فَسَيَكُونُ لَدَيْكُمَا مَوْضِعٌ مُشْتَرَكٌ تَتَحَدَّثَانِ فِيهِ دَائِمًا : أَلَا وَهُوَ مَا فَعَلَ وَالِدُ كُلِّ مِنْكُمَا بِالْآخِرِ ! »

قُلْتُ : « لَسْتُ أَفْهَمُ مَا تَعْنِيهِ بِهَذَا الْكَلَامِ . »

قَالَ الرَّجُلُ فِي نَبْرَةٍ حَاسِمَةٍ : « أَغْنِي أَنَّ وَالِدَ لُورُنَا قَتَلَ أَبَاكَ ، وَأَنَّ أَبَاكَ قَتَلَ وَالِدَ لُورُنَا . »

كَانَ ذَلِكَ أَفْظَعَ شَيْءٍ يُمَكِّنُ أَنْ أَسْمَعَهُ .

قُلْتُ فِي ذُھُولٍ : « وَلَكِنَّكَ تَعْرِفُ أَنَّ سِيرَ إِنْشُورِ وَافَقَ عَلَى زَوَاجِي بِلُورُنَا وَبَارَكَهُ ... إِنَّا مُتَحَابَّانِ ، وَسَنَنْظِلُ مُتَحَابِّينِ إِلَى الْأَبَدِ . »

صَاحَتْ لُورُنَا قَائِلَةً : « أَنْتَ عَلَى حَقٍّ يَا جُون .. أَنَا لَا أُصَدِّقُ مَا قَالَهُ الْمُسْتَشَارُ عَنْ أَبَوَيْنَا ... إِنَّا مُتَحَابَّانِ ، وَلَنْ يَنَالَ شَيْءٌ فِي الدُّنْيَا مِنْ حُبِّنَا ، أَوْ يَحُولَ دُونَ إِتْمَامِ زَوَاجِنَا . »

بَاتَ الْمُسْتَشَارُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي بَيْتِنَا . وَفِي الصَّبَاحِ ، أَخْبَرْتَنِي لُورُنَا أَنَّهَا شَعَرَتْ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ بِحَرَكَةٍ غَرِيبَةٍ فِي الْمَنْزِلِ ، وَكَانَ شَخْصًا يَجُوسُ فِي أَرْجَائِهِ بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ .

خَرَجْتُ أَنِي إِلَى قَاعَةِ الْأَلْبَانِ قُبَيْلَ الضُّحَى ، فَتَبِعَهَا الْمُسْتَشَارُ . وَتَطَلَّعَ الرَّجُلُ إِلَى آلَانِيَةِ الْمَلِيَّةِ بِالْحَلِيبِ . ثُمَّ قَالَ لِأَنِي : « أَتَعْرِفِينَ أَنَّهُ لَوْ مَرَرْتَ بِعَقْدِ

زُجَاجِيٌّ عَلَى صَفْحَةٍ هَذَا اللَّبَنِ ، فَسَوْفَ تَتَكَوَّنُ الْقَشْدَةُ عَلَى سَطْحِهِ بِسُرْعَةٍ
أَكْبَرَ ؟ »

أَجَابَتْ أَنِي بِدَهْشَةٍ : « هَذِهِ مَعْلُومَةٌ جَدِيدَةٌ لَمْ أَسْمَعْ بِهَا مِنْ قَبْلُ ! »
عِنْدَيْدٍ أَسْرَعَ الْمُسْتَشَارُ يَسْأَلُهَا : « هَلْ لَدَيْكَ عِقْدٌ زُجَاجِيٌّ ؟ » فَهَتَفَتْ
أَنِي ، وَقَدْ تَمَلَّكَهَا الْحَمَاسُ لِعَمَلِ التَّجْرِبَةِ : « لُورُنَا تَمْلِكُ وَاحِدًا ، وَأَنَا
أَعْرِفُ مَكَانَهُ . كَانَ جُونٌ يَحْتَفِظُ بِهِ يَوْمًا مَا ، وَلَكِنَّهُ فِي حُجْرَةِ لُورُنَا الْآنَ ..
سَأَذْهَبُ لِإِحْضَارِهِ . »

جَرَتْ إِلَى الْمَنْزِلِ ، ثُمَّ عَادَتْ بِالْعِقْدِ . وَطَافَ بِهِ الْمُسْتَشَارُ عَلَى سَطْحِ
اللَّبَنِ - وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ خَبَّاهُ تَحْتَ الْوَعَاءِ قَائِلًا : « أَتُرَكِيهِ هُنَا لِمُدَّةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ،
وَلَا تُخْبِرِي أَحَدًا بِمَكَانِهِ . »

غَادَرَتْ أَنِي قَاعَةَ الْأَلْبَانِ ، وَبَعْدَهَا بِلَحْظَاتٍ غَادَرَهَا الْمُسْتَشَارُ كَذَلِكَ ،
وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ وَضَعَ فِي جَيْبِهِ الْعِقْدَ الثَّمِينِ !

الفصل السابع والعشرون

قصة جيريمي

فِي مَسَاءِ الْيَوْمِ ذَاتِهِ ، عَادَ جِيرِيمِي سِتْكِزْ لِيُخْبِرَنِي أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ أُعِدَّ لِلْمَعْرَكَةِ
الْكُبْرَى ضِدَّ آلِ دُون ، فَأَخْبَرْتُهُ بِدَوْرِي عَنْ سَرِقَةِ الْمُسْتَشَارِ لِلْعِقْدِ .

وَرَوَى لِي جِيرِيمِي آخِرَ مَا عَرَفَهُ مِنْ جَرَائِمِ آلِ دُون ، فَقَالَ : « كُنْتُ فِي
بَلَدَةٍ وَائْتَيْتُ مِنْذُ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ . وَالتَّقِيْتُ هُنَاكَ بَسِيدَةَ إِيْطَالِيَّةٍ تُدْعَى بِنِيَّتَا ،
وَكَانَتْ تَعْمَلُ خَادِمَةً لَدَى عَائِلَةٍ إِيْطَالِيَّةٍ تَقُطُنُ إِحْدَى مَدَنِ إِيْطَالِيَا . وَجَاءَ إِلَى
الْمَدِينَةِ لُورْدُ إِنْجِلِيزِيٍّ وَتَزَوَّجَ ابْنَةَ هَذِهِ الْعَائِلَةِ ثُمَّ اصْطَحَبَ اللَّورْدُ زَوْجَتَهُ
وَمَعَهُمَا الْخَادِمَةُ بِنِيَّتَا إِلَى بَيْتِهِ . وَكَانَ اللَّورْدُ كَثِيرَ التَّحَدُّثِ عَنْ عَائِلَتِهِ فِي
إِنْجِلِتْرَا ، وَرَوَى كَيْفَ فَقَدَ أَحَدَ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ كُلِّ أَرْضِيهِ وَأَصْبَحَ مُجْرِمًا
خَارِجًا عَلَى الْقَانُونِ . وَقَدْ قُتِلَ اللَّورْدُ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ يَجُولُ عَلَى ظَهْرِ جَوَادِهِ .

« رَحَلَتْ زَوْجَتُهُ الْإِيْطَالِيَّةُ ، وَمَعَهَا ابْنَتُهَا الصَّغِيرَةُ ، وَخَادِمَتُهَا بِنِيَّتَا إِلَى
إِنْجِلِتْرَا وَوَصَلْنَ إِلَى هَذِهِ الْمُقَاطَعَةِ حَيْثُ اسْتَأْجَرْنَ عَرَبَةً ثِقْلَهُنَّ إِلَى مَنْزِلِهِنَّ
الَّذِي يَقَعُ فِي مَكَانٍ مَا قُرْبَ مَزْرَعَتِكَ . وَحَذَّرَهُنَّ السَّائِقُ مِنْ أَنَّ آلَ دُونِ قَدْ
يَقْطَعُونَ عَلَيْهِنَّ الطَّرِيقَ ، وَلَكِنَّ السَّيِّدَةَ قَالَتْ إِنَّهَا لَا تَخْشَى ذَلِكَ ، لِأَنَّهَا تَعْلَمُ
أَنَّ آلَ دُونِ لَا يُؤْذُونَ السَّيِّدَاتِ وَالْأَطْفَالَ . »

« مَرَّتِ الْعَرَبَةُ بِبَلَدَةٍ وَائْتَيْتِ وَاقْتَرَبَتْ مِنْ شَاطِئِ الْبَحْرِ . وَلَاخَ فِي الْأَفُقِ
رِجَالٌ عَلَى ظُهُورِ الْجِيَادِ يَتَجَهَّوْنَ نَحْوَ الْعَرَبَةِ ، وَحَاوَلَ السَّائِقُ أَنْ يُسْرِعَ

لَيَتِمَكَّنَ مِنَ الْهَرَبِ . وَلَكِنَّ الْعَجَلَاتِ انْعَزَزَتْ فِي الرَّمَالِ الرَّخْوَةِ .

« وَمَا إِنَّ ظَهَرَ الرِّجَالِ عَنْ قُرْبٍ حَتَّى صَاحَتِ السَّيِّدَةُ قَائِلَةً إِنَّهَا تَعْرِفُ وَاحِدًا مِنْهُمْ وَإِنَّهُ عَدُوٌّ قَدِيمٌ لِأُسْرَتِهَا .

« وَكَانَتِ الْخَادِمَةُ بَيْنِيَّ تَحْمِلُ غُلْبَةَ الْجَوَاهِرِ الْخَاصَّةِ بِسَيِّدَتِهَا ، وَفِي دَاخِلِهَا عِقْدٌ مِنَ الْمَاسِ الثَّمِينِ . وَلَقَّتِ الْعِقْدَ حَوْلَ عُنُقِ الْابْنَةِ الصَّغِيرَةِ . وَهَاجَمَ الرِّجَالُ الْعَرَبَةَ ، وَكَانُوا مِنْ آلِ دُونٍ ، فَانْحَدَرَتْ نَحْوَ الْبَحْرِ . وَارْتَمَتْ بَيْنِيَّ عَلَى الرَّمَالِ فَاقْدَةُ الْوَعْيِ . وَعِنْدَمَا أَفَاقَتْ كَانَ الرِّجَالُ قَدْ اخْتَفَوْا حَامِلِينَ مَعَهُمُ الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ . أَمَّا السَّيِّدَةُ الْأُمُّ ، فَقَدْ نُقِلَتْ إِلَى بَلَدَةٍ وَائْتَشَتْ حَيْثُ مَاتَتْ بَعْدَ ذَلِكَ بِقَلِيلٍ .

« وَبَقِيَتْ بَيْنِيَّ فِي وَائْتَشَتْ بِمُفَرِّدِهَا بِلَا نُقُودٍ ، فَقَدْ نَهَبَ آلُ دُونٍ كُلَّ شَيْءٍ ، كَمَا اخْتَجَزَتِ الْحُكُومَةُ أَرْضِي سَيِّدَتِهَا رَيْثَمَا تَجِدُ وَرِثَتَهَا الشَّرْعِيَّةَ ، إِذْ إِنَّ الْفَتَاةَ الْمَخْطُوفَةَ هِيَ الْوَرِثَةُ الشَّرْعِيَّةُ الْوَحِيدَةُ لِكُلِّ تِلْكَ الْأَرْضِ . »

حِينَئِذٍ تَذَكَّرْتُ ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي كُنْتُ عَائِدًا فِيهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى قَرْيَتِي بَعْدَ مَوْتِ وَالِدِي ، وَتَذَكَّرْتُ الْخَادِمَةَ الْإِيطَالِيَّةَ الَّتِي طَلَبْتُ مِنِّي كُوبَ مَاءٍ لِسَيِّدَتِهَا ، كَمَا تَذَكَّرْتُ كَيْفَ مَرَرْتُ بَعْدَ ذَلِكَ بِالْعَرَبَةِ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا السَّيِّدَةُ ، وَإِلَى جَانِبِهَا فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ جَمِيلَةٌ وَكَيْفَ رَأَيْتُ ، فِيمَا بَعْدُ ، رِجَالًا رَاكِبِينَ الْجِيَادَ وَيَحْمِلُ أَحَدُهُمْ فَتَاةً صَغِيرَةً عَلَى جَوَادِهِ !

إِنَّ لُورُنَا إِذَا تَنَتَّمِي لِأُسْرَةٍ لُورْدَاتٍ عَظِيمَةٍ ، كَمَا تَمْتَلِكُ أَرْضِي شَاسِعَةً

وَقَدْ لَا أُسْتَطِيعُ الزَّوْاجَ بِهَا أَبَدًا . غَيْرَ أَنَّي خَرَجْتُ مِنْ قِصَّةِ جِيرِيمِي بِشَيْءٍ آخَرَ بِالْإِهْمَامِ : لَيْسَ صَحِيحًا أَنَّ وَالِدَ لُورُنَا هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي قَتَلَ وَالِدِي . اِمْتَطَيْتُ جَوَادِي وَسَافَرْتُ إِلَى وَائْتَشَتْ ، حَيْثُ التَّقَيْتُ بَيْنِيَّ . وَأَرَيْتُهَا الْخَاتَمَ الْعَرِيقَ الَّذِي أُعْطَاهُ لِي سِيرُ إِنْسُور . وَعَرَفْتُ بَيْنِيَّ الْخَاتَمَ فِي الْحَالِ ، فَقَدْ كَانَ خَاتَمَ سَيِّدَتِهَا الْإِيطَالِيَّةِ .

عِنْدَئِذٍ أَيقَنْتُ أَنَّ لُورُنَا لَا تَنَتَّمِي لِآلِ دُونٍ . إِنَّ اسْمَهَا الْحَقِيقِي هُوَ دِيُوجَال ، فَهِيَ ابْنَةُ لُورْدِ دِيُوجَال . كَمَا اكْتَشَفْتُ كَذَلِكَ خُطَّةَ آلِ دُونِ الْجَهَنَّمِيَّةِ : فَقَدْ كَانُوا يُرِيدُونَ أَنْ يَتَزَوَّجَ كَارْفَرُ لُورُنَا حَتَّى يَتِمَكَّنُوا مِنَ الْأَسْتِيلَاءِ عَلَى كُلِّ أَرْضِيهَا !

الفصل الثامن والعشرون

معركة الوادي الأولى

تَهَيَّأتْ ثَلَاثُ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ لِشَنْنِ الْهَجُومِ عَلَى وَادِي آلِ دُونِ :

الْأُولَى سِتُّونَ رَجُلًا مِنْ إِقْلِيمِ سُومِرْسِيَّتْ ، يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ صَفْرَاءَ .

الثَّانِيَةُ سِتُّونَ رَجُلًا مِنْ إِقْلِيمِ دِيْقُونِ ، يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ حُمْرَاءَ .

الثَّلَاثَةُ خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ فَارِسًا مِنْ جَيْشِ الْمَلِكِ .

وَكَانَتْ لَدَيْنَا ثَلَاثَةُ مَدَافِعَ تَجْرُهَا الْجِيَادُ : مِذْفَعٌ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ . وَبَدَأْنَا الْمَسِيرَةَ مَعًا نَحْوَ الْوَادِي .

كَانَتْ الْخُطَّةُ تَقْضِي بِأَنْ يُرَابِضَ رِجَالُ سُومِرْسِيَّتْ فِي الْتَلَالِ الْوَاقِعَةِ شَرْقِيَّ الْوَادِي ، حَتَّى يَصِلَ رِجَالُ دِيْقُونِ إِلَى الْمُرْتَفَعَاتِ الَّتِي تَحُدُّ الْوَادِي مِنَ الْغَرْبِ ، وَأَنْ تُطْلَقَ الْقَوَاتَانِ مَعًا نِيرَانَهَا عَلَى آلِ دُونِ مِنَ الشَّرْقِ وَمِنَ الْغَرْبِ فِي آنٍ وَاحِدٍ ، عَلَى حِينٍ يَتَقَدَّمُ فُرْسَانُ الْجَيْشِ - وَعَلَى رَأْسِهِمْ جِيرِيمِي سِتِكِلَزْ وَأَنَا - لِاقْتِحَامِ الْوَادِي عَبْرَ الْبَوَابَةِ . تِلْكَ كَانَتْ خُطَّتُنَا الْمَرْسُومَةُ ، إِلَّا أَنَّ الْأُمُورَ لَمْ تَسِرْ كَمَا خَطَّطْنَا لَهَا .

لَقَدْ بَلَّغْنَا بَوَابَةَ آلِ دُونِ وَكَانَ مِذْفَعُنَا مُعَدًّا . وَمَا إِن سَمِعْنَا دَوِيَّ الْكَرْصَاصِ يَنْطَلِقُ مِنْ نَاحِيَّتِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ، حَتَّى انْدَفَعْنَا إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ مِنَ التَّلِّ لِاقْتِحَامِ الْبَوَابَةِ بِمِذْفَعِنَا . وَاقْتَرَبْنَا مِنَ الْبَوَابَةِ ، فَلَمْ نَجِدْ أَحَدًا هُنَاكَ غَيْرَ أَنَّ الْعَدُوَّ لَمْ يَلْبَثْ أَنْ فَاجَأَنَا بِإِطْلَاقِ النَّارِ مِنْ مَكَانٍ مَجْهُولٍ ، مُسْتَحْدِمًا فِي ذَلِكَ

أَتْنَتِي عَشْرَةَ بُنْدُقِيَّةً ، أَوْ مَا يَقْرُبُ مِنْ هَذَا الْعَدَدِ . وَسَقَطَ مِنْ بَيْنِنَا بَعْضُ
الرِّجَالِ ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَنْلُ مِنْ شَجَاعَةِ الْآخَرِينَ . وَكُنَّا - أَنَا وَجِيرِمِي -
فِي الْمُقَدِّمَةِ ، وَمِنْ وَرَائِنَا الْمِدْفَعُ تُجْرُهُ الْجِيَادُ .

وَسَرَّعَانَ مَا اكْتَشَفْنَا أَنَّ آلَ دُونِ يَتَوَارُونَ وَرَاءَ بَعْضِ الشَّجَرَاتِ الْكَثِيفَةِ ،
فَعَدَوْنَا لِمُلَاقَاتِهِمْ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ كُنُوتُنَا مِنْ حَشْوِ بِنَادِقِهِمْ بِالرِّصَاصِ . وَفَجْأَةً دَوَّى
صَوْتُ ارْتِطَامِ هَائِلٍ مِنْ وَرَائِي ، أَعْقَبَهُ جَلْبَةٌ عَالِيَةٌ وَصَرَخَاتُ مُرْعِبَةٍ مِنَ الرِّجَالِ
وَالْجِيَادِ - فَلَقَدْ أُسْقِطْتُ شَجَرَةً ضَخْمَةً مِنْ فَوْقِ قِمَّةِ التَّلِّ عَلَى الْجِيَادِ
وَالْمِدْفَعِ ، فَأَصَابَتْ اثْنَيْنِ مِنْ رِجَالِنَا ، وَقَصَمَتْ ظَهَرَ أَحَدِ الْجِيَادِ ، وَكَسَرَتْ
سَاقَ جَوَادٍ آخَرَ .

تَمَلَّكَنِي غَضَبٌ شَدِيدٌ ، فَقَدْ كُنْتُ أُحِبُّ هَذَيْنِ الْجَوَادَيْنِ حُبًّا جَمًّا ،
وَجَرَيْتُ عَائِدًا إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ . وَتَبِعَنِي سِتَّةُ رِجَالٍ ، مِنْ بَيْنِهِمْ جِيرِمِي .
وَأَطْلَقَ آلَ دُونِ الرِّصَاصَ عَلَيْنَا ، فَأَصَابُوا بَعْضًا مِنْ رِجَالِنَا ، غَيْرَ أَنَّنِي وَاصَلْتُ
السَّيْرَ . وَحَمَلْتُ الْمِدْفَعَ بَيْنَ يَدَيَّ ، وَاقْتَحَمْتُ بِهِ فِي جُنُونٍ بَابَ الْبَوَابَةِ
الْخَشَبِيَّةِ الضَّخْمَ فَتَحَطَّمُ . وَانْحَشَرَ الْمِدْفَعُ فِي فَتْحَةِ الْبَابِ الْمُحَطَّمِ حَتَّى إِنَّنِي
لَمْ أُسْتَطِعْ تَخْلِيصَهُ بِجَذْبِهِ إِلَى الْخَارِجِ ، وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا بِالقُرْبِ مِنِّي يُسْرِعُ إِلَى
مَعُونَتِي . وَتَرَا جَعْتُ بِضَعِ خُطَوَاتٍ إِلَى الْخَلْفِ بَحْثًا عَنْ جِيرِمِي ، فَوَجَدْتُهُ
مُمَدِّدًا عَلَى الْأَرْضِ ، مُلَطَّخَ الْوَجْهِ بِالدَّمَاءِ . وَحَمَلْتُهُ فِي التَّوِّ إِلَى مَكَانٍ مَأْمُونٍ
حَيْثُ تَمَّ إِسْعَافُهُ .

فُوجِئْتُ بَعْدَ لِحْظَاتٍ بِغُلَامٍ مِنْ أَتْبَاعِنَا يُسْرِعُ إِلَيَّ قَائِلًا : « لَقَدْ خَسِرْنَا
الْمَعْرَكَةَ . إِنَّ رِجَالَ دِيقُونَ وَرِجَالَ سُومْرِسِتِ يَتَقَاتِلُونَ لَقَدْ هَزَمْنَا آلَ
دُونِ . »

صَنَعْنَا عَرَبَةً مِنْ غُصُونِ الْأَشْجَارِ لِتَحْمِيلِ جَرْحَانَا ، وَاسْتَخْدَمْنَا الْجِيَادَ الَّتِي
بَقِيَتْ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ فِي جَرْهَا .

وَالآنَ سَأُخْبِرُكُمْ كَيْفَ نَشِبَ الْقِتَالُ بَيْنَ فَرِيقَي دِيقُونَ وَسُومْرِسِتِ :

كَانَ عَلَى رِجَالِ دِيقُونَ أَنْ يَسِيرُوا مَسَافَةً طَوِيلَةً لِكَيْ يَصِلُوا إِلَى مَوْقِعِهِمْ عَلَى
الْحُدُودِ الْغَرْبِيَّةِ لِوَادِي آلِ دُونِ . وَكَانُوا يَحْشُونَ أَنْ يَبْدَأَ رِجَالُ سُومْرِسِتِ
الْمَعْرَكَةَ قَبْلَ وُصُولِهِمْ ، فَيَفْخَرُوا ، فِيمَا بَعْدُ ، بِأَنَّهُمْ قَدْ أُحْرَزُوا النَّصْرَ
بِمُفْرَدِهِمْ . فَمَا إِنْ أَتَوْا إِلَى مَوْقِعِهِمْ فَوْقَ التَّلَالِ الْغَرْبِيَّةِ ، حَتَّى جَهَّزُوا
مِدْفَعَهُمْ ، ثُمَّ أَطْلَقُوا دُونَ تَصْوِيبٍ مُحَدَّدٍ . وَعَبَّرَتِ الْقَذِيفَةُ الْوَادِيَّ وَأَصَابَتْ
رِجَالَ سُومْرِسِتِ عَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ فَقُتِلَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ وَجُرِحَ اثْنَانِ .

ثَارَتْ ثَائِرَةٌ رِجَالِ سُومْرِسِتِ وَظَنُّوا بِرِجَالِ دِيقُونَ الظُّنُونَ ، فَرَدُّوا عَلَيْهِمْ
بِإِطْلَاقِ نَارٍ مِدْفَعِهِمْ ، وَأُسْقِطُوا مِنْهُمْ خَمْسَةَ رِجَالٍ . وَنَشِبَتْ بَعْدَ ذَلِكَ
مَعْرَكَةٌ بَيْنَ رِجَالِ فَرِيقَي دِيقُونَ وَسُومْرِسِتِ .

فِي تِلْكَ الْأَثْنَاءِ ، خَرَجَ آلُ دُونِ مِنَ الطَّرِيقِ السَّرِيِّ ، الَّذِي كَانَتْ
تُسْتَخْدَمُهُ جُويُنِي مِنْ قَبْلُ ، وَهَاجَمُوا رِجَالَ سُومْرِسِتِ ، أَيْضًا ، فَقَتَلُوا أَرْبَعَةً
مِنْهُمْ ، وَاسْتَوْلُوا عَلَى مِدْفَعِهِمْ .

أَمَّا رِجَالُ دِيقُونَ فَقَدْ عَادُوا إِلَى مُقَاتَلَتِهِمْ ، وَمَعَهُمْ مِدْفَعُهُمْ يَجْرُونَ أَذْيَالَ
الْخَيْبَةِ .

وَهَكَذَا خَسِرْنَا تِلْكَ الْجَوْلَةَ ضِدَّ آلِ دُونِ .

الفصل التاسع والعشرون

رحيل لورنا

كُنْتُ مُسَافِرًا لِمُزَارَةِ بَعْضِ الْأَصْدِقَاءِ ، وَفُوجِئْتُ عِنْدَ عَوْدَتِي أَنَّ لُورْنَا لَمْ تُسْرِعْ لِلِقَائِي كَعَادَتِهَا ، عِنْدَ بَابِ الْحَدِيقَةِ .

سَأَلْتُ أُمِّي : « أَيْنَ لُورْنَا ؟ » فَلَمْ تُجِبْ .

الْتَفَتُّ إِلَى أُخْتِي لِيُزِي مُكَرَّرًا نَفْسَ السُّؤَالِ .

رَدَّتْ لِيُزِي قَائِلَةً : « لَقَدْ ذَهَبَتْ أَلِّيْدِي لُورْنَا دِيُوْجَالِ إِلَى لَنْدَنْ ، وَآظُنُّ أَنَّهَا لَنْ تَعُودَ ثَانِيَةً . »

صَحْتُ : « لَقَدْ رَحَلَتْ لُورْنَا .. رَحَلَتْ حَبِيبَتِي لُورْنَا دُونَ أَنْ تُودَّعَنِي ! »

أَضَافَتْ لِيُزِي قَائِلَةً : « لَقَدْ بَكَتْ طَوِيلًا قَبْلَ رَحِيلِهَا وَتَرَكْتُ لَكَ خِطَابًا فِي غُرْفَتِهَا . »

جَرَيْتُ إِلَى حُجْرَةِ لُورْنَا ، وَفَتَحْتُ الْخِطَابَ ، وَقَرَأْتُ السُّطُورَ التَّالِيَةَ :
« يَا أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيَّ ، أَرْجُو أَنْ تُقَدِّرَ سَبَبَ رَحِيلِي دُونَ أَنْ أُوَدِّعَكَ ، فَقَدْ رَفَضَ رِجَالُ الْمَلِكِ الْإِنْتِظَارَ .. إِنَّ عَمِّي - وَهُوَ أَحَدُ كِبَارِ الْلُورْدَاتِ - يَنْتَظِرُنِي فِي بَلَدَةِ دَنْسْتِرَ لِأَنَّ الْمَلِكَ أَمَرَ بِأَنْ أَكُونَ تَحْتَ وَصَايَةِ هَذَا الْعَمِّ إِلَى أَنْ أَبْلُغَ سِنِّ الْحَادِيَةِ وَالْعِشْرِينَ ... »

« هَذَا حُكْمٌ قَاسٍ وَغَيْرُ عَادِلٍ . وَقُلْتُ لَهُمْ إِنِّي لَا أُرِيدُ أَرْضِيَّ وَلَا لِقُودِي ، وَإِنِّي أَرْغَبُ فِي الْبَقَاءِ هُنَا فَحَسْبُ ، وَلَكِنَّهُمْ أَخْبَرُونِي أَنَّ يَجِبُ أَنْ أَطِيعَ أَمْرَ الْمَلِكِ . لَنْ يُعِيدَنِي عَنْكَ شَيْءٌ ، أَوْ يَأْخُذَنِي مِنْكَ أَحَدٌ . »
المُخْلِصَةُ إِلَى الْآبِدِ
لُورْنَا دِيُوْجَالِ

وَبِرَغْمِ مَا كَانَ يَبْدُو مِنْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ قَدْ انْتَهَى ، فَإِنَّ قَلْبِي كَانَ يُحَدِّثُنِي بِأَنَّ
الْنَّهَايَةَ سَتَكُونُ سَعِيدَةً .

الفصل الثلاثون

لا رسائل من لورنا

في شهر فبراير من ذلك العام - ١٦٨٥ - تلقينا نبأ وفاة الملك .
وخشيت أن تندلع الاضطرابات في بعض أنحاء المملكة ، إذ كنت أعلم أن
طائفة كبيرة من الناس لا تحب الملك الجديد جيمس ، وأن بعض الناس
يتهيئون للقتال ضده بالفعل . كما بلغني أن دوق مونموث سوف يأتي عبر
البحر قادماً من فرنسا إلى جنوب إنجلترا ، وأن كل فلاحي الجنوب سوف
ينضمون إليه ضد الملك . وكان القلق يسود المملكة بأسرها ، كما كان
هناك حديث بين الناس بأن القاضي جيفريز سوف يأتي إلى الجنوب ليشنق
كل الذين يخططون للحرب ضد الملك الجديد .

مرت عدة شهور دون أن أتلقى رسالة واحدة من لورنا حتى إنني ظننت
أنها نسيته تماماً . ولم أكن أعرف عنوانها في لندن حتى أكتب لها ، غير
أنني كنت أتقصي أخبارها من الجنود والتجار الذين يأتون بين الحين والآخر
من هناك . ولقد ذكر لي هؤلاء أنها اشتهرت في العاصمة بجمالها ، وأن عدداً
كبيراً من اللوردات الشبان يسعى للزواج بها طمعاً في أموالها .

وما إن بلغتني تلك الأنباء ، حتى اكتأبت نفسي ، واغتم فؤادي ،
وشعرت أنني فقدت كل آمالي .

الفصل الحادي والثلاثون

ثوم فاجس يخرج للقتال

مرت بضعة أيام ، عانيت خلالها من اليأس والحزن . وجاءتني آني ذات
صباح باكياً ، وسألته عن سبب بكائها فقالت : « آه ، يا جون . لقد رحل
زوجي ثوم فاجس ليحارب مع رجال الدوق ضد الملك ! يجب أن تخرج
بحثاً عنه ، وتعود به إلى البيت . » فأجبته : « أعدك بأن أحاول ذلك بأقصى
ما في وسعي . »

في اليوم التالي غادرت البلدة بحثاً عن ثوم . وبعد مسيرة طويلة أتيت إلى
بلدة بردجوتر فوجدت جيش الدوق معسكراً هناك . ولم يكن جيشاً بالمعنى
الحقيقي ، فقد كان يتألف من جماعات من الفلاحين الذين لم يدربوا على
القتال ، أو حتى على إطلاق النار .

كنت متعباً جداً ، فقصدت فندقاً صغيراً لأقضي فيه الليل . ولم تلبث
صاحبة الفندق أن أيقظتني من النوم قائلة : « انهض ، لقد بدأت
المعركة . » وما إن سمعت صوت إطلاق النار حتى انطلقت على جوادي
عبر شوارع جانبية ضيقة إلى خارج البلدة ، ثم واصلت السير حتى أتيت
منطقة المستنقعات . وكان الضباب كثيفاً تعذرت معه رؤية الطريق .

وصلت قرية صغيرة تسمى زيلاند ، وعرفت أن رجال الملك كانوا يبيتون
فيها ، وأنهم غادروها عقب هجوم رجال الدوق عليهم أثناء الليل .

لَقِيتُ هُنَاكَ شَابًا يَعْرِفُ طُرُقَ الْمِنْطَقَةِ جَيِّدًا ، فَقَادَنِي إِلَى مُوَخَّرَةِ جَيْشِ
الدُّوقِ . وَكَانَتْ السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ صَبَاحًا حِينَ وَصَلْنَا أَرْضَ الْمُسْتَنْقَعَاتِ
الْمَكْشُوفَةِ . وَمَا إِنَّ طَلَعَتِ الشَّمْسُ حَتَّى رَأَيْتُ عَلَى ضَوْئِهَا مَشْهَدًا مُرَوِّعًا :
رَأَيْتُ رِجَالًا فَارِّينَ مِنَ الْمَعْرَكَةِ ، وَالذُّعُرُ بَادٍ فِي عُيُونِهِمْ وَأَجْسَادُهُمْ مُلَطَّخَةٌ
بِالدَّمِ وَالتُّرَابِ - رِجَالًا يَعْدُونَ فِي جُنُونٍ ، لَا يُرِيدُونَ إِلَّا النِّجَاةَ مِنَ الْمَوْتِ .
كَمَا رَأَيْتُ قَتْلَى رَاقِدِينَ عَلَى الْأَرْضِ بِعُيُونٍ مَفْتُوحَةٍ يُطْلُ مِنْهَا الْرُّغْبُ الَّذِي
قَاسَوْهُ فِي لَحْظَاتِهِمْ الْأَخِيرَةِ . وَكَانُوا جَمِيعًا مِنَ الْفَلَاحِينَ الْبُسْطَاءِ الَّذِينَ لَمْ
يُمَارِسُوا الْحَرْبَ مِنْ قَبْلُ ، وَلَمْ يُمَسِّكُوا أَبَدًا بِسِنْدَقِيَّةٍ . إِنَّهُمْ آلَانِ مَوْتَى . لَقَدْ
مَاتُوا بَعْدَ أَنْ عَانُوا آلامًا رَهِيبةً .

كَانَ هَؤُلَاءِ الْفَارُّونَ يَصِيحُونَ وَأَنَا أُمُرُ بِهِمْ : « لَقَدْ انْتَهَتْ الْمَعْرَكَةُ - فَقَدْ
وَصَلَتْ مِدْفَعِيَّةُ الْمَلِكِ ، وَهِيَ تَحْصُدُ رِجَالَنَا آلَانَ حَصْدًا . »

حَاوَلْتُ أَنْ أُسَاعِدَ بَعْضَ الْجَرَحَى دَامِعَ الْعَيْنَيْنِ . وَنَاوَلْتُ أَحَدَهُمْ كُوبَ
مَاءٍ وَهُوَ يَلْفِظُ أَنْفَاسَهُ الْأَخِيرَةَ . وَطَلَبَ مِنِّي أَنْ أُطْلِعَ زَوْجَتَهُ عَلَى نُقُودٍ كَانَ قَدْ
أَخْفَاهَا فِي شَجَرَةٍ تَفَاجٍ . وَشَعَرْتُ فِي تِلْكَ الْأَثْنَاءِ بِشَيْءٍ نَاعِمٍ يَلِمَسُ خَدِّي
وَالْتَفَتْتُ فَرَأَيْتُ وِني (فَرَسَ ثُوم) ، وَنَظَرْتُ الْفَرَسُ إِلَيَّ ، ثُمَّ أَدَارَتْ وَجْهَهَا .
وَبَدَتْ وَكَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لِي شَيْئًا . وَرَكَضَتْ بِضَعِّ خُطَوَاتٍ ، ثُمَّ
اسْتَدَارَتْ وَنَظَرَتْ إِلَيَّ مَرَّةً أُخْرَى . عِنْدَئِذٍ أَدْرَكْتُ مَا كَانَتْ تَعْنِيهِ ، فَاِمْتَطَيْتُ
حِصَانِي وَسِرْتُ وَرَاءَهَا .

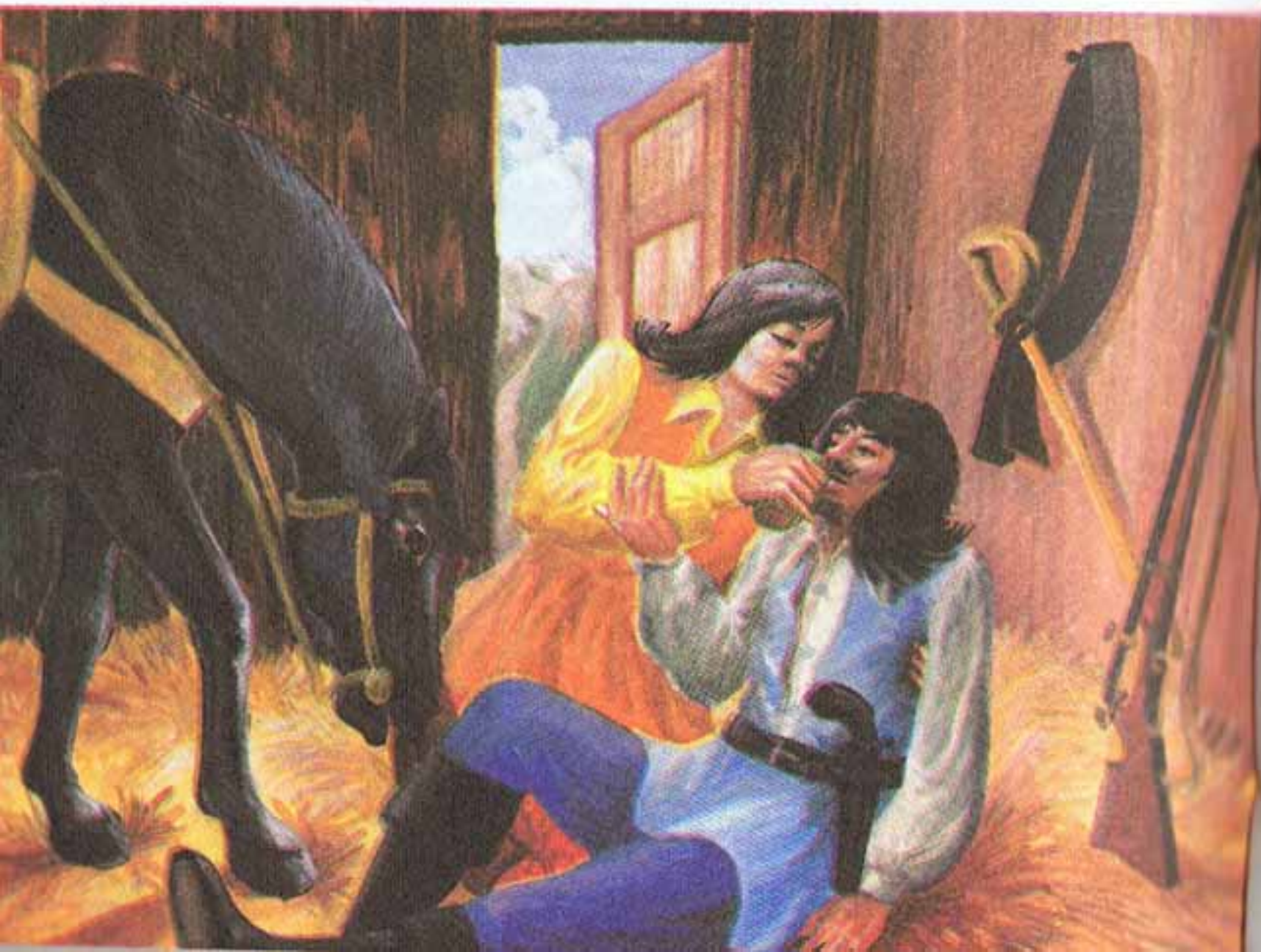
وَصَلْنَا إِلَى حَظِّ الْمَعْرَكَةِ وَرَأَيْتُ رِجَالَ الدُّوقِ وَاقِفِينَ لَا حَوْلَ لَهُمْ بِجَوَارِ

ضِيْفَةِ نَهْرٍ عَجَزُوا عَنْ غُبُورِهِ . وَكَانَ الْمَوْقِفُ يَدْعُو إِلَى الضَّحِكِ وَالرَّثَاءِ فِي آنٍ
وَاحِدٍ : كَانَ رِجَالُ الدُّوقِ غَزَلًا مِنَ السَّلَاحِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ كَانُوا يَصِيحُونَ
فِي جُنُودِ الْمَلِكِ الْوَاقِفِينَ عَلَى الضُّفَّةِ الْمُوَاجِهَةِ قَائِلِينَ : « هَيَّا اغْبُرُوا إِلَيْنَا
وَقَاتِلُونَا . » وَلَمْ يَلْبَثِ الْجُنُودُ أَنْ أُمْطَرُوهُمْ بِوَابِلٍ مِنَ الرِّصَاصِ ، فَقَتَلُوا
الْكَثِيرِينَ مِنْهُمْ .

انْدَفَعَ فُرْسَانُ الْمَلِكِ نَاجِيَتَهُمْ ، وَخَاضُوا فِي صُفُوفِهِمْ ، وَدَاسُوا عَلَى مَنْ
تَبَقَّى مِنْهُمْ حَيًّا بِخَوَافِرِ جِيَادِهِمْ . وَكَانَتْ صَرَخَاتُ الْقَتْلَى وَأَنَاتُ الْجَرَحَى
تُصَمُّ آذَانًا .

وَاسْتَأْنَفْتُ وِني السَّيْرَ ، وَسِرْتُ وَرَاءَهَا .

وَقَفْتُ الْفَرَسُ أَخِيرًا أَمَامَ كُوْخٍ صَغِيرٍ وَصَهَلْتُ فِي صَوْتٍ خَفِيفٍ ،



يَمُتْ لِمُدَّةِ ثَلَاثِ أَوْ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ . وَلَمَّا اسْتَيْقَظْتُ ، رَأَيْتُ الْكُوخَ مَلِيئًا بِالْجُنُودِ . سَارَعْتُ يَقُولِي : « هَذَا الْكُوخُ لَيْسَ مِلْكًا لَكُمْ ، فَمَا الَّذِي جَاءَ بِكُمْ إِلَى هُنَا ؟ »

أَجَابَ أَحَدُ الْجُنُودِ : « أَتَيْنَا لِكَيْ نَذْهَبَ بِكَ إِلَى الْمِشْنَقَةِ . »

قُلْتُ فِي هُدُوءٍ : « إِذَا فَلْيَضَعْ كُلُّ مِنَّا سِلَاحَهُ فِي الْخَارِجِ ، لِنَرَى هَلْ نَسْتَطِيعُونَ أَنْ تَفْعَلُوا ذَلِكَ بِأَيْدِيكُمْ فَقَطْ . »

فَهَقَّ الْجُنُودُ سَاحِرِينَ ، فَقَدْ كَانَ عَدَدُهُمْ يُقَارِبُ الْعِشْرِينَ ، وَكُنْتُ أَوَاجَهُمْ بِمُفْرَدِي . وَسَرَّعَانِ مَاقِيلُوا التَّحْدِي ، فَالْتَقَيْنَا جَمِيعًا بَيْنَادِقِنَا خَارِجَ الْكُوخِ .

انْدَفَعَ الرَّجُلُ الْأَوَّلُ نَحْوِي فِي تَهْوِيرٍ وَحُمُقٍ ، فَأَمْسَكَتُهُ مِنْ قَفَاهُ ، وَقَذَفْتُ بِهِ عَلَى رُؤُوسِ زُمَلَائِهِ . ثُمَّ جَاءَ الثَّانِي وَكَانَ رَجُلًا ضَعِيلَ الْجِسْمِ غَيْرَ مُتَمَرِّسٍ بِأَسَالِيبِ الْقِتَالِ ، فَطَرَحْتُ بِهِ خُلْفَ صَاحِبِهِ .

عِنْدَئِذٍ نَحْشِي الْآخَرُونَ بَأْسِي ، فَتَرَدَّدُوا فِي الْهُجُومِ ، وَوَقَفُوا يَتَشَاوَرُونَ مَعًا فِي هَمْسٍ . وَهُنَا مَرَقْتُ وَسَطَهُمْ كَالسَّهْمِ ، وَأَنَا أَدْفَعُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ، وَفِي ثَوَانٍ مَعْدُودَاتٍ قَفَزْتُ فَوْقَ ظَهْرِ حِصَانِي ، وَعَدَوْتُ أَسَابِقِي بِهِ

وَكَأَنَّهُا تُنَادِي تُوْمَ . وَلَمَّا لَمْ تَسْمَعْ جَوَابًا افْتَحَمَتِ الْكُوخَ .

تَبِعْتُهَا إِلَى الدَّاحِلِ ، فَرَأَيْتُ تُوْمَ فَاجَّسَ رَاقِدًا مُصَابًا بِجُرْحٍ غَائِرٍ فِي جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ . وَنَاولَتْهُ قَلِيلًا مِنْ أَلْمَاءٍ ، فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ رَفَعَ يَدَهُ وَرَبَّتْ عَلَى فَرْسِهِ قَائِلًا : « هَلْ أَصَابَ وَنِي أَدَى ؟ »

أَجَبَتْهُ : « كَلَّا . »

قَالَ : « ضَعْنِي إِذَا عَلَى ظَهْرِهَا . »

أَجْلَسَتْهُ فَوْقَ ظَهْرِ الْفَرَسِ ، فَاِنْطَلَقَتْ بِهِ وَنِي بَعِيدًا ، وَكَانَ يَبْدُو أَنَّهَا تَعْرِفُ طَرِيقَهَا جَيِّدًا . وَسَرَّعَانِ مَا اخْتَفَا عَنِ الْأَنْظَارِ .

اسْتَلْقَيْتُ عَلَى أَرِيكَةِ دَاخِلِ الْكُوخِ وَرُحْتُ فِي النَّوْمِ .

الْجُنُودِ قَائِلًا: « اَرْفَعُوا أَيْدِيَكُمْ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ ، فَأَنَا أَعْرِفُهُ جَيِّدًا . إِنَّهُ أَسِيرِي
أَنَا . » ثُمَّ نَظَرَ إِلَيَّ قَائِلًا :

« هَيَّا اتَّبِعْنِي يَا جُونِ رِد ! » كَانَ الرَّجُلُ هُوَ جِيرِيمِي سِتِكِلَز .

وَبَيْنَمَا كَانَ جَوَادَانَا يَسِيرَانِ مُتَجَاوِرَيْنِ عَلَى الطَّرِيقِ ، اقْتَرَبَ مِنِّي جِيرِيمِي
وَهَمَسَ قَائِلًا : « لَقَدْ أَنْقَذْتَنِي يَوْمًا - مِنْ آلِ دُون ، وَهَآنَذَا آلَانَ أُرَدُّ إِلَيْكَ
الْجَمِيلَ . »



الرَّيْحَ . فَأَطْلَقُوا بِضْعَ رَصَاصَاتٍ نَحْوِي ، غَيْرَ أَنَّهَا طَاشَتْ جَمِيعًا ، إِذْ كُنْتُ
قَدْ بَعُدْتُ عَنْهُمْ كَثِيرًا .

سِرْتُ مَسَافَةً طَوِيلَةً وَلَكِنْ سَرَّعَانَ مَا وَقَعْتُ فِي قَبْضَةِ جَمَاعَةٍ أُخْرَى مِنْ
جُنُودِ الْمَلِكِ قَطَعْتُ عَلَيَّ الطَّرِيقَ ، وَأَجْبَرْتَنِي عَلَى النَّزُولِ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ
حِصَانِي .

صَاحَ الْجُنُودُ وَهُمْ يُحِيطُونَ بِي : « هَا هُوَ ذَا أَسِيرٌ آخَرُ ! أَسِيرٌ ضَخْمٌ ! »
أَصْدَرَ قَائِدُهُمْ أَمْرَهُ بِأَنْ أُشْنَقَ عَلَى إِحْدَى الْأَشْجَارِ الْقَرِيبَةِ . وَلَفُّوا الْحِجَالَ
حَوْلَ جَسَدِي ، وَدَفَعُوا بِي إِلَى الشَّجَرَةِ ، فَرَأَيْتُ جُسَّتِي رَجُلَيْنِ شُنِقَا بِالْفِعْلِ .
عِنْدَيْدِ جَاءَ رَجُلٌ مُسْرِعًا عَلَى ظَهْرِ حِصَانِهِ . وَمَا إِنْ رَأَى حَتَّى صَاحَ فِي

الفصل الثالث والثلاثون

التقيت بلورنا

قال لي جيريمي ستكلز ونحن نسير في الطريق : « حذار أن تهرب مني يا جون وإلا استولوا على مزرعتك ، وألقوا القبض على أمك وشقيقتك فهم يعرفون اسمك . »

أجبت : « لن أحاول الفرار ، فأنا الآن أسيرك ، وسوف أذهب معك إلى لندن . »

قال جيريمي : « سوف تُحاكم أمام أحد القضاة في لندن ، وسوف تعامل بالحسنى . إنه من الحكمة أن تأتي معي . »

رحلنا معاً إلى لندن . وكنت أفكر في لورنا طوال الرحلة وأتساءل : « ألا تزال لورنا تحبني ؟ ! »

عندما وصلت إلى لندن ، علمت أن لورنا تعيش مع عمها ، لورد براندير ، كما سمعت أن الملكة تحبها حباً شديداً ، وأنهما يذهبان إلى الاحتفالات الرسمية معاً . وهكذا توجهت إلى قاعة الاحتفالات ذات يوم ، ووقفت في الخارج بين جموع القادمين أملاً في رؤية لورنا وهي تدخل في صُحبة الملكة .

وصل الملك والملكة إلى قاعة الاحتفالات في موكب بديع ، يتبعهما عدد

كبير من اللوردات والعظماء ، وتسير خلف هؤلاء مجموعة من وصيفات الملكة الجميلات ، تتوسطهن لورنا . وبينما أنا أنظر إليها ، التفتت فوق بصرها علي ، وأطالت النظر إلي بعينيها الجميلتين الرقيقتين .

تبعتها إلى داخل القاعة . وبينما أنا جالس هناك ، جاءني رجل يحمل رسالة قصيرة منها ، تطلب فيها أن أحضر للقائها بمنزلها في اليوم التالي . وذهبت في الموعد المحدد إلى منزل لورد براندير وفتحت جويني كارفاكس الباب ، وقادتنني إلى حجرة فسيحة فاخرة الأثاث . وبعد برهة قصيرة دخلت لورنا .

كنت متلهفاً لسماع أخبارها . ولما عاتبته على عدم إرسال خطابات ، قالت : « لقد كتبت لك عدة رسائل منذ أن وصلت إلى لندن ، ولكنني اكتشفت أخيراً أن جويني قد أخفتها جميعاً ، وأنها لم تبعث بواحدة منها إليك لأنها كانت تريدني أن أتزوج بلورد . إنني أكره الحياة في لندن . إن الرجال هنا يتوددون إلي من أجل مالي فحسب . أنا لا أفكر إلا فيك ، وأريدك أن تأتي كثيراً لرؤيتي . »

الفصل الرابع والثلاثون

لصوص الليل

في أمسية من أماسي شهر سبتمبر ، كنتُ أمرُّ أمامَ منزلٍ لُورد براندير فرأيتُ ثلاثة رجالٍ يقفون في ظلال الشجر قريباً من المنزل . قلتُ في نفسي : « يبدو أن الرجال من اللصوص .. سوف أنتظر لأكشف عما يدبرون . » واختبأت بين الظلال .

أطفئت الأتوار التي كانت تُشيع من نوافذ البيت . ولم ألبث أن سمعتُ نداءً خفيضاً يأتي من وراء إحدى الأشجار القريبة . ومرَّ الرجال الثلاثة بعد ذلك مباشرة من أمامي ، ثم فتحت إحدى النوافذ ، ومرق الثلاثة من خلالها إلى داخل البيت . وأسرعْتُ ودخلتُ وراءهم من نفس النافذة . رأيتُ خادمةً تسير حاملةً مصباحاً ، ومن ورائها الرجال الثلاثة . وما إن أتوا إلى غرفة لُورد براندير حتى اقتحموا الباب ودخلوها .

تسللتُ على أثرهم إلى داخل الحجرة ، فرأيتُ أحد الرجال يصوبُ بندقيةً إلى لُورد براندير ، وأخذ زميلاه يحاولان فتح صندوق ضخم . وقال الرجل الذي يصوبُ سلاحه إلى لُورد براندير : « أخبرني أين المفتاح وإلا قتلتك .. ساعدُ من واحدٍ إلى عشرة ، ثم أطلق الرصاص بعد ذلك . »

وأجاب لُورد براندير : « لن أخبرك بمكانه . »

وبدأ اللص في العد : « واحد - اثنان - ثلاثة ... »

فاندفعتُ إلى وسط الحجرة ، وأطحتُ ببندقيتي بضربة واحدة من عصاي ، ثم هويتُ بالعصا على رأسه ، فسقط فاقداً الوعي .

أسرع اللصان الآخران بمهاجمتي ، وييدٍ واحدٍ منهما ببندقية . فرفعتُ زميلهما بسرعة خاطفة عن الأرض ، وأخذته سائراً أحمي خلفه . وأطلق اللص الذي يحمل البندقية النار فأصاب الرصاصة زميله الذي كنتُ أحمي وراءه ، فصرعه في الحال . وأمسكتُ باللصين ، وقيدتُ أيديهما وأرجلهما بالحبال .

جاء باللصين في الصباح التالي أمام القاضي ، وكنا رجلين مشهورين بعدائهما الشديد للملك . وسرَّ القاضي لإمساكي بهما سروراً بالغاً ، وكتب خطاباً للملك بما حدث - كما روى لُورد براندير أيضاً للملك كيف أمسكتُ بهذين المجرمين .

في عصر ذلك اليوم ، أتى رجل ليصطحبني إلى القصر الملكي ، لأمثل أمام الملك هناك . فارتديتُ أفخر ثيابي ، وخرجتُ معه إلى قصر صاحب الجلالة .

عندما دخلتُ قاعة العرش ، رأيتُ الملكة أيضاً ، تجلسُ إلى جوار الملك .

قالت الملكة وهي تتطلع إلي : « إذا فأنت جون رد ، الذي طالما حدثنا عنه عزيزتنا لورنا . »

أضاف الْمَلِكُ : « لَقَدْ أَسَدَيْتَ لِي خِدْمَةً جَلِيلَةً . هَيَّا ارْكَعْ ، يَا جُونُ
رِد ! »

جَثَّوْتُ رَاكِعًا عَلَى رُكْبَتَيَّ . وَلَمَسَ الْمَلِكُ كَتِفَيَّ ، ثُمَّ قَالَ :

« انْهَضْ ، يَا سَيِّرُ جُونُ رِد . »

وَهَكَذَا مَنَحَنِي الْمَلِكُ لَقَبَ سَيِّرٍ وَأَصْبَحْتُ بِهَذَا اللَّقَبِ مِنْ كِبَارِ رِجَالِ
الدَّوْلَةِ .



الفصل الخامس والثلاثون

معركة الوادي الثانية

على قمة التل ، هو جون فراي ، مدفعه ، فتسرع المجموعة الثانية إلى صعود الشلال .

كان القمر يرسل ضوءه فوق التلال حين خرجت على رأس القوة الثانية



عُدْتُ إلى مزرعتي حُرًا ، بعد أن كَرَّمَنِي الْمَلِكُ . وَكُنْتُ حَزِينًا لِفِرَاق لُورَنَّا ، غَيْرَ أَنَّنِي كُنْتُ مُرَحِّبًا بِالْعُودَةِ ، لِأَنَّنِي أَنْفَقْتُ فِي لُنْدُنْ مَبَالِغَ كَبِيرَةٍ مِنْ أَلْمَالِ .

عِنْدَمَا عُدْتُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ ، أَقَامَ النَّاسُ وَلِيمَةً هَائِلَةً تَكْرِيماً لِي وَسَارَ الْعَمَلُ فِي الْمَزْرَعَةِ كَسَابِقِ عَهْدِهِ . غَيْرَ أَنَّ آلَ دُونْ لَمْ يَكْفُوا عَنِ الْقَتْلِ وَالسَّلْبِ فِي الْمِنْطَقَةِ . فَقَدْ هَاجَمُوا بَيْتَ رَجُلٍ يُدْعَى كَيْتَ بِأَذْكُوكَ وَقَتَلُوا زَوْجَتَهُ وَخَطَفُوا طِفْلَهُ ، ثُمَّ وَلَّوْا هَارِبِينَ بَعْدَ أَنْ أَحْرَقُوا الْمَنْزِلَ . وَلَقَدْ أَثَارَتْ هَذِهِ الْجَرَائِمُ غَضَبَ جَمِيعِ أَهَالِي الْمِنْطَقَةِ ، فَتَجَمَّعُوا وَقَرَّرُوا أَنْ يَشْنُوا الْحَرْبَ ضِدَّ آلِ دُونْ ، لِيَضَعُوا نِهَايَةً لِكُلِّ آلَمِهِمْ وَمَتَاعِبِهِمْ .

تَمَثَّلَتِ الْخُطَّةُ فِي أَنْ نَبْعَثَ بِأَحَدِ رِجَالِنَا إِلَى آلِ دُونْ لِيُخْبِرَهُمْ أَنَّ جَمَاعَةً مُسَافِرَةً تَحْمِلُ كَمِيَّةً كَبِيرَةً مِنَ الذَّهَبِ ، سَوْفَ تَمُرُّ عَلَى الطَّرِيقِ فِي لَيْلَةٍ مُعَيَّنَةٍ . وَعِنْدَمَا يُغَادِرُ آلُ دُونْ وَادِيَهُمْ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ لِقَطْعِ الطَّرِيقِ عَلَى الْمُسَافِرِينَ وَسَلْبِ الذَّهَبِ الْمَزْعُومِ ، تُهَاجِمُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ رِجَالِنَا بَوَايَةَ الْوَادِي ، عَلَى حِينِ تَكْمُنُ مَجْمُوعَةٌ أُخْرَى بِالْقُرْبِ مِنْ صَخْرَةِ الشَّلَالِ (وَهِيَ الصَّخْرَةُ الَّتِي كُنْتُ أَتَسَلَّقُهَا فِيمَا مَضَى عِنْدَ ذَهَابِي لِمُقَابَلَةِ لُورَنَّا فِي الْوَادِي) . وَعِنْدَمَا يَبْدَأُ الْقِتَالُ بَيْنَ آلِ دُونْ وَرِجَالِنَا عِنْدَ الْبَوَايَةِ ، يُطْلِقُ زَمِيلُ لَنَا رَابِضٌ

الْمُتَوَجِّهَةِ إِلَى الشَّلَالِ . وَطَالَ انْتِظَارُنَا هُنَاكَ ، حَتَّى رَاوَدَنِي الشَّكُّ فِي أَنَّ جُونِ
فَرَايَ قَدْ غَلَبَهُ النَّعَاسُ . وَأَخِيرًا سَمِعْنَا صَوْتَ الْمِدْفَعِ .

صَبَحْتُ فِي رِفَاقِي قَائِلًا : « هَيَّا يَا رِجَالُ ارْفَعُوا بِنَادِقَكُمْ إِلَى أَعْلَى وَحَذَارِ مِنْ
أَنْ يُطْلَقَ أَحَدُكُمْ النَّارَ عَلَى زَمِيلِهِ وَأَنْتُمْ تَتَسَلَّقُونَ . »

وَصَعِدْنَا إِلَى قِمَّةِ الشَّلَالِ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ ، ثُمَّ هَبَطْنَا عَلَى النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى ،
وَتَوَغَّلْنَا دَاخِلَ الْوَادِي . وَاقْتَحَمْنَا مَنْزِلَ كَارْقَرِ ، وَأَشْعَلْنَا فِيهِ النَّارَ . وَرَأَيْتُ
هُنَاكَ وَلَدًا صَغِيرًا ، هُوَ ابْنُ كَارْقَرِ ، فَأَثَقَذْتُهُ ، ثُمَّ أَنْطَلَقْنَا إِلَى بَاقِي الْمَنَازِلِ ،
وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا النِّسَاءَ وَالْأَطْفَالَ ، وَأَشْعَلْنَا فِيهَا النَّارَ .

صَاخَتِ النِّسَاءُ : « إِنَّ بَلَدَةَ آلِ دُونِ تَحْتَرِقُ ! »

وَانْتَشَرَ الضَّوُّ الْأَحْمَرُ فِي أَرْجَاءِ الْوَادِي ، وَانْعَكَسَ فَوْقَ سَطْحِ النَّهْرِ
وَفَوْقَ وُجُوهِ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ .

وَكَمَا تَوَقَّعْنَا ، عَادَ آلُ دُونِ مِنَ الْبَوَايَةِ تَارِكِينَ عَدَدًا قَلِيلًا هُنَاكَ . وَكَانَ
الْعَائِدُونَ بِقِيَادَةِ تَشَارْلِي دُونِ . وَرَأَيْنَاهُمْ بِوُضُوحٍ عَلَى ضَوْءِ النَّارِ ، فَأُطْلِقَ
رِجَالِي الرِّصَاصَ عَلَيْهِمْ . وَشَاهَدْتُ كَيْتَ بَادُكُوكَ يَقْتُلُ تَشَارْلِي ، فَقَدْ كَانَ
تَشَارْلِي هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي خَطَفَ طِفْلَهُ .

بَحَثْتُ عَنْ كَارْقَرِ فَحَسَبْتُ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ .

لَنْ أَتَحَدَّثَ كَثِيرًا عَنْ هَوْلِ تِلْكَ الْمَعْرَكَةِ ، وَعَمَّا تَحَلَّلَهَا مِنْ قَتْلِ مُرَوِّعٍ .
وَلَكِنْ يَكْفِي أَنْ أَقُولَ إِنَّهُ عِنْدَمَا بَزَغَ الْفَجْرُ ، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ مِنْ

آلِ دُونِ سِوَى اثْنَيْنِ هُمَا الْمُسْتَشَارُ وَكَارْقَرُ ، وَأَنَّ بُيُوتَ الْوَادِي أَصْبَحَتْ
أُطْلَالًا سَوْدَاءَ يَتَصَاعَدُ مِنْهَا الدُّخَانُ الْكَثِيفُ .

بَقِيَ أَنْ أَقْصَّ عَلَيْكُمْ مَا حَدَّثَ لِبَاقِي آلِ دُونِ الَّذِينَ كَانُوا خَارِجَ الْوَادِي أَثْنَاءَ
الْمَعْرَكَةِ :

خَرَجَتْ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ بِقِيَادَةِ كَارْقَرِ لِسَرِقَةِ الذَّهَبِ الْمَزْعُومِ . وَكَانَ
سَيْمُونُ هُوَ رَجُلُنَا الَّذِي بَعَثْنَا بِهِ إِلَى آلِ دُونِ لِيُخْبِرَهُمْ بِقِصَّةِ الذَّهَبِ . وَخَرَجَ
مَعَ كَارْقَرِ وَجَمَاعَتِهِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، وَذَهَبَ بِهِمْ إِلَى مَنْزِلِ مَهْجُورٍ ، كَانَ يَأْوِي
إِلَيْهِ الْمُطَارِدُونَ مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَالْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ ، حَيْثُ جَلَسُوا يَتَرَقَّبُونَ
مُرُورَ الْمُسَافِرِينَ الْمَزْعُومِينَ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الذَّهَبَ . وَطَالَ بِهِمْ الْإِنْتِظَارُ دُونَ
جَدْوَى . وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ ، تَمَكَّنَ سَيْمُونُ مِنْ أَنْ يُغَافِلَهُمْ وَيَصُبَّ مَاءً دَاخِلَ
بِنَادِقِهِمْ فَافْسَدَهَا .

فَجَاءَ دَاهِمَتُهُمْ جَمَاعَةٌ مِنْ رِجَالِنَا دَاخِلَ الْمَنْزِلِ ، وَصَوَّبَتِ الْبِنَادِقُ إِلَى كُلِّ
فَرْدٍ مِنْهُمْ . وَحَاوَلَ آلُ دُونِ إِطْلَاقَ النَّارِ ، وَلَكِنْ بِنَادِقَهُمْ لَمْ تَنْطَلِقَ . وَحَارَبُوا
بِشِرَاسَةٍ ، غَيْرَ أَنَّ رِجَالَنَا تَمَكَّنُوا مِنَ الْقَضَاءِ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا ، فِيمَا عَدَا كَارْقَرِ
الَّذِي اسْتَطَاعَ أَنْ يَقْفِزَ فَوْقَ ظَهْرِ حِصَانِهِ الضَّخْمِ وَيُفْلِتَ بِهِ مِنْ مَوْتٍ مُحَقَّقٍ .

الفصل السادس والثلاثون

مصرع كارقر دون

عادت لورنا من لندن ، وكان كل شيء معداً لزوجنا . وأنت إلى الحفل
حشود كبيرة من الناس .

تقدمت نحو جموع الناس متأبطاً ذراع لورنا . وكأنت ترتدي ثوب
الزفاف الأبيض البديع .

وضعت خاتم الزواج في إصبعها ، رفعت عينها إلى عيني . وللتو دوت
طلقة نارية ، وسقطت لورنا على ركبتي . ولطخت دماؤها ثوبها الأبيض ،
وسالت فوق الأرض . وأرقدتها بين ذراعي والدي ، ثم أندفعت إلى الخارج
لأمسك بالمجرم الذي ارتكب هذه الفعلة .. كنت أعرف أن المجرم هو
كارقر دون !

لم أكن أحمل بندقيتي ، وكان علي أن أقاتله بيدي . فقفزت إلى ظهر
جوادي وصعدت به التل . ورأيت أمامي ، على بعد ربع ميل تقريباً ، رجلاً
يركب حصاناً ضخماً أسود اللون ، فأيقنت أنه كارقر .
قلت لنفسي : « إما أن أقتل كارقر أو يقتلني . »

كان يحمل بندقيته ، كما كان يحمل ابنه الصغير إنسي أمامه على الجواد .
وتعقبته ، وهو يصعد التل ، إلى أن أتى قرب المستنقع الكبير . وهنا توقف
كارقر برهة ، ثم استدار فرآني أعدو خلفه . واستحث جواده على الجري
بسرعة أكثر ، ولكن التعب كان قد نال من الجواد . وكنت قد انتزعت فرعاً
من إحدى الأشجار أثناء مروري بها ، وحملتة معي .

إِسْتَدَارَ كَارْقَرُ بِجَوَادِهِ وَأَطْلَقَ النَّارَ ، فَأَصَابَتْنِي الرَّصَاصَةُ ، غَيْرَ أَنَّنِي لَمْ أَهْتَمَّ ؛ فَلَمْ أَكُنْ أَفَكِّرُ إِلَّا فِي عَدُوِّي . وَأَسْرَعْتُ وَرَاءَهُ ، وَهَوَيْتُ عَلَى جَوَادِهِ بِضَرْبَةٍ عَنيفَةٍ مِنَ الْفَرَجِ الضَّخِيمِ الَّذِي كُنْتُ أَحْمِلُهُ . فَسَقَطَ الْجَوَادُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَمَعَهُ كَارْقَرُ . وَلَمْ يَسْتَطِعْ كَارْقَرُ أَنْ يَنْهَضَ فِي الْحَالِ ، فَقَفَزْتُ مِنْ فَوْقِ جَوَادِي ، وَوَقَفْتُ أَنْتَظِرُ . وَجَرَى ابْنُهُ الصَّغِيرُ نَحْوِي وَنَظَرَ إِلَيَّ وَالْخَوْفُ يَمْلَأُ عَيْنَيْهِ . وَرَبَّتُ عَلَى كِتْفِهِ بِرِقَّةٍ قَائِلًا : « يَا عَزِيزِي إِنْسِي ، اجْر بِسُرْعَةٍ فَوْقَ التَّلِّ ، وَانْتَقِ لِي بَعْضَ الْأَزْهَارِ . »

انْطَلَقَ الصَّبِيُّ بَعِيدًا عَلَى الْفُورِ .
نَهَضَ كَارْقَرُ وَاقِفًا حَوْلَهُ بَاحِثًا عَنْ بُنْدُقِيَّتِهِ ، غَيْرَ أَنَّنِي كُنْتُ قَدْ طَوَّحْتُ بِهَا بَعِيدًا . وَهَكَذَا اضْطُرُّ لَأَنْ يُوَاكِهَنِي بِيَدَيْهِ فَقَطُ .

كَانَتْ تَفْصِيلُ بَيْنَنَا بُقْعَةً تَكْسُوهَا الْحَشَائِشُ . وَأَعْطَيْتُهُ الْفُرْصَةَ لِأَنْ يَبْدَأَ بِالْهُجُومِ . وَفَجْأَةً أَحَاطَنِي بِذِرَاعَيْهِ الْقَوِيَّتَيْنِ ، وَضَغَطَ بِشِدَّةٍ هَائِلَةٍ عَلَى جَسَدِي ، فَكَسَرَ لِي ضِلْعًا . وَلَكِنِّي أَطْبَقْتُ عَلَى عُنُقِهِ بِكِلْتَا يَدَيَّ . وَحَاوَلْتُ جَاهِدًا أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنِّي فَلَمْ يُفْلِحْ . وَبَعْدَ لَحْظَاتٍ عَجَزَ تَمَامًا عَنِ الْحَرَكَةِ ، فَطَوَّحْتُ بِهِ بَعِيدًا عَنِّي .

وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ فِي آزْدِرَاءٍ قَائِلًا : « يَكْفِيكَ هَذَا الْعِقَابُ يَا كَارْقَرُ ! إِنَّكَ مَهْزُومٌ ، وَسَأَصْفَحُ عَنْكَ . »

لَكِنَّ قَدَمَيْهِ كَانَتَا قَدْ انْزَلَقَتَا فِي الْمُسْتَنْقَعِ ، وَأَخَذَ يَغُوصُ بِطَيْءٍ ، فَارْتَمَى عَلَى ظَهْرِهِ بِاسِطًا ذِرَاعِيهِ نَاحِيَةَ السَّمَاءِ ، وَلَكِنِّي عَجَزْتُ عَنْ مُسَاعَدَتِهِ أَوْ إِنْقَاذِهِ - فَقَدْ أَبْتَلَعَهُ الْمُسْتَنْقَعُ .

الفصل السابع والثلاثون

خاتمة القصة

امْتَطَيْتُ جَوَادِي ، وَعُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ أَحْمِلُ مَعِيَ وَلَدَ كَارْقَرِ الصَّغِيرِ . كُنْتُ أَسِيرُ نَحْوَ الْمَنْزِلِ ، وَكَأَنِّي فِي حُلْمٍ مُزَعِجٍ ، فَلَمْ يَكُنْ يَشْغُلُ تَفْكِيرِي سِوَى مَوْتِ لُورْنَا . وَمَا إِنِ وَصَلْتُ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ حَتَّى سَقَطْتُ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ الْجَوَادِ . وَسَارَعَتْ أُمِّي تُعَاوِئُنِي عَلَى الدُّخُولِ .

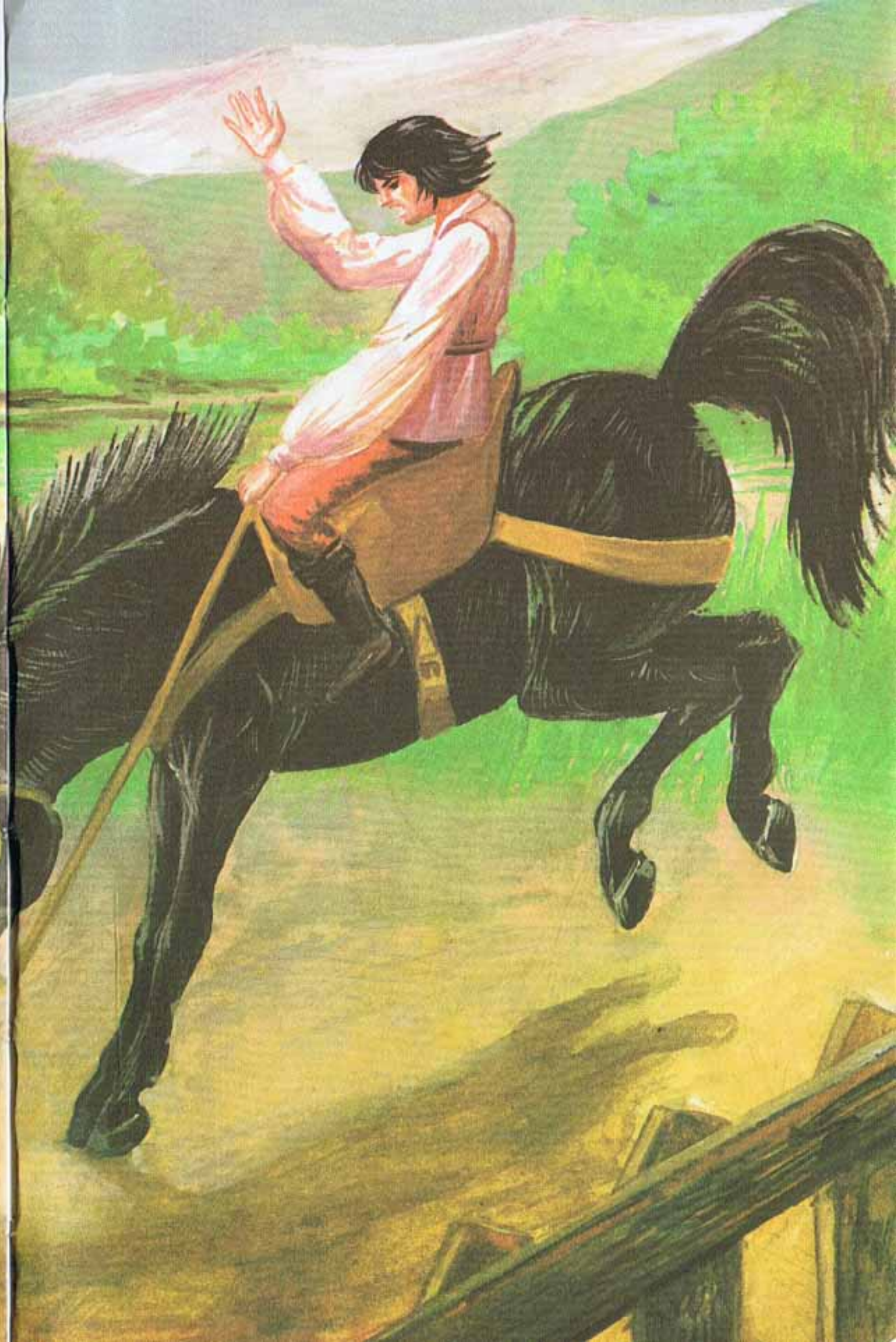
صَحْتُ : « لَقَدْ قَتَلْتُهُ .. قَتَلْتُهُ كَمَا قَتَلَ لُورْنَا . وَالْآنَ ، دَعُونِي أَرَاهَا . إِنَّهَا لِي أَنَا .. لِي أَنَا حَتَّى بَعْدَ الْمَوْتِ ! »

قَالَتْ أُمِّي : « لَكِنَّهَا لَمْ تَمُتْ ، كَمَا أَنَّهُ يَجِبُ إِلَّا تَرَاهَا وَأَنْتَ بِهَذَا الشَّكْلِ ، وَجَسَدُكَ كُلُّهُ مُلَطَّخٌ بِالْدَّمِ . » ، ثُمَّ قَادَتْنِي إِلَى غُرْفَتِي .

رَقَدْتُ لُورْنَا فِي فِرَاشِهَا عِدَّةَ أَيَّامٍ بَيْنَ الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ ، وَلَكِنَّهَا أَخَذَتْ تَسْتَرِدُّ صِحَّتَهَا بِيُطَاءٍ .

كُنْتُ رَاقِدًا مَرِيضًا فِي فِرَاشِي ، أَتَطَلَّعُ فِي حُزْنٍ إِلَى يَدَيَّ الْاَلَتَيْنِ كَانَتَا قَوِيَّتَيْنِ ، وَتَبْدُوَانِ الْآنَ ضَعِيفَتَيْنِ مِثْلَ يَدَيَّ طِفْلِ صَغِيرٍ ، حِينَ دَخَلْتُ أُخْتِي أَنِي الْغُرْفَةَ وَبِصُحْبَتِهَا لُورْنَا . وَلَمْ تَلْبَثْ أَنِي أَنْ غَادَرَتِ الْحُجْرَةَ ، وَأَغْلَقَتِ الْبَابَ وَرَاءَهَا . وَاقْتَرَبْتُ مِنِّي لُورْنَا ، وَرَبَّتْ عَلَى يَدِي ، وَعِنْدَيْدُ شَعَرْتُ بِالْحَيَاةِ تَعُودُ إِلَيَّ .

وَهَكَذَا تَنْتَهِي قِصَّتُنَا . غَيْرَ أَنَّ حُبَّنَا وَسَعَادَتُنَا - كَزَوْجَيْنِ - لَمْ يَكُنْ لَهُمَا نِهَايَةٌ . فَكَانَ جَمَالُ لُورْنَا وَرِقَّتُهَا يَزْدَادَانِ عَامًا بَعْدَ عَامٍ ، وَيَزْدَادُ مَعَهُمَا حُبُّنَا وَسَعَادَتُنَا .



الروايات المشهورة

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| ١ - جين إير | ٤ - دراكولا |
| ٢ - فرانكنشتاين | ٥ - لورنادون |
| ٣ - مونفليت | ٦ - دكتور جيكل ومستر هايد |



مَكْتَبَةُ لُبْنَان

سَاحَةُ رِيَّاضِ الصَّلَح - بَیروت

رقم مرجع كمبيوتر 01 C 198 105